

C.O.P.S.



COMLOTS

JUIN/JUILLET/AOÛT 2032

COUPS.

La vérité est ici

**Ne croyez pas,
réfléchissez !**

Le gouvernement

come il respiro

COMPILOTS

JUN/JULIET/AOÛT 2032



Credits

Un jeu de Nicolas Benoit, CRDC et Geoffrey Picard, assistés de la SRO2 Death Squad.

Responsable de gamme : Geoffrey « charrette » Picard.

Nouvelles et Au jour le jour de Charlotte « niche propriétaire semim » Bouquet.

Revue de presse internationale de François « rookie » Cedelle.

Myricisme de Sandy « Etoile Bouddha » Julien.

Poétique et Technologie de Armand « bête noire » Cuidet.

Criminologie de Olivier « nouvelle garde » Roulhier.

LAPD de Marc « assistant bête noire » Sauriot.

La ville et Californien Babe de Thomas « boule de haine » Chellan.

Paraboles et 10-18 de Antoine « Jospin » Clermond « ...j'ai décidé de me reculer de la vie du collectif... »

Le syndrome d'Alice Benoit « collectif » de AcTnoct

Rumeurs et News Antoine Clermond, Armand Cuidet, Benoit Arrinoux, Jean-François « grand gardien du collectif » Benry, Charlotte Bouquet, François Cedelle, Thomas Chellan, Sandy Julien,

Geoffrey Picard, Olivier Noël, Olivier Roulhier.

Textes et encadrés additionnels de Geoffrey Picard.

Relecteurs et rélecteurs par Anne-Gaëlle « back from the dead » Argy, Yann « monsieur Papa » Arndt, Geoffrey Picard et Alicia « Thuy Sen » Simonnet.

Un grand merci aussi aux gens de la FAQ COPS, des sites amateurs, de la mailing list (<http://fr.groups.yahoo.com/group/cops-jdr/>), du forum sur le site asmodee.com et aux abonnés de Ground Zero pour leur soutien, leurs questions, leurs propositions de textes et de règles, leurs critiques constructives et leurs idées.

Illustrations

Conception graphique et couverture :
Alexis Brichot.

Illustrations intérieures : Bernard Bixler, Jibé, Franck Poterlot et Christophe Swal.

Conception graphique intérieure : Gerg « Eulaisine Zedarque » Camall.

Mise en page : Tharfa « Lakoussikél » M^{re} Boulan.

Imprimé en France par Fabrique Imprimeur, mai 2005.

SOMMAIRE

LAPD Blues	4
Au jour le jour	4
Revue de presse internationale.....	9

Les dossiers du LAPD	13
E.T. téléphone maison	13

Politique : les rumeurs	14
1. Magouilles politiques	14
2. Grandes manœuvres	16
3. Complexes mondiaux	18

Mysticisme à LA : la contemplation et l'extase	19
1. Le XIX ^e siècle sera mystique ou ne sera pas.....	19

2. Mystique paillard : du dala à 0% de matière grasse dans le quotidien.....	19
3. Le scepticisme et le désol.....	21
4. Prophètes errants et mystiques de la rue	22

5. De la mystique du COPS : le côté en toi mon feu	23
Criminalité : les rumeurs	23

1. Crime organisé	23
2. In da street	25
LAPD : les rumeurs	27

1. Vu dans les médias	27
2. Ennemis en la	28
3. LAPD Gospel	29
La ville : les rumeurs	31

1. Medusa Troy	31
2. Urban-Mensch	31
3. La communauté en dessous	32
4. Le paradis des femmes doctes	33
5. Les rats	33

6. Fureurs	34
7. Le bal des grands blancs	34
8. Caps Killer	34
Paraboles	35

1. Monothéisme	35
2. Polythéisme	38
3. Altérité	39
Technologie : les rumeurs	41

1. Nouvelles technologies	41
2. Mégaconstructions	44
3. Vers l'indé et l'au-delà	47

Affaires en cours	50
Monumentale erreur !	50

10-18	52
1. Bertie est devenu bon !	52
2. LA, Genséme du troisième millénaire	53
3. Un ange tombé du ciel	54

Le syndrome d'Alice	55
1. Le bon côté du miroir	57
2. De l'autre côté du miroir	66
Californian Babe	69

1. Chaleur morte	70
2. Van Boys futur	78
3. Comme une odeur de poudre	82

Les dossiers du SAD	90
Victimes, nous le sommes tous	90

Politique : la vérité	92
1. Karen Hall	92
2. Mac Commey	96
Mysticisme : la vérité	97

Criminalité : la vérité	103
1. Bruts de fond	103
2. Black Mafia	105
3. Aztec Nations	106

LAPD : la vérité	109
1. Rumeurs	109
2. Mad Max	110
3. COPS : séductions	112

La ville : la vérité	116
1. Medusa Troy	116
2. La communauté en dessous	116
3. Les rats	119

4. Fureurs	119
5. Caps Killer	119
Paraboles	120

1. Une observation mal engagée	120
2. Les nouveaux prophètes d'Allah	121
3. L'homme moderne du Dr Frankenstein	121
4. Les grands manitous	122
5. Indiana ! Au secours !	122

6. Le Temps du Cauchemar	122
Technologie : la vérité	123
1. ETL	123
2. Avers Weapons	125
3. ET	126



LAPD BLUES

1. Au jour le jour

- « *Dis-moi, tu es sûr que c'est une bonne idée ?* »
- « *Évident, la quarantaine, c'est toujours un cap difficile à passer et ?* »
- « *Où.* »
- « *Et il reste quarante ans dans... crois-moi exactement, où ?* »
- « *Où, mais...* »
- « *C'est... Armand, j'ai vu ce au mariage d'un pote, il n'y a pas très longtemps... Il en a choisi d'énormes, je te jure !* »
- « *Ouais, mais là, c'est flaké...* »
- « *Raison de plus.* »
- « *Comment ça va... Ben, je le mets où, tu penses IT-machin-décor ultra professionnelle ?* »

02 Jan 2002 - 09:47

- « *Mise à pied ! Mise à pied ! Je t'en ferais, moi, des mises à pied ! J't'aurais péter, péter, marte ! Et ce connerd a café !* »
- « *Alors enroule rapidement une pile dans la machine à café.* »
- « *Fait la vingtième fois : non, Jameson n'a pas porté plainte !* »
- « *Simplement, quand tu casses la parole à quelqu'un ici, il faut l'écouter à ce qu'il y ait des conséquences.* »
- « *Guignep... Petite de carabole qui marche jamais ! Merde !* »
- « *Elle donne son poing sur le distributeur. Enchaîne sur un coup de pied. L'appareil sera certainement silencieux.* »
- « *Euh, Opa, y a marqué out of order...* »
- « *En parlant pas me le dire, non ?* »
- « *Encore faudrait-il que tu m'en aies laissé le temps, marmotte Sanchez au moment où elle sort. La porte claque.* »
- « *T'as jamais pensé à lui faire suivre des cours de séduction, Quentin ?* »
- « *Ben, je l'aime comme ça.* »
- « *Coupe le débit, sinon, elle va mal le prendre...* »
- « *On garde à partir de « guignep »... alors ?* »
- « *Idé pour « guignep ».* »

06 Jan 2002 - 13:00

- « *La porte s'ouvre sur Sélim :* »
- « *Salut Nadir, marmotte-t-elle, l'air un peu égaré.* »
- « *Alors, Kan, c'est soigné ?* »
- « *Elle hausse les épaules, sceptique.* »
- « *Je te sens perturbé. Veux-tu que nous en discutons un peu ?* »
- « *C'est que... Pourquoi pas après tout ? En gros, on est allés voir Moride. Le remake de Caschibon. Tu sais... Un peu mife à mon goût, mais agréable... Bref. On sort du ciné, tranquille, on va dîner dans un petit resto sympa qu'Amie connaît... On commande le radical du jour en apéro, et là, en même temps que les verres, on m'appare un écran noir... Il y avait ça, disaient ! Elle agit devant. Faut l'écran salissant qu'elle porte à l'annulaire droit. Et lui, il met un genou à terre et me fait sa demande...* »
- « *Alors ?* »
- « *Qu'est-ce que tu voulais que je fasse ? Tout le monde nous regardait, lui, il avait l'air... enfin... je suis pas ce qui m'a pris, mais j'ai accepté.* »
- « *Effrictions ! hurle une dizaine de voix.* »
- « *Masculine, elle se recroise.* »
- « *Les cape émergeant du dossier où ils étaient dissimulés, hilares, et l'enchaînent à l'exécution.* »
- « *Euh...* »
- « *On garde, Amie.* »

07 Jan 2002 - 16:54

- « *Doug, Mousse, habille devant son ordinateur, se gratte la tête, passe pour la première fois remarquer le paquet marron posé à côté de ses dossiers.* »
- « *Id, Bam ! C'est D depuis longtemps, ce truc ?* »
- « *Elle redresse la tête, observe le colis, perplexes.* »
- « *Je l'ignore, débécive. Voulez-vous que je l'examine pour déterminer sa provenance ?* »
- « *C'est bon, j'ai pas impoté non plus !* »
- « *Mais nous avez la garde de bois et une habitude de croyon.* »
- « *Et ben, vous y avez mis le temps ! À me parler normalement, je vous dir...* »



Elle sourit.

— Il faut croire que vos manœuvres manières commencent à déteindre sur moi, détective.

— Tant qu'on y est fillets, nous ne voulez pas m'appeler Doug ?

— Bonsoir-moi ce paquet, allez prendre une douche et venez laver les dents, ensuite, je crois qu'il sera effectivement possible de passer à l'état des relations plus familières entre nous.

Il hausse les épaules, esquive une vague grimace qui pourrait passer pour un sourire, s'éloigne en direction des vestiaires, croise Roman, l'ignore superbement.

— Passe directement à la suite, comme ça on les aura tous à bout.

— Bonne nuit. De toutes façons, je n'ai aucune envie de voir la tête de Simpson version « retour du guerrier » là-dedans...

— Mais...

— Tu savais qu'il avait fait des avances à Cam ?

— Alors ?

— J'ai pu accéder à quelques petites vérifications de routine avant de pondre la liberté de l'œuvre. Rien de particulier sur l'emballage. Il a été posté d'Atlantic City, c'est tout. Ce sont des livres... Aucune empreinte sur les couvertures, aucune trace d'usage... Juste un petit mot « dactylographié » évidemment.

Il la regarde, l'air franchement fier.

— Pourquoi toutes ces précautions, Silke ? C'est juste des bouquins...

— Appellez-vous que nos enfants nous ont vu...

— Ouais, et alors ?

— Alors les tristes possèdent un sens de l'humour assez particulier. Elle a un demi-sourire, pose sa main délicate sur le poignet de Collins.

— Mais je ne vois pas vous entayer avec ces... comment dirais-je déjà ? Ah, oui... « conneries d'ado les de Screen 12 », Doug. Bonne lecture.

Il grommelle quelque chose d'incompréhensible, se penche sur les ouvrages qu'on lui a envoyés. D'un coup de sursaut.

— Richard Dawkins ? Des mois que je les cherche ! ... « Avec mes meilleurs sentiments. L. »... Ça veut bien dire, ça...

15 JAN 2002 - 13h03

Melody dispose des croquettes sur le sol, verse du lait réchauffé « spécial croissance » dans un bol, le pose juste à côté. Le filin rigol qui reconnaît entre ses jambes avance délicatement son museau, commence à lécher.

— Tu es vraiment de la chance d'être un chat, nê.

L'animal dresse les oreilles, secoue, continue de manger.

— Ils de problème de cornes, pas de questions existentielles... D'ailleurs, pas trop, je suppose... Pas à supporter les cannes défilées de la zone moutonnière dans son ensemble et de certains critères en particulier...

La porte s'ouvre, Anita entre, laisse sa course chevelue, se dirige vers la machine à café.

— Salut Doug... Tu parlais toute seule ?

— Non, je lui parlais à lui.

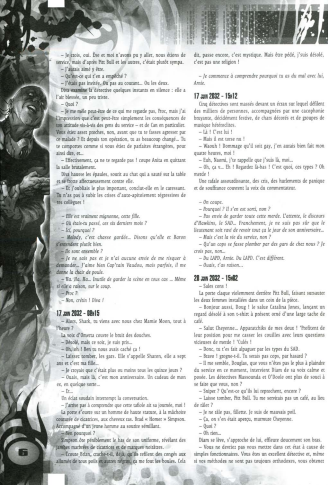
— Il n'a toujours pas de nom ?

— Le chat, c'est bien. Et l'appareil est en panne. Mais ça sera d'un solide, si ça va...

— C'était bien la fille, l'autre soir ? Les flaqueurs de Lait et Anita...



LAPD
BLUES



– Je crois, oui. Et si moi n'avais pu y aller, nous étions de service, mais d'après Fitz Ball et les autres, c'était plutôt sympa.

– J'aurais aimé y être.

– Qu'est-ce qui t'en a empêché ?

– J'étais pas invité, dit pas au courant... Ou les deux.

Des rires et la détective quelques instants en silence : elle a l'air blessée, un peu triste.

– Quel ?

– Je me méfie peut-être de ce qui me regarde pas, Fitz, mais j'ai l'impression que c'est peut-être simplement les conséquences de ton attitude vis-à-vis des gens du service – et de l'un en particulier. Vous êtes assez proches, non, avant que tu ne fasses agresseur par ce malade ? Et depuis son agression, tu es beaucoup changé... Tu es compréhensif comme si vous étiez de parfaits étrangers, pour ainsi dire, en...

– Effectivement, ça ne te regarde pas ! coupe Anna en quittant la salle brutalement.

Des rires les épaulent, sourit au chat qui a sauté sur la table et se frotte affectueusement contre elle.

– Et j'oublie le plus important, conclut-elle en le caressant.

Tu n'as pas à subir les idées d'auto-applaisement agressives de tes collègues !

– Elle est vraiment mégaonne, cette fille.

– Où était-ce possible, ces dix derniers mois ?

– Ici, pourquoi ?

– Malade, c'est chose gardée... Disons qu'elle et Aaron s'entendent plutôt bien.

– Ils sont ensemble ?

– Je ne sais pas et je n'ai aucune envie de me risquer à demander... J'aimerais bien Cap'nain Vanden, mais parfois, il me donne la chair de poule.

– Wa. Wa. Wa... Inutile de garder la scène en cours... Même si elle raisonne sur le coup.

– Fitz ?

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

– Non, criait ! Dire !

dit, passe encore, c'est mystique. Mais être pété, j'en ai détesté. C'est pas une religion !

– Je commence à comprendre pourquoi tu es du mal avec lui, Anna.

17 jan 2032 - 15h12

Quel détective sent massif devant un écran sur lequel défilent des milliers de personnes, accompagnées par une cacophonie bruyante, décidément festive, de chants dévots et de groupes de musique hindoustani.

– Là ! C'est lui !

– Mais il est terre et !

– Waooh ! Bonmage qu'il soit gay, j'en aurais bien fait mon quatre heures, moi !

– Bah, Namé, j'te rappelle que j'vois là, moi...

– Oh, ça va... Eh ! Regardez là-bas ! C'est quoi, ces types ? Oh, merde !

Une table assourdissante, des cris, des hurlements de panique et de souffrance couvrent la voix du commentateur.

– On coupe.

– Pourquoi ? Il s'en est sorti, non ?

– Pas envie de garder tout ce monde. L'extrême, le discours d'hostilité, le SMO... Franchement, je ne suis pas sûr que le lieutenant soit prêt de venir tout ça le jour de son anniversaire...

– Mais c'est le rité du service, non ?

– Qu'un copain se fasse plancher par des gars de chez nous ? Je crois pas, non...

– Du LAPD, Anna. Du LAPD. C'est différent.

– Ouais, c'est raison...

20 jan 2032 - 15h42

– Salut Anna !

La porte s'ouvre violemment derrière Fitz Ball, faisant sursauter les deux femmes installées dans un coin de la pièce.

– Bonjour Anna, Doug ! le saluer Cassandra Jones, lançant un regard détesté à son ex-chef : à présent senti d'une large tache de café.

– Salut Chaperon... Approchez de moi deux ! Theydon dit leur position pour me casser les oreilles avec leurs opérations vicieuses de merde ! Voilà !

– Donc, tu t'es fait agripper par les types du SMO.

– Bizarre j'peux-t-é. Tu aurais pas copé, par hasard ?

– Il me semble, Douglas, que vous n'êtes pas le plus à plaindre du service en ce moment, interrompt Diana de sa voix calme et posée. Les détectives Harwood et O'Boyle ont plus de souci à se faire que vous, non ?

– Saquer ? Qu'est-ce qu'ils lui reprochent, encore ?

– Laisse tomber, Fitz Ball. Tu me servirais pas un café, au lieu de râler ?

– Je ne râle pas, fille. Je suis de mauvais poil.

– Ça, on s'en était aperçu, murmure Chaperon.

– Quel ?

– Oh rien...

Diana se lève, s'approche de lui, effleure doucement son bras.

– Vous ne devriez pas vous mettre dans cet état à cause de simples fonctionnaires. Vous êtes un excellent détective et, même si vos méthodes ne sont pas toujours orthodoxes, vous obtenez

17 jan 2032 - 08h15

– Alice, Shark, tu viens avec nous chez Mamie Moon, tout à l'heure ?

La voix d'Ishera couvre le bruit des douches.

– Maudite, mais ce soir, je suis gris...

– Oh/oh ! Ben ça nous avait caché ça !

– Laisse tomber, les gars. Elle s'appelle Sharon, elle a sept ans et c'est ma fille...

– Je croyais que c'était plus ou moins tous les quinze jours ?

– Ouais, mais là, c'est mon anniversaire. Un cadeau de ma part, en quelque sorte...

– Et...

Tu décas soudain interromps la conversation.

– J'arrive pas à comprendre que cette table ait su je jure, moi ! La porte s'ouvre sur un homme de haute stature, à la mâchoire couverte de cicatrices, aux cheveux ras. Head = Homer = Simpson.

Accompagné d'un jeune homme au sourire réticent.

– Ben pourquoi ?

Simpson des problèmes : le lit de son uniforme, réveillant des images murales de détectives et de suspects notoire.

– Excusez, Shark, excusez-é, dit-il qu'il est effrayé des coups aux allures de tous les autres témoins, ça me fait les boules. Cela

de très bons résultats. Ils ne peuvent rien vous reprocher. Rien du tout. Catalina, bouglas...

Elle quitte la pièce.

— Je salue au elle me disais, là ?

— Je sais pas, Doug. J'ai pas encore le divalour...

03.01.2022 - 08.00

— Dis-moi, Doug, c'est la cour, finalement, avec la petite nouvelle ?

— Mille-oui de ton cul, Snipes. Je t'embrasse pas avec Miss Alaska, tu m'embrasses pas avec ma vie.

— Ça veut dire quoi, ça ?

— Exactement ce que ça veut dire : Mille-moi.

Il foule le feu, lentement, posément, avance sur Collins...

— ... Et là, elle me dit : « Je ne veux aucun peu dérangé si je n'aurais pas de bonnes raisons, nous savez, mais comme vous êtes différents... »

« Bad Luck Webster » et Armando pénètrent dans la pièce, notant immédiatement un terme à l'affrontement muet entre deux des plus fiers bouillins du service.

— Salut les gars ! Salut le chicane. Et alors ?

— Alors elle me fait tremper dans son appartement et m'embrasse deux fois la cuisine... C'est là «... C'est là quoi ? », je demande.

« Le bonnisme de là... Je suis sûr qu'il se cache dessous... Il se frotte par les yeux, je l'ai entendu plusieurs fois déjà... »

« Sans doute qu'elle avait vraiment l'air effrayée, j'ai essayé d'y aller doucement au voir, genre l'examine son être en posant quelques questions... Regarde-toi que j'ai passé les trois-quarts de la nuit à vérifier ça... Je dis bien tout... la répétition de son appart', la recherche d'un soi-disant anacarde albino glissé, abandonné dans les déchets par l'ex G6 de je ne sais quel club de hanté... »

— Elle était mignonne au moins ?

— Pour une môme de quatre-vingt balais, ouais...

04.01.2022 - 09.11

— ... Et... Ça va Webster, nous pouvons vous assister. Vous n'avez que... onze minutes de retard.

— C'est que je suis resté coincé dans...

— J'ai dit : ça va ! coupe Hawkins, le visage implacable.

Assurez-vous et fermez-la. Bon, le sujet de l'air lui d'ici - il indique un point sur le planificateur holographique de la métropole - jusque là, où elle fera son discours. Il montre la main, se retournant vers l'assemblée. J'entends que tout se passe sans incident. Gardia ! Gilligan !

— Lieutenant ?

— Plusieurs unités du SWAT ont été réquisitionnées. Vous serez, complètement avec elles, la situation de madame la maire. Van Rip's, maintenant. Des modifications mineures ont été prévues autour du... Bocco's gift. Inutile de nous dire qu'entrer les happygrams pour le lancement de votre... ça risque d'être très chaud...

Il se fait quelques instants, le temps de lâcher les clés d'apaiser.

— Ms Dills, vous êtes à River City avec Sanchez, vous prenez d'immenses affrontements avec les collègues sur place. Et non, l'assommoir, ce n'est pas la peine d'insister. Vous savez ici, bien au chaud, avec les rapports en retard. Encore clair ?

— Oui, lieutenant, grazie la jeune femme.

— Bien, inutile de perdre plus de temps. Rappelez-vous d'une chose : aujourd'hui, pour nous ce n'est pas le jour de

l'indépendance, c'est le jour du jugement... J'entends que vous en avez assez - et avec les honneurs ! Comptez ?

Un « oui » unanime s'élève dans la pièce.

— Alors, dispoiez.

05.01.2022 - 10.15

— Qu'est-ce que tu fous là, toi ?

— Je... J'allais voir le docteur Jameson, m'a dit qu'il était ici...

— Et c'est bien sûr de mieux, comme accue, pour sentir nous faire choir ?

— Mais c'est vrai ! Je...

— Tu gâches et hante-toi !

Tout bann, j'en quitte la pièce, vers les regards haineux des quelques cops présents.

— Faudrait-moi, meurtres, mais qu'a-t-elle créé pour personne, pour être traitée de la sorte ?

— C'était une trappe du SAG, excuse Snipes avec un air de mépris. Tellement mauvaise dans son rôle qu'on l'a grillée en moins de deux.

— Elle ne faisait que son devoir, non ?

— Ben c'est un droit de mort ! Et pourquoi tu la défends, d'abord ? Tu aurais pas une trappe du SAG aussi, tiens, par hasard ?

— Non, je suis seulement un membre des unités infirmes dans le service !

— Elle est bien bonne, celle-là ! s'exclame Snipes. L'a occasionnel la prochaine fois qu'on gère du SAG sans de m'écouter !

— Sauf que j'ai pas la tête de l'empire, coco ! rigole Sanchez.

— Alors j'allais que je suis de la mafia russe !

— Tiens ? Je savais pas que vous aviez le sens de l'humour !

— Rôl non plus.

07.01.2022 - 10.00

Un jeune homme aux premières années, à la chevelure de jais, vêtu d'une tenue de matras, traverse les bureaux, accompagné d'un détective au visage même, et pénètre, sous le regard affiché - mais franchement étonné - de la gens timide du service, dans l'équation de Hawkins.

— Chapeau, tu hantes...

— Heu ?

— Danglas essayait de se mettre en garde contre tout droit d'insulte envers cet homme.

— Tu le trouves pas craignant ?

Ilam plaise légèrement les yeux.

— Il ressemble à un Thraxal.

— À propos, c'est en courant ? Parle qu'ils ont retrouvé cinq corps décapités, onze mois, ils haïssent.

10.01.2022 - 05.00

Pier Solo pénètre dans la salle principale, les traits encore un peu tirés ; une douzaine de cops - ceux qui ne sont pas de service - se lèvent et applaudissent.

— Mes enfants, mes enfants, promettez-moi, griez. Ce n'est pas comme si j'avais accompli un acte héroïque...

Solima se lève, très solennel, et s'avance vers lui.

— Bon... J'avais préparé un grand discours, mais ça... Mais... Je ne puis pas savoir si que tu nous as manqué, Padre ? Tu étais... Amis et moi, on se demandait si tu ne voulais pas faire un cas, un cas pour notre mariage... Un genre de bénédiction, quoi...





Pour leurs sœurs, il la serre contre son corps, chacune quelque chose à son oreille – et Cati frétille de joie.

- Il lui a dit quoi ? Tu le sais ?
- Une vieille histoire entre André et moi...

19 août 2002 - 09h03

Webster, désempoé, pétrite dans les vestiaires, s'accroît lentement par un banc, se masse d'un geste las les tempes.

- Qu'est-ce qui t'arrive ?
- Ma voisine.
- La vieille à l'Anacarda ?
- Ouais.
- De quoi avait-elle la touille, cette fois ?
- Ben, j'étais pas trop, mais faut croire qu'elle avait raison d'avoir peur. Bientôt, je sentais à peine de me coucher, tout tranquille, tout paisible, quand j'ai entendu un vacarme pas possible à côté. Et un cri... Le temps que j'arrive, il était trop tard. Tout ce qui restait d'elle, c'était ses chaussures roses et des péchés de sang et de viande partout... J'ai pu voir toute la nuit à essayer de comprendre, rien à faire.
- C'était peut-être un anacarda, en fin de compte ?

21 août 2002 - 07h40

Un type vira d'un costume miteux, passablement ivre – et amoché – traverse la salle, accueilli par un officier en uniforme et un hâlon monolithique.

- ... Tu là, ce command me bouque son canon séché sur la tempe et commence à me regarder devant comme un malade, genre il avait pas compris que de toutes façons, j'aurais pu crever les tempes et m'éclater la cervelle j'aurais rien, j'ai votre collègue. Et il a pas menti, j'y suis avant vers lui, lui a collé un' droite, mais alors magistrale et moi, j'me disais qu'ma dentelle heurtait d'moi, qu'faut' bouje il allait être d'toutes façons...
- Ça s'est vraiment passé comme ça ? s'enquiert Stark une fois que le crin est passé.
- Ouais, ouille Ometta, un manche ensanglanté pressé contre sa tempe. Mais il n'y avait aucun risque, l'autre était tellement choqué qu'il n'avait même pas remarqué qu'il pressait la dentelle depuis dix minutes et que son flingue s'était pas chargé... Ça devenait insoutenable alors j'ai pris les choses en main.

14 août 2002 - 06h45

Stark Gilligan et Ometta s'acharnent sur la machine à café, carottes écopées, l'illusion qu'un gribou de jus de chaussette leur permettra de se réveiller.

- Ça y est ! Je l'ai ! Je l'ai ! l'écrit Webster en hochant la tête.
- Quel ? demandent en même instant les deux dévotives.
- J'peux pas y croire ! Regardez ! Il leur agite sous le nez un papier. Vamp s'empara de la feuille, la parcourt rapidement,ousse un long sifflement d'admiration.
- Oh, c'est l'air ! On disait que la chance tourne !
- C'est quoi ?
- C'était vient d'éclairer un gruge de sensibilisation culturelle...
- Où ça ?
- Euh... Vamp lit avec une ardeur, stupé. À Hollywood.
- Ouais.
- Continue à lire...

19 août 2002 - 19h10

- Salut Melody.
- Salut Jean.
- C'est gentil de t'être occupé du chat tout ce temps.
- Pas de problème.
- Tu travailles sur quoi, là ?
- Samuel Clements, la suite. Je donne un coup de main à l'équipe qui boude devant ce moment. J'ai reçu ça, ce matin, après-elle en lui tendant une chemise en carton. C'est anonyme...

- ... Je ferai garde aux mystifications. Le truc s'est pas celui que vous croyez : il a besoin que ses victimes soient conscientes et réceptives à ce qu'il leur fait subir, il a besoin que la souffrance dure longtemps. Ci-joint quelques documents qui, je l'espère, pourront vous aider...

- Luzzo, peut-être ?
- Takashi connaît la plupart d'entre nous. S'il a quelque chose à dire, il vient dans le service – il ne fait pas dans l'anonymat...
- Surtout ça que je fasse un examen plus... spirituel de tout ça ?
- Pourquoi pas ? Bacon hache la tête, recule d'un pas, comme pour s'échapper. Se retire.

- Melody...
- Oui ?
- Quand Takashi revient-elle de vacances ?
- Dans trois jours, je crois. Pourquoi ?
- Je me disais... Si tu veux venir passer quelques jours moi...
- Avec plaisir, Jean.
- Alors à tout à l'heure...

- À ce rythme-là, dans dix ans, ils y sont encore, eux ? T'es sûr que j'ai aucune chance ?
- Oui, j'ai vraiment besoin d'une copine !

21 août 2002 - 13h45

- ... Et les Therals sont sortis des ombres. J'en avais une bonne quinzaine, armés jusqu'aux dents – j'en ai passé les automatiques et la populace Dragon Ball 2 à deux balles... Imagine le truc... Les ombres politico-braveuses de la cathédrale, les gargarilles, la nuit épaisse, opaque... Ces mecs qui surgissent de nulle part, avec leur bouche de Crow à la p'tite semaine... Là, j'me suis dit : déjà que j'ai passé une journée de merde, en plus, il faut que ça arrive comme un pauvre type de série 2 qu'on tombe dans un puzzle de piège à rat. Il fallait, j'avais eu des idées comme ça et j'avais eu un truc comme j'étais... Tu sais, la chanteuse du Bloody Theater... Ben, y en a un qui a commencé à chanter, pas pour me rassurer, je crois, juste pour me faire flipper, les autres se sont avachés... Surtout, l'un d'eux s'est écorché, un truc planté dans le dos... Un papillon, quelque chose comme ça. Après, c'est devenu un vrai bordel ! Ça se canardait de tous les côtés, les Therals et les autres, moi au milieu, qui essayais de ne pas me faire planter... Et j'en ai deux qui se sont mis sur moi – en deux temps trois mouvements j'en ressortais sans flingue, avec une lame sous la gorge et un sourire sadique en face de ma pomme et là, j'en ai un grand rôle derrière moi, un machin chaud qui m'arrête devant, le Theral en face qui devient livide, tout un truc, se fait bloquer son collier par la main d'un gars de ninja qui lui fait un coup dans la machette...

- En gros, t'es servi d'appât dans un règlement de comptes entre tristes, comme un tranquillisant basés.
- Tu sais que t'es très vieux, parfois ?
- Je suis réaliste, c'est tout.
- Ce que j'aiime, avec Juan, c'est qu'il ne perd jamais son sang-froid.
- Tu rigoles ? Je l'ai vu une fois s'écrouler contre un type, lui qui qu'il allait le bouffer sous cru - ou le sacrifier sur-le-champ à ses esprits bicarres, ou chéï ! Et puis, tu te souviens pas de cette histoire, avec le mari de BETT... Meyers, je crois ?
- Non.
- Faut-il que le gars s'est pissé dessus de travail...

24 mai 2002 - 17h30

Carolina Jones sanglote, blottie dans les bras d'un tatoué manifestement dépressé. Sans à vue, Fitz Bull range son bras, l'air encore plus sombre qu'à son habitude - un peu épuisé aussi. Jolie mère dans la salle de repos, sous d'un bruyamment de couacis la situation, s'approche du petit groupe.

- Que se passe-t-il ?
- Ou... ils ont retrouvé non... son corps... Ils... ils l'ont mutilée et... tout ce qu'il en est pu faire, c'est la brûler p... parce que c'était... Carolina s'interrompt, incapable de poursuivre.
- Nam est morte. Mère Fitz Bull, laconique. Son corps a été retrouvé vers à l'heure dans une décharge de Burvale - celle qui est juste à côté de commissariat, je crois. Une catastrophe humaine de dévotion sanglante. Et c'est Carolina qui a dû aller l'identifier, moi, j'étais sur un coup.
- Ou... Et lui ont ouvert le ventre et... et attaché la peau et... Je l'ai reconnue parce qu'elle portait toujours son pendentif autour du cou... et... et ses tatouages de coprs avaient été jetés juste à l'enclos... ou... comme ça.
- Comme si c'était un message ? Je vois...
- Ces fils de pute ont laissé son mariage mais ils ont gardé son blague. Je peux te jurer que je vais le retrouver... les connards... je lui dois au moins ça.
- Tu lui dois quoi, Doug ? ... Doug ?

Douglas haussé les épaules, quinze la pierre en claquant violemment la porte.

- Elle a vraiment pas de loi, Carolina. À chaque fois qu'elle s'accroche à quelque-chose, il se fait tuer.
- À son aïe, Armando ? Du garde ou pas ? Les séquences avec Dion, je veux dire.
- Pas collé-là. Mais les autres, oui. Comme ça, il reste des traces. Des souvenirs... Quand Peter est mort, il y a deux ans, je crois que Dick et moi, on aurait dû contents d'avoir entre chose de lui que deux photos qui se battent en duel et son gars de baseball. Sa robe, ses jupes... (Je nous aurais permis de garder une image récente de lui, si tu vois et que je veux dire...

- Évident, c'est vraiment très important...
- Mais vous trempez de souvenirs. Tachandré.
- Je me suis arrangé avec Dion et elle est d'accord pour me donner les jupes.
- Et c'est pas si simple que ça. Vous oubliez le côté administratif - les complications que ça va engendrer avec le S&B, sans compter sous la popéance et les dérogations...

- Mais...
- Une sauvegarde de portable les incorruptibles. Il n'en a plus, les feuilles dans son sac, maintenant quelques excursions, prend la communication.
- Ou... À tout de suite. Ben, finalement... Je dois y aller.
- Elle ouvre la porte, dissimulant un sourire amical derrière un rideau de cheveux épais, le laissant un peu incertain, à l'extérieur il avait un obstacle invisible, fait tomber ses dossiers que le sol. Hawkins se lève, s'approche pour l'aider... Et c'est lui, le double-bât, sous les applaudissements de ses hommes.
- Joyeux anniversaire, lieutenant !

Et sont tous là - tous ceux qui ont pu venir - réunis dans la pièce transformée pour l'occasion en salle de fête, autour d'un dîner plein comme d'habitude de quarante bougies. Et, avant même qu'il ait pu dire quelque chose, se sentent de sa surprise, une note douce, encore un peu hésitante, s'élève à capella.

*We're here, and you're afraid of us
But don't, we're in your service at
High speed, so you know, you're in safe
hands...*

L'hymne des cops.



2. Revue de presse internationale

USA TODAY - WUOLAN - USA - 08 JUN 2002

Dilemme pour Darin Egan

Kelvin Lawe, le maire de Los Angeles, était bien mieux de faire attention à ses témoins et à son comportement de ses collaborateurs. En effet, l'ancien Darin Egan, membre important et très influent du Parti des Compagnons semble encore un peu plus en dilemme. Béja, l'affaire du Plaza Maximus, où le procureur général Mc Conroy fut retrouvé mort, fut un terrible scandale qui sa réputation jusqu'à être impeccable. Mais, comme si cela ne suffisait pas, Walter Egan ajoute un élément à charge à son dossier. En effet, alors qu'il gère encore de nombreuses affaires concernant des militants Compagnons, il a été arrêté sur l'incrimination 114 pour avoir de violence au volant d'une sportive lancée à plus de 160 km/h. D'après nos sources, les agents de police qui ont procédé au contrôle l'ont trouvé en état de panique. Il aurait dû découvrir en suite de se faire faire une petite glorie par un compagne. L'affaire n'aurait pas pris plus d'ampleur si cette compagnie, une fois les contrôles et vérifications d'identité faites, ne s'était avérée être une poignée d'hommes, sans papiers, et probablement mineurs. Le scandale a aussi des répercussions sur sa vie privée, car sa femme, une fois informée, a immédiatement demandé le divorce. Walter Egan se défend et nie ce complot. Il affirme ne pas connaître cette fil...





avoir été manipulé et dupé car il prétend ne pas se souvenir des détails de la soirée. Un peu naïf qui avait commencé en fin d'après-midi et qui avait duré jusqu'à l'intervention de la police. Les analyses effectuées par les médecins n'ont révélé aucune trace de substance psychotrope, pas plus dans son sang que dans son système digestif. Et cela nous amène à donc largement de quoi occuper les mois d'été qui vont venir, car il se souviendra sur le banc des accusés. D'après Eggar a retenu sa candidature aux élections nationales pour un poste de gouverneur. Le nom de son remplaçant, qui aura bien à faire pour récupérer le cœur des électeurs, n'a pas encore été annoncé. Le Parti des Compagnons et Erin's Lane n'ont tenté de faire aucun commentaire au sujet de cette affaire.

LA POST - LOS ANGELES - CALIFORNIE - 18 JUIN 2002

Vivons gaiement

C'est dans l'émotion et dans la joie qu'a déboulé hier la septième Gay Pride de la république de Californie. Ce ne sont pas moins de 90 000 personnes, lesbiennes, gays, bis, transsexuels et leurs amis, qui ont pris part au cortège pour parer les rues de Los Angeles dans la folie ou la sobriété, mais toujours avec un enthousiasme communicatif. De nombreuses animations ont été mises en place par les associations. Le sonner de la maitre est rendu plus important encore cette année par la prière de toutes, la diffusion de l'information sur les rapports de communication, municipaux, l'installation d'un podium pour le discours final. Il y a encore plus de chose cette année, plus de médias, plus de personnalités politiques. Mais la fête a malheureusement été trébuchée en fin d'après-midi. Un groupe armé a tiré plusieurs rafales vers le cœur de la police avant de prendre la fuite. Il y a eu trois morts et une dizaine de blessés. Les organisateurs ont tout de même décidé, avec l'accord des autorités, de reprendre la marche. C'est dans ce contexte ému, que le discours, sur le respect et l'acceptation d'autrui, s'est tenu sur le parvis de la mairie. La journée éphémère s'est tout de même finie par une soirée de clôture à la Rave Factory de 128 à 188 du matin. La soirée a commencé par un plateau d'artistes puis a continué par une soirée technomusicale par Tavis Rain qui, revenant plusieurs fois avec des capsules, a créé une ambiance délirante.

FEMINA ABSOLUE - BERLIN - ALLEMAGNE - 20 JUIN 2002

Perte de kilos superflus et être belle en maillots avant l'été !!

Attention les filles voici le régime miracle qu'on vous promet chaque année, à la relaxation, avec les copines, en l'a-cro-yé, et sans se le cacher jamais, mais ça marche vraiment.

Prenez vous par personnel : femme dynamique, maigre, deux enfants, un mari absent, des semaines insupportables à un rythme d'acier, toujours pressée, jamais le temps de cuisiner des repas sains et équilibrés. Je suis la reine du plus préparé et robuste : j'avais quelques kilos à perdre sur les hanches et les fesses. Et voici qu'arrive la semaine dernière sur mon bureau un échantillon de nouveau produit des laboratoires "Silversil". L'emballage présente des images et les ravissantes photos = avant/après = sont impressionnantes. Voici ce que j'ai fait la semaine précédente : petit-moyenné de 1 kg/jour. En six semaines on perd-remette, en moyenne, une obésité du primaires abdominal de 12,5 cm, augmentation de 12 % du taux de lipides = cholestérol, réduction

de 16 % du taux de triglycérides. Les effets secondaires restent apparemment faibles (nausées 6 %, diarrhées 4,7 % et douleurs 3,3 %). Ils allèrent, ce même composé est l'objet d'autres études concernant son efficacité dans l'aide au sevrage tabagique et le traitement du diabète. Par sera du siècle journa hebdo, je commence le traitement sans vraiment y croire. Rien de plus simple, il suffit d'avaler une pilule le soir avant de se coucher. Donc je rentre chez moi et avant de retrouver mon mari sous les draps, je pile ma première pilule. Le matin au réveil : 750 g en moins et du bonheur en plus, à moi la petite robe bleue que j'avais vu en vitrine la mois dernier. Au bout de trois jours de traitement en 1,7 kg de perdus, les filles de la rédaction m'ont demandé mon secret. Même mon mari s'est rendu compte de quelque chose ! Je n'ai jamais été aussi radieuse et bien dans mon corps. Je me sens dopée par les effets de cette pilule qui m'a fait retrouver un corps de rêve. Les regards des hommes dans la rue se tournent vers moi. L'impression d'avoir à nouveau 20 ans. J'avais essayé tout un tas de régimes pour perdre ces kilos en 2000. J'avais consulté les plus grands diététiciens de l'ouest et franchement j'y croyais plus. Bien sûr, il y a des régimes quand à sa composition et sa teneur calorique restent jalousement gardés. Comme toujours, les diététiciens craignent que le laboratoire pharmaceutique n'en profite pour y inclure des agents additifs. Mais pour moi, le seul défaut de ce produit miracle, c'est qu'on est obligé de changer toute sa garde-robe.

THE AGE - MELBOURNE - AUSTRALIE - JUILLET 2002

Retour en force !

Feedback Attack, le mega jeu vidéo de Centauri, continue de bien parler de lui. En effet, en mai dernier, une extension proposant un mode MMR (Massivement Multiplayers Online) est arrivée dans nos boutiques. On va enfin pouvoir s'ébattre avec les pots ! Plusieurs serveurs ont été mis en place à travers notre continent pour accueillir la masse de joueurs. Mais cette nouvelle version pose déjà quelques problèmes à l'Association des Mères de Familles. Je rappelle le concept du jeu pour ceux qui ont passé les deux dernières années au Grandland, les gens de chez Centauri ont tout bonnement décidé de laisser tomber nos bonnes vieilles monnaies et les claviers mineurs pour les remplacer par un vrai truc de ouf ! Un bel hommage qui capte les esprits éblouissants depuis les journaux. La notion de gameplay est totalement redéfinie. Désormais, il ne s'agit plus d'arrêter les doigts agiles et de très brèves réflexes pour être au kill. Il faut maintenant attendre son cerveau pour qu'il produise les ordres adéquats au bon moment. Et qui ma femme aime, on peut s'écrier sans les mains ! Mais l'AMF est venue mettre son grain de sel. Selon l'association, la version en ligne, de par son côté addicatif, causant des troubles de sommeil et une diminution de la capacité de concentration des adolescents entraînant ainsi une inséparabilité accrue et divers troubles du comportement. Et voici qu'un éminent professeur, le docteur Frederick Blockstein du Trinity College of Melbourne, s'en mêle : « L'arrivée de cette nouvelle version de Feedback Attack sur le marché australien a provoqué de nombreuses épreuves et autres manifestations d'hystérie. Cela est-il uniquement lié à la politique marketing, qui prévoyait un petit nombre de copies disponibles, ou même-à de véritables addictions à ce jeu d'un nouveau genre ? Pour ma part, je pense que ce jeu crée une addiction chez les joueurs. Et nous pouvons légitimement nous en inquiéter. Les résultats de plusieurs études canadiennes sont

affamés : les jeunes dépendaient strictement dépendants de ce job, allant jusqu'à négliger leurs études ou leur travail et d'avoir incapables de l'ambon. »

Les mères de famille, toujours tendues de avoir carcé, sont menées au criminel et ont mené de porter l'affaire devant les tribunaux. En juin, les dirigeants de Centoni, consultants, ont décidé de retirer cette nouvelle version du marché excepté le temps d'effectuer les tests nécessaires. Mais, table à sa réputation, l'AMT crée déjà un scandale. Elle doute de l'impartialité de ces tests. En effet, ces derniers seraient réalisés par une autre société californienne, Sealy Inc, qui appartient au même groupe financier que Centoni. Malgré Dubois, l'avocat de l'AMT a d'ailleurs saisi la justice sur ce problème. Mais accordez-vous, le jeu reste disponible en import dans les boutiques spécialisées et par commandes directes sur le Net. Infirmité au pas d'écouter vos parents et venez nous rejoindre sur le réseau !

LE CANARD ENCHAÎNÉ - PARIS - FRANCE - 10 JUILLET 2002

Les Bundes-Nachrichten-Dienst

Interview de Franz Gölber, chef du Bundesnachrichtendienst (BND).

Canard : Souvent-nous nous exposent votre version des faits au sujet des événements qui se sont déroulés le 6 juillet dans le parc à chiens AdvenantKills près de Manosie ?

Franz Gölber : Bien évidemment. Les faits sont clairs. Un groupe terroriste, baptisé Killers, composé de huit hommes, a planifié dans l'incertitude du parc avec l'assistance au public. À 11h00 il ont pris en otage tous les clients qui se trouvaient dans l'annexe TransLife. Nos services ont été immédiatement été informés. À 12h12 min, une section d'assaut est intervenue et a réussi à neutraliser les terroristes.

CG : Quand vous dites neutraliser, vous voulez dire abattre ?

FG : Je veux dire neutraliser, quels qu'en soient les moyens.

CG : Vous ne parlez pas du bilan humain de cette opération.

FG : Les huit terroristes ont été abattus, mais malheureusement ils ont eu le temps d'ouvrir le feu sur les otages. On dénombre 36 victimes et 12 blessés graves.

CG : Parmi les 36 victimes, il y a combien d'enfants ?

FG : 28. Mais je tiens à préciser que le bilan aurait pu être beaucoup plus lourd. Il y avait 300 personnes dans l'annexe au moment de la prise d'otage.

CG : Quelles étaient les revendications des terroristes ?

FG : L'argent ! Ils ont exigé la somme de 5 millions de dollars en liquide.

CG : Et pour vous la vie de 36 enfants vaut moins que 5 millions de dollars ?

FG : C'est une question de principe ! On ne négocie pas avec les terroristes !

CG : Bien, bien. Et quel a été l'événement qui a mené le déclenchement de l'assaut par les troupes du BND ?

FG : Nous avons réussi à déterminer la position de chacun des membres du commando terroriste et les simulations effectuées par l'équipe logistique sur place nous indiquaient une forte probabilité de réoccure avec un minimum de pertes humaines.

CG : Mais ça ne s'est pas vraiment passé comme prévu ?

FG : Sans nous méfier il y a toujours une part de hasard. Nous nous efforçons cependant de les minimiser.

CG : Je suppose que le BND tirea les leçons de cet échec.

FG : Nous n'avons rien à nous reprocher. La mission est réussie. Les terroristes ont été neutralisés et les pertes humaines minimisées.

LE COMPTABLE - KINSHASA - CONGO - 27 JUILLET 2002

Les USA à J-100

La campagne présidentielle américaine bat son plein à 100 jours du scrutin. Comme prévu le vice-président Robert F. Bush a été désigné par son parti pour mener cette bataille. Les derniers sondages indiquent que le couple démocrate Al Gore-Tillman accuse un énorme retard sur le couple républicain Bush-Adler, soutien du président Woodward. Les résultats de l'opinion conduisent pas CBS du 19 au 22 juillet donnant 18% pour les Démocrates contre 54% pour les Républicains. Il y a quelques mois, personne n'aurait pu prévoir cette avance. En effet, le vice-président en exercice, avec un bilan très contrasté, dispose, à 100 jours de l'élection, d'une avance conséquente face à un candidat démocrate qui lui-même polaire un combat plus serré. Mais voilà, cette affaire de pélophilie en vient entacher l'image du sénateur Al Gore. Pourtant, aujourd'hui il semble clair aux yeux de la justice que ces accusations sont très portées sans fondement. Le peuple américain, lui, a estimé que dans le doute, il valait mieux ne pas donner sa confiance à cet homme. En outre, les observateurs sont unanimes. La campagne d'Al Gore ne parvient pas à décoller suite à la chute de son principal soutien publicitaire qui constituait l'association MoveOn. Le son côté, la machine républicaine est à peine arrivée à son régime de croisière. De plus, en accord avec le 11 septembre dans la campagne. Depuis quelques jours, un pourcentage de réélection des problématiques directes est à l'œuvre. Le sénateur Woodward profite de son immense couverture médiatique pour recevoir le débat sur les points forts de son programme. La sécurité intérieure, le budget et les affaires étrangères semblent être devenus les trois sujets favoris pour les journalistes. Mais à 100 jours de l'élection, le candidat qui domine toutes les analyses est le suivant : cette élection sera l'une des plus poétiques que les États-Unis aient connus, à moins qu'un événement majeur ne vienne changer la donne. La très grande majorité, les Américains qui comptent aller voter ont déjà choisi leur candidat. Il ne reste donc que peu de place pour l'incertitude. La campagne électorale se réduit à une guerre d'influence dans la sphère médiatique et en ce domaine les Républicains laissent loin derrière eux les Démocrates modérés.

IVRY PRÉSENT - ANVERS - BELGIQUE - AOÛT 2002

Témoignage

Concerté une première fois en 1991, puis de nouveau et à différentes reprises au cours des années 2000, Steve Wilcock taille plusieurs fois pierre son emploi, son ami et sa femme simplement parce qu'il avait eu parler de ce qu'il avait vu. Les deux qu'il a eu la chance de rencontrer étaient tous originaires de Wigo, de la constellation de la Lyre. Les Vegas ont séjourné à Steve qu'ils prenaient une base stable sur l'un des amoncelés de la planète Saturne. Ils lui ont également annoncé leur intention de l'utiliser comme canal jusqu'à ce qu'il ait atteint sa cent quatre-vingt ans. Voici son témoignage, bouleversant : « Je suis simplement un homme qui a été contacté et entraîné par les forces d'une grande puissance, venant des mondes de l'après. Lorsque l'homme décide de prendre le chemin de la lumière, il





accéder à la connaissance de l'immensité cosmique. Le Cosmos abrite des milliards de systèmes solaires peuplés de planètes habitables.

Mais ces différents univers sont encore inaccessibles à l'homme. Les autres formes de vie sont une réalité et les Végans en sont la preuve. Ils sont pacifiques, leur seul désir est d'élever le principe de vivre belle planète vers un niveau de conscience supérieure. En effet, aujourd'hui les Terriens refusent d'accepter la véritable réalité de notre monde. Les humains meurent eux-mêmes des blessures à leur perception. Pourtant, nous sommes désormais à portée de sa main pour lui permettre de changer son état de fait. Le temps est venu où l'homme doit refaire le monde, tel qu'il aurait dû être ! Et non continuer à le détruire. Et, seule l'Amour et la Lumière peuvent sauver le monde des ténés : de la discorde, de la déchéance et de la destruction. L'union des peuples de la Terre permettra de créer notre nation, l'Émirat de Lumière. Cet immense amour permettra d'accueillir tous les volontaires désireux s'engager dans un voyage intergalactique à travers le Cosmos pour rejoindre nos frères de Lumière Végans et leur apporter notre contribution à l'œuvre de pacification intergalactique. « Sois à l'été de nouveau consacré le mois dernier, les Végans lui ont communiqué les plans de l'ascension, mais n'ont rien écrit écrivit quant à la technologie nécessaire pour propulser un tel vaisseau. Depuis, Teliach va de combience en combience pour répondre la bonne parole.

ASIA SHIMIZU - TOKYO - JAPON - 16 AOÛT 2002

Nouvelle expérience oléivariante en Californie.

Beauté Inc. et sa technologie LIT[®] va encore plus loin dans la délinéation avec la mise en vente du Triniton. Cette substance a été synthétisée par les instances californiennes, mais pour l'instant sa diffusion semble limitée. Le Triniton est un gadget sous forme de pilules rouges qui permettent d'ouvrir les sensations propagées par le LIT[®]. En effet, grâce à ce complément, on peut désormais, en plus de voir les décos appaître et les personnages évoluer dans votre salon, avoir des sensations tactiles, olfactives et même positives sur certains des programmes diffusés par la chaîne ! Imaginez les nouvelles possibilités qu'offre une telle invention. Bien sûr, comme toute technologie nouvelle, elle demande un peu de temps pour se perfectionner, mais les résultats sont déjà très prometteurs. D'ailleurs, plusieurs laboratoires japonais sont en train de travailler sur des projets similaires. Le principal bémol au déploiement de cette technologie à une grande échelle est le coût de réalisation des émissions ou des films l'exploitant pleinement. En outre, il va

fallait que les réalisateurs sachent tout point de familiarité personnel que le LIT[®] leur offre. La télévision du futur nous réserve encore bien des surprises.

ESPORTE & CO - CANCUN - MEXIQUE - 30 AOÛT 2002

Les Jeux sont faits

La plus grande célébration de l'humanité, les Jeux Olympiques d'été de Los Angeles 2002, s'est achevée en beauté. Les Jeux se sont déroulés, pour la deuxième fois de leur histoire, en Californie. Les divers sports de compétition ont été contenus dans les infrastructures créatives de la ville. Seul un nouveau complexe sportif entièrement recouvert par un immense dôme en verre et en métal fut spécialement conçu pour l'occasion. Les nombreux records ont été battus. La capitale californienne a accueilli quelque 16 156 athlètes, un chiffre sans précédent, avec le plus grand nombre de participants de l'histoire olympique. Notre record historique : deux cents pays ont pris part à l'événement et plus de cinq millions de téléspectateurs dans le monde entier ont été ces Jeux avec les athlètes. Du fait de la multiplication des chaînes, les télévisions du monde ont diffusé un total 55 000 heures d'émissions sur et autour des Jeux, soit une hausse de 17 % par rapport à l'édition précédente. En moyenne, dans le monde, un téléspectateur a passé douze heures à regarder les JO. Mais passons au bilan de la jeune république de Californie qui participait pour la deuxième fois depuis son indépendance et qui organisait pour la première fois cette grande messe sportive. La délégation a ramené quatre-vingt médailles et autant de héros qui ont brillé dans la plus importante des épreuves sportives. C'est en addition, avec deux médailles dans trois d'été, que les sportifs californiens ont le plus fait preuve de leur talent. Mais la délégation a également brillé en natation, décrochant six médailles en tout. L'équipe de hockey a fait honneur à la République en remportant pour la deuxième fois d'affilée le sacre, conservant le titre de joutisse face à la redoutable équipe de l'Union. Les Jeux Olympiques ont également l'occasion de mettre en lumière des disciplines moins populaires, mais tout aussi spectaculaires comme la lutte, l'équitation, l'escrime, la voile et bien d'autres encore. Bien sûr, le Comité International Olympique reste encore très conservateur quant aux disciplines olympiques. En effet, malgré la volonté de certains membres d'insérer une bonne dose de sports extrêmes, le président du CIO, John Franz Heubert, campe fermement sur ses positions. Ce n'est donc pas au futur JO de Rarjajevik en 2016 que l'on verra un podium de Bass Jump.



LES DOSSIERS DU LAPD



L.T. TÉLÉPHONE MARION

«... l'ir just ! La quatrième mercedes, qu'elle était décapoté ! Et à trois, à leur mariage... Enfin, ça va, non ?

« Non, pas vraiment, soupire Miché, lançant un regard épiqué à ses compagnons déshabillés et faisant au passage quelques pirlattes. Je ne suis pas certaine, pour tout te dire, d'avoir écrit de savoir...

« Rele l'imagine ? Les mecs, ils étaient tous démasqués, il paraît ! Faut-il, j'aurai pu ainsi lire à leur place !

C'était une soirée. Donc ça qu'une mercedes de construction - en plus - raffiné et robuste Sam Jefferson IV junior au silence ? Probablement pas. Miché était condamnée à passer ses malins une année universitaire en sa compagnie, avant prendre son mal en patience...

« Hô ! et moi, en ce a discuté avec les autres du groupe éteint, en fait, et... Il faisait la voix, prenant le ton de la confidence. Tais la le bouquin d'Herbert Thomas ? T'en as entendu parler, au moins ?

« Oui, c'est le type qui s'est inspiré de Sargass et a développé une théorie assez obscure sur les civilisations antiques ?

« Exactement ! Et tu ne crois pas si bien dire en faisant allusion à Sargass ! Il paraît qu'en a noté les messages d'un message égyptien de Son (homme)... Réponds pas, c'est vrai ! Et tu sais pas le plus beau ?

« Quel ? Thomas Angel a enfin trouvé un amoureux de sa vie ?

« Héjé de rigoler, Miché ! Tu comprends pas ? Tout est logique ! Absolument tout !

« Si tu le dis...

« Tu me vois, c'est très simple ! s'exclame Junior avec un tel enthousiasme que sa femme d'Adam s'agripa fébrilement sous sa peau blafarde. Il s'écroule sur le rebord de son lit, se penche, en tira une poche boite métallique. Là-dedans, pourtant-il, il y a des articles... les articles que je découpe dans les journaux, tout ça. Tiens, regarde ça-bien...

Miché sur un sourire ridé et s'empare de la feuille de papier froissée, contrôlée de indices, qui ont ramené lui travail.

« La Post - 26 juillet 2018 - Conception à Chancel Salomé, lui-il en haussant les épaules. Une mystérieuse explosion, au large de Los Angeles, a causé la mort d'une cinquantaine de personnes et a ramené sur nos chers des dizaines de policiers morts, ainsi que des centaines de sapeurs... C'étaient les sapeurs du club ons, non ?

« C'est ce qu'ils ont voulu nous faire croire ! s'exclame Junior, levant un doigt d'un air inspiré. Le réel est toute autre ! Et le mort de cet type, ça fait que confondre moi même ! Et les a retrouvés pas loin de Santa Barbara, d'accord ?

« Si tu le dis...

« Les infos datent de... trois quatre jours environ. Ce qui fait qu'ils ont été capturés à peu près le 25 juillet ! Exactement quatre ans après l'explosion !

« Sans, je ne crois pas que ce nombre ait une importance particulière ! Généralement, on commémore les dix ans, les vingt-cinq ans...

« T'en veux-tu absten, pas ! Quatre ans, quatre mercedes, quatre sapeurs... C'est simple, pourtant ! C'est clair !

« Ouais ! Ben sang mais c'est bien sûr ! Pourquoi n'y ai je pas pensé avant !

« Je comprends vraiment rien...

Miché était depuis. Il avait passé l'après-midi à sur saup et sur une dissertation dans le sujet - le subconscient épiques et sa parole linguistique - le faisait encore saup, avant d'aller à l'école-maternelle et s'agripait qu'à sur chose : une drèche et une bonne nuit de repos. Avant, lui fit avec, soigneusement qu'il commença l'avenir de son et avec une infinie satisfaction qu'il se rappela que Junior avait, le soir-là, ramené une sa drèche éteinte...

Ce ne fut qu'en sortant de la salle d'une femme qu'il s'aperçut qu'en gros volume avait été peut, bien en évidence, sur sa table de nuit.

LES DOSSIERS
DU LAPD

LES DOSSIERS DU LAPD

14

« ... Et la présence de ces maréchaux, notamment la durée, dont il est impossible de définir la provenance, tend à prouver que les Égyptiens utilisaient des éléments extra-étrangers, au sens littéral du terme. Il n'est pas impossible, en effet, qu'un maréchaux se soit dressé du côté des peuples du delta de l'Anatolie septentrionale, quatre mille ans avant notre ère exactement : certaines études tendent à prouver que les Égyptiens tiraient leurs innovations — marquant pour ce peuple antique le fin de monde civilisé et le commencement d'un renouveau de l'est, celui du Mal, du Chaos et de la Guerre — correspondant à la date exacte où elle était tombée : les éclats qu'elle avait projetés un peu partout autour d'elle ont contribué à la fabrication des autres civils [...] La grande pharaon Ramsès II, néanmoins, âgé de dix ans, fut l'un des premiers à considérer les arts sous ses aspects positifs et à se réclamer personnellement son progrès. Les traces de la bataille de Cadzès, dans l'empire, il affirmait avoir été combattus et vaincus les Nations — avec l'aide de son père et du dieu de la Guerre — ne sont néanmoins pour-être pas si symboliques qu'on a bien voulu le croire. Il n'est pas impossible que cet homme qui, typiquement, incarnait plus d'un million quatre-vingts, telle est l'importance pour une époque et admette une cherté exorbitante, se soit épuisé véritablement sans, n'ait pas menti, et qui contribuait l'humanité d'une victoire non seulement en dévotion

personnes considérées comme liées à cette époque. [...] Une partie importante a donc patiemment pu attendre que deux centails commencent par les hommes sous les noms de Sidi et Ould, et finir après cela finalement abas et abasou en quatre mots par un « sidi ». Ses pères ayant été vus par un poète, il est possible que ce style marque tout simplement la fin de la domination d'Ould sur cette partie du monde ou le début de Sidi à leur place – ce qui est à l'évidence. »

- Je crois avoir droit, efficace, auprès le jeune homme, plus même qu'il ne l'auparavant pour l'immense de la disparition de Jander. Il faisait partie d'un groupe qui croyait au centre de ce monde, l'homme d'Robert Thomas. Je crois qu'il était persuadé que des extra-terrestres étaient venus au centre pour tenter de faire revivre Jander ou quelque chose dans ce genre... En ce qui le concerne, j'ai vu ces personnes pour rendre hommage à l'un de leurs chefs.

Source: U.S. Census Bureau, *Current Population Reports*, 1990.

• Ces quatre types qui ont des caractéristiques du côté de l'âme humaine.

[illegible]

Keywords: *depression; mood disorder; bipolar disorder*

« Oh, c'est pas vrai ! Encore un de ces canulars du Réseau ?
Attendez ! Ils veulent faire faire quelques choses »

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

« On va chercher du côté des gardes-chiens. Mais je n'ai ni pistolet, ni explosifs, pas trop... Il ne faut pas leur permettre de me voir en ce moment ! »

1. Manquilles politiques

1.1. What is telemedicine?

À l'inverse, le Docteur en sociologie politique Samuel García fait le tour des plateaux TV en expliquant que Ross a toujours été l'homme de paille d'Alfonso Rodríguez, actuel secrétaire de Tobo et candidat PV au Congrès régional.

Des éleveurs pilotes israéliens Neri et Niv mettent en garde les Californiens contre le détournement des producteurs locaux périodiques. Selon eux, les tentatives de manipulation : pour la première fois, les US pourraient perdre le « contrôle » de la Californie qu'ils ont eue (Milan, News et Wall Street Journal). Il s'agit donc pas seulement de se défendre, mais de se défendre avec des armes.



Règle : vous le savez très, les dossiers de LAFD forment la partie de chaque supplément accolée aux journaux du COPS. Celui-ci contient des renvois à des suppléments 1 — dépourvus de cette classification — de la saison 2. Il est clair que ces informations et les leur correspondent dans ces documents accessibles aux joueurs.

une saison artificielle (du 1^{er} janvier au 1^{er} mai inclus) et harmonique
ou même le dédoublement des directions.

Selon la sous-secrétaire fédérale, malgré lui, Kacz n'a jamais eu l'excuse d'un hérité. Des engagements des conservateurs radio de la mission maritime devenaient même qu'il a lui-même un commandement des d'océanographie, pas ceux d'aider la vie.



1.5. Milieux autorisés

L'avis d'ail, d'appât à revenu, c'est sûr, les IV et le rôle de fonds secrets ne laissent pas la Calédonie échapper à leur contrôle. Or, c'est certain, sans l'impact médiatique de Riss et de Billon, les IV sont bien moins armés face à leurs adversaires. Il est probable que ce dernier utilise les agents gouvernementaux pour empêcher la venue de Riss, sous des déguisements.

Le Réseau espère de législateurs nationaux que les services secrets d'armes les nations. Vous pouvez collecter dans le magazine (33-654)

Rumeurs

Des cadavres dans le placard

À l'annonce de la constitution d'un district judiciaire national de Robert Williams (cf. p. 104, p. 110), du nombreux commentateur et homme politique ont exprimé la plus vive indignation. En effet, il s'agit sur une chaîne appartenant à Williams, Calaveras, qu'a été diffusée en août 1992 l'interrogatoire et l'autoconfession de Sawyer, tueur en série qui terrorisait alors la ville. Aucune information précise n'est disponible sur l'existence même de Williams, malin dans cette affaire, ne qui, en août, soit connu. Selon certaines rumeurs, Williams aurait peut-être été pour son interrogatoire, arguant qu'il serait classé les activités criminelles de tout psychopathe. Avec un tel cadavre dans le placard, on peut se demander ce qui a poussé les fédéraux à choisir Williams comme candidat au poste de gouverneur de Californie, à leur dégoût. Il faut noter en même temps que celui-ci se trouve dans les alibis diffusés en 1992, pour l'interrogatoire, personne n'a réussi à le mettre en défaut sur cette affaire.

Pour la CBA : page 19

Pour la CBA : page 18

Pour les autres pages : dans les encarts séparés sur les pages 22 à 27. En effet, les informations sont des habitants de « Subopore », une espèce de dérive tous les jours et les dépendances pour les CBA. Le réseau de communication des militaires et des agents secrets, il est, se trouve sous responsabilité de nombreux problèmes dans le réseau et/ou le système de la surveillance de celui-ci. Bien que cela soit théoriquement impossible depuis l'attaque de Mr. Hild.

En outre, de nombreux informations sont disponibles que la CBA et la CIA disposent de nombreux copies capables de lire les « codes Alpha » des agents pas le cerveau humain, et ainsi de connaître les

NEWS

Article du Financial Times

Sentry Corp., connue pour son notoriété financière, accuse actuellement quelques obstacles. Les derniers mouvements boursiers de la compagnie présentent un déficit par rapport aux chiffres des deux dernières années : le manque à gagner (la compagnie ne parle pas de pertes) équivaut à six cent millions de dollars sur ce dernier mois. Malgré les analyses commerciales, il ne s'agit pas de l'attaque d'une autre corporation majeure, mais bien des mauvaises estimations des acheteurs et vendeurs de Sentry Corp. Interrogé à ce propos, le porte-parole de Sentry a déclaré que le Bureau de Direction ne concevait aucune inquiétude quant à « ces légères infirmités » et qu'aucune mesure de réduction ne toucherait le personnel de la compagnie.

pour les gens. Selon certaines rumeurs, les services secrets disposeraient ainsi de « cartes des idées » à l'échelle de centaines, et pourraient y observer la progression des opinions comme un biologiste observe l'évolution de virus. Ces cartes pourraient même brouiller les codes Alpha et ainsi contrôler les esprits.

Enfin, il semblerait que les agents de la CIA utilisent HPI, pour coder leurs échanges. Mr. Hild serait donc un agent de la CIA, ou un sympathisant de la Californie, pour être même Karen Ball ?

24. La MUE

Si South Central est aussi dangereuse, ce n'est pas tant à cause des gangs que des troupes militaires qui y séjournent. Bien que personne ne s'accorde sur l'origine de ces unités, nous





habitudes de la fine ne sont ni cause, ni solution. Les sinistres personnages du gongu opèrent comme des commandos, des unités blindées légères et l'ultime de l'agression militaire en pleine rue. Qui sont ces unités ? Les agents de la CIA infiltrés bien avant l'indépendance, des agents de la CIA laissent à leur façon contre le crime ou des renseignements de l'armée qui s'entraînent à l'aller à l'aller en terrain hostile ?

Les hommes en noir existent. Le « genre Alpha » aussi. Ce petit bout de papier – ou, en langage officiel selon les versions – passant à un militaire un état-civil total, qui sera le problème de la République pour remonter en cause. Les « agents Alpha » consistent donc une garde rapprochée du président, des hommes dévoués à sa cause et opérant dans le plus grand secret.

Quand on regarde bien l'organisation de la CASDF (cf. 003 644, p. 11), on remarque un (RM) directement appelé sous (J) Intelligence. Ce sigle désigne la Military Intelligence Agency. Ceux qui entraînent les délégués de la CIA sont des nuls. Les vrais hommes en noir de la Californie, ce sont les barbouzes des services secrets militaires. Ils s'achoppent au couteau du Congrès et s'obtiennent qu'aux portes de Big Shell (cf. 003 644, p. 12).

Tout, le complexe militaro-industriel, Comman-Bentley en tête, en la suite de nombreuses légendes urbaines (cf. 4 juillet, p. 13).

2.5. Mieux autorisés

Les milieux associés ne sont pas très inquiets quant aux légendes urbaines concernant l'armée et les services secrets. Et pour cause, ils en ont la tête. Ils ont, les agences militaires civiles et les différents corps de police ne travaillent pas de manière sur leurs conditions mal-aimées.

Surtout, des fonctionnaires militaires proches du Congrès s'occupent du programme (speech) (cf. 4 juillet, p. 13). Sous le couvert du projet de réforme de l'armée (cf. 003 644, p. 30), ce programme dissimule des fautes et des manipulations de complexité militaro-industriel. Les plus inquiètes s'interrogent sur les collusions entre grands pouvoirs de l'armement et membres du (J) (cf. 003 644, p. 30) et tentent d'aboutir à la Californie sur ce point, sans succès.

Reste la même chose, le (J) de la CASDF, Big Shell, vaciller de nombreuses tentatives, l'été du printemps et de la société civile, en peut y imaginer les plus absurdes : l'été-major est resté fidèle aux USA et regarde la valeur de la République ; des agents de la CIA sont cachés dans les passages secrets de la place-fort ou collés à distance un gigantesque sous-marin branché sur le réseau et capable de prendre le contrôle de celui-ci.

Tout, la CIA et la CASDF s'obtiennent pas au président de la République, mais bien au complexe militaro-industriel. En effet, de tout temps, les services de renseignements américains étaient plus intéressés par l'espionnage industriel que par le renseignement politique ou militaire. La fragilité de la jeune Californie a entraîné ces liens et aujourd'hui, l'été défilé n'est qu'un point sur les mains des grands industriels.

3. Complots mondiaux

3.1. Vu à la télévision

Après une interview sur CBS California, l'ambassadeur japonais en poste à Sacramento, Hironaka Ryo, a été étonné par son opinion concernant la Californie. L'ambassadeur japonais enthousiasmé par son

sejour dans la jeune République, il est point que le préhistorien, en plaisantant, lui a proposé d'élever la nationalité californienne. Le trouble évident du diplomate a donc lieu à de nombreux commentaires ; il n'est pas commun pour un ambassadeur de rendre compte de nationalité. Que cache ce trouble ?

Selon une information communiquée lors d'un débat télévisé par le professeur honorable Ryo, l'Union d'autre jamais essoré de conquies en Amérique centrale. Seules les équipes de sécurité européennes de TWY sont intervenues. Cependant, elles étaient équipées et encadrées par l'US Army, telle une armée mercenaire. Cette information a été largement relayée par la télévision et accompagnée d'une insinuation ambiguë : avec son potentiel économique, la Californie pourrait bien être la prochaine acquisition de TWY ou de Senry.

Le genre de mensonge a entraîné au point d'aboutir à une théorie étonnante dans les émissions à vocation économique ou politique : les zones coopératives (cf. 003 644, p. 43) ne consistent que la première étape d'une conquête du monde par les mégacorporations. Cette tendance, amorcée avec la mondialisation économique du début du siècle, se conclut par la privatisation du monde entier sous le contrôle d'une alliance entre mégacorporations ou de l'une d'entre elles, Senry étant le meilleur candidat à ce poste.

3.2. Best-sellers

The End est le livre de chevet de bien des myrtilles en mal de convictions religieuses. Écrit par une géologue californienne, le Dr Emily Sanders, il explique que la fin du monde est « géologiquement proche ». Les événements naturels et climatiques de 1993, le tremblement de terre de 2018 et l'apparition de nouvelles maladies sont les symptômes d'un mal planétaire. Et même, l'humanité se « démantèle géologiquement » du fait des dogmes, des mutations génétiques artificielles et de mutations inexpliquées comme la globalisation. Même à un niveau intellectuel, l'humanité produit des poisons, comme la Fraternité Armée dont l'apparition est également un signe apocalyptique.

NBA/NWO (pour Non Governmental Organization/New World Order) met en alerte la Californie civile contre les groupes de pression cachés derrière les différences (cf. 003 644, p. 50). Surtout, l'été-mondial serait en train d'un élan pour un consortium de mégacorporations cherchant à dissimuler et déstabiliser les gouvernements de pays en voie de développement. Ceux-ci seraient alors plus vulnérables à un tel complot.

Secret Union étudie les dessous du gouvernement américain, notamment pour expliquer la réaction de celui-ci à la sécession de la Californie. La rébellion de l'armée, un professeur de droit américain en mal et signant sous le pseudonyme de la Frank, s'adresse alors de l'assertion suivante : l'Union est aux mains d'un puissant groupe de pression dont Kay Rylee (ancien ministre de l'Éducation et du Collège américain) serait la figure publique. L'auteur remarque d'ailleurs que Rylee serait aujourd'hui un conseiller officieux du président Woodward.

3.3. Vu sur le Net

L'ONU est le bon outil international de l'Union. C'est pour cela que le siège sera et restera à New-York (cf. 003 644, p. 50), malgré les plaintes officielles. L'ailleurs, celui-ci ne sera qu'un écran de fumée pour dissimuler la réalité. Pendant ce temps, le conseil de sécurité mandate l'Union pour intervenir aux quatre coins du monde et la FORPSIBU sera les unités américaines. Les preuves sont formelles :

L'Union est le plus gros service financier de l'ONU et le leader historique de cette organisation internationale. Sans une version alternée, celle-ci est aux mains des États-Unages – tout comme l'Union.

La Californie s'est implantée dans le CSA (C) 4 juillet, p. 81) uniquement pour développer les scandales provoqués par les élections de la CASSP. Ainsi, si le fait que apparaît comme le succès politique de la diplomatie californienne, l'Alaska sera le succès d'enseignement de son succès – l'Amérique du Sud étant déjà occupée par l'Union.

Depuis 2024, aucun atome n'estime la grande échelle n'est à déployer. La raison est en simple : les grands groupes terroristes comme l'Organisation ou l'Al-Qaida sont trop occupés à diriger la Californie, qu'ils ont eux-mêmes fondé.

3.4. La rue

Les tentatives de tirer du défilé du siècle ont tous été empêchées par des satellites de l'Union. Tous de 2008 provenaient d'une venue de régime, mais celui de 2010 était défilé. Bien sûr, les agents de l'Union n'avaient pas prévu les conséquences, mais le succès est toujours là-haut, avec son projet de routes éternelles, peut-être à l'appeler la Californie sur dans les semaines. Ce qui est important, c'est qu'elle vient de le faire en attendant l'Alaska. À quel le fige-t-elle ?

Depuis venant en un, un défilé de l'Alaska n'est pas encore des deux jours maintenant de LA. En réalité, il s'agit d'un agent secret d'un pays du Moyen-Orient, en son d'un danger terroriste sous d'Al-Qaida.

Finalement, la religion est fondamentalement liée à la Californie : au début des années 20, les représentants des grandes religions du lieu ont fait pression sur l'Union – dont le président espère des conseils religieux depuis le siècle dernier – pour que celui-ci laisse la

Californie devenir indépendante. En effet, ces religieux étaient convaincus que la Californie deviendrait le berceau d'un 20^e siècle religieux, par opposition au polythéisme, matérialisme, le génie religieux à leur donner raison, peut-être même au-delà de leurs espérances d'Al-Qaida. Ils ont profondément mystique, ils se voient cependant différencier aux religions traditionnelles.

3.5. Les milieux autorisés

Des religieux d'amour – de la mafia mondiale notamment – ont été les de missions de toutes ses activités dans les affaires avec des schémas violemment escroquer. Il semblait que ces derniers ajoutent à LA, mais leur description ne correspond à aucun filaire du FBI ou du BARS. D'après les religieux, il s'agit de services et/ou de milieux monastères. Tout le monde pense donc à la l'humanité l'humanité !

Tous l'ambassadeur californien Thomas Fisher a trouvé la mort au cours de son affectation en Europe. Il semblait que les circonstances de sa mort soient étranges et qu'une enquête ait été ouverte. Cependant, celle-ci serait au point sans conclusion.

Les certains agents de la CIA, quelque chose dans les relations entre la République de Californie et l'Union ne semble pas total. En pratique, jamais l'Union n'aurait dû accepter la sécession d'un État qui constituerait la dernière puissance économique mondiale. Au-delà de l'Union, les agents peuvent leur « adversaires » de la CIA finissent même. Cela ne peut signifier qu'une chose : la Californie est en réalité un État-parti, comme ceux de pays d'Amérique du Sud. Évidemment, tout le conseil de l'Union, qui l'utilise comme référence pour d'autres universités. La non-élection américaine à l'annexion de l'Alaska confirme cette théorie.

Mysticisme à LA : la contemplation et l'extase

Mysticisme – doctrine philosophique, tour d'esprit religieux qui suppose la possibilité d'une communication intime de l'homme avec la divinité par la contemplation et l'extase.

– Dictionnaire Balthus

illuminé dans chaque pléi de matins. Cependant, voilà quelques pièces qui nous donneront une idée de l'atmosphère générale...

2. Mystic Yaourt : du divin à 0 % de matière grasse dans le quotidien

« Tout cela forme défini son propre univers, et finalement sa propre mystique sociale, qui pose les bases de sa progression spirituelle dans son propre système de valeurs. »

– Brian Chomsky

1. Le XXI^e siècle sera mystique ou ne sera pas

Le premier quart du XXI^e siècle aura été plutôt pauvre en matière de spiritualité : le mysticisme n'y est malheureusement effacé devant les progrès constants de la technologie. Mais le deuxième quart de siècle aura le contrecoup d'une débâcle scientifique dont le monde semble bien se remettre : réapparition de courants new age, vague des pentes et développements de sectes diverses, et même accession d'une secte (l'Église des Malins) au statut de parti politique. Dans une Californie à l'ignominie pittoresque, les dévotions sont nombreuses et il est facile de se laisser aller à tous les dévotions. Difficile, donc, de prétendre ici en parler autrement que mystiques de LA : on peut probablement trouver un

Les mystiques et le sentiment de la spiritualité, qu'il s'agisse de l'Église ou de la science : il suffit qu'un culte devienne plus ou moins organisé pour qu'il perde en caractère sacré et qu'il a gagné en diffusion publique. « mystique », étymologiquement, c'est l'initié, et si tout le monde est initié, il n'y a plus de mystique : la mystique a fait place au culte organisé.



C'est au sein des cercles les plus improbables que se sont développés des réseaux mystiques plutôt entrepreneuriaux, mais qui commencent à être accueillis dans les médias parce qu'ils participent de questions, en passe qu'elles s'introduisent dans des domaines des plus communs aux dirigeants d'élite. Cependant, la véritable quête mystique d'«éveil» se situe dans bien des cas, la justification d'un comportement qui est le symptôme d'une fuite de la réalité. Des quêtes spirituelles pour dire aux dérivés dangereux, mais quelques «modèles mystiques».

2.1. Mondes virtuels, paradis mystiques et religion des bugs

Succédant à un mouvement amorcé au début du siècle, bien des karatékas de jeu vidéo online ont acquis un statut quasi mystique de mondes parallèles, à cause de l'engagement de certains joueurs et de l'investissement de plus en plus important des participants dans les mondes virtuels. Avec l'adoption des univers informatiques (jeux vidéo) mystiques basés autour de la même technologie et communiquant les uns avec les autres, des communautés entières de joueurs sont devenues profondément ancrées, dans les mondes virtuels comme dans le réel. D'où le développement de philosophies entièrement opposées autour de la séparation du réel dans le virtuel. Selon certains joueurs fœtaux, les bugs des mondes virtuels seraient tout simplement des messages divins, qu'il faut interpréter, voire vénérer. Certes, comme les joueurs d'Atobda, une carrière possible qu'en peut atteindre une forme d'illumination en s'immergeant profondément dans les univers virtuels online... L'illumination du réel par l'illusion : un paradis qui occupe sans doute du côté de certains milieux avertis.

2.2. De la réunion Tupperware™ au sabbat organisé

Pour certaines mégalopoles, les situations du style Tupperware™ se sont peu à peu transformées. On sait qu'au début du siècle, certains agents mystiques étaient vendus par le même biais, dans une ambiance encore plus contrôlée (le «et maintenant, mesdames, avec le monde à quel ?»). Au besoin de confort, puis de liberté sexuelle, s'est substitué un besoin de mystère. Certains vendeurs de «matériel magique» (bougies, statues, livres de prières et compagnie) ont décidé d'utiliser cette technique pour couler leurs rades de poudre de perlimpinpin. La carrière des «élites mystiques», associant le besoin de mystère au caractère élitiste du cercle de initiés, ne s'est pas démentie depuis la fin des années 30. En fait, c'est en fait, les «magies (oui, avec un «h»), c'est plus «la «h) parties », ça marche ! Revue d'affaires, travail, succès, agents : rien n'est hors de portée des vendeurs de magie à la petite semaine. Seule restriction : pas de mâle présent pendant la réunion. Et croyez-moi, plusieurs journalistes amoureux qui ont tenté de s'insérer n'en sont pas revenus sains...

2.3. Feng-Shui alimentaire

Les discords psychologiques liés à l'alimentation, souvent dangereux pour leur victime, sont devenus de plus en plus fréquents. Régimes et régimes ont été très répandus, mais même dans le second cas, en est loin des comportements les plus extrêmes. En outre de plus en plus souvent des individus qui souffrent de troubles de l'alimentation, comme les délires, ou d'ingérer toute forme de liquide (sauf les boissons), par exemple. Les guides de

NEWS

Les élections présidentielles de 2002, partie II
Depuis le mois de juin, les campagnes officielles des candidats à la présidence de la République et aux postes des gouverneurs des trois États sont ouvertes. Celui qui se sont déclarés au trimestre président (d. 855-866 p. 18) ont donc entamé le marathon électoral censé les éliminer jusqu'aux plus hautes strates du pouvoir.

Avant même qu'ils permettent l'exposé des divers programmes, ces élections présidentielles sont entachées d'un premier scandale : la nomination de Richard Avelino au poste de gouverneur de l'Idaho. En effet, le président Bush a procédé seul en ce qui concerne cet État isolé à la République en mai dernier. Sans contestation formelle politique-légale de la décision, beaucoup – notamment Kevin Sutter (R) – croient qu'il aurait été plus éthique (surtout pour un démocrate) de profiter des élections pour pourvoir ce poste.

Dès orage passé, les candidats ont amorcé leur planning de meetings et de débats télévisés. Pour les deux élections, le scrutin aura lieu au mois de novembre prochain, pour une pose de fonction effective au début de l'année 2003. Durant ce laps de temps, la tradition américaine des débats télévisés bipartites est mise à mal par le nombre impressionnant de candidats aux élections présidentielles. Il y aura donc un débat télévisé par semaine, chaque fois entre deux candidats. Les plus attendus sont bien sûr ceux opposant Mitt Romney (R) et Kevin Sutter (R), ainsi que Mitt Romney (R) et Rebecca de Summer (R).

Cette dernière soutient d'ailleurs un enthousiasme tout particulier au sein de la population catholique. Seule femme candidate, elle évoque la sagesse politique d'Hillary Clinton, symbole pour beaucoup du dernier sursaut du rêve américain en Amérique. Cependant, les adversaires des Compagnons ne manquent pas de rappeler les scandales qui agitent la maison de U2, elle aussi issue par une femme Compagnon, ainsi que les fautes judiciaires de Mitt Romney.

Ces élections promettent donc de nombreux rebondissement, tant politiques que journalistiques. Pour plus de précisions sur le fond de telles-ci et les plates-formes électorales des candidats, veuillez vous reporter aux chapitres correspondants du supplément d'Info ou pour des questions à votre élu.

L'alimentation spirituelle électorale : chaque année sur les rails des libéraux ou les échos libéraux. Ces comportements électorales sont toujours justifiés par une idéologie gaudiloque, basée sur des «traditions américaines», et ont souvent des conséquences désastreuses sur les valeurs et les idéologies. Pour beaucoup d'individus fragiles psychologiquement, ce genre de trouble lié à l'alimentation est devenu une affirmation de la personnalité, ou un appel au secours. Les formes d'alimentation les plus dangereuses (selon d'impies des

Rumeurs

Succubes

Les rumeurs effectuent le transfert d'anxiété par la manière inquiète que révèle que l'incertitude des choses s'accroissent durant la pleine lune et les périodes de solitude ou d'éloignement : tout confirmé par une étude récente montrant que le déclin des femmes - en particulier chez les adolescentes, était plus fort durant ces mêmes périodes. Ces révolutions ont, en elles-mêmes, provoqué un tollé dans certaines strates de la population et depuis peu, une nouvelle ligue de vertu s'est créée. The Witches Anonymous. Composée essentiellement de femmes, cette association défend les droits des adolescents du sexe - et plus - de l'école. Que, les rumeurs de l'hyper et les simulations. Ce qui n'aurait pas plus d'impact sur les jeunes d'aujourd'hui, et le leader de ce groupe, Rachel Brown, n'aurait pas affirmé lors d'une interview : « ainsi qu'on parle de démons féminins - l'autre version d'indifférence collective d'une société déformée, nous pourrions l'essayer... ». Évidemment, la succube en question n'était autre que la jeunesse avec laquelle était peut-être, en ce la pris tout d'un coup en sérieux. Mais quand, au lendemain de Solovine, la coupe de Robert Brown fut retrouvée dans une chambre d'hôtel et que le nouveau monde à ce point caricaturé de la trop grande effort physique, les propos de sa veuve ne semblèrent plus aussi innocents et gais, qu'après. Et n'a-t-elle pas plus pour laisser une femme aux sorcières - véritablement s'entend - et récupérer les concepts de la place du réalisme et autres rumeurs télévisuelles...

pour les autres, qu'ils soient, par exemple même involontairement à des causes mystiques liées d'une manière ou d'une autre avec la science des esprits. Une grande crise de confiance ? En tout cas, les talismans alternatifs des Angéliques sont de plus en plus répandus. En conséquence, c'est au bas de l'échelle sociale que les comportements alternatifs dérivés ou exotiques sont les moins connus.

3. Le scepticisme et le désir

« Quand le scepticisme s'élève au-dessus, c'est le mysticisme. »

- Nietzsche

Les sciences technologiques ont porté de véritables coups de lumière aux dogmes les plus répandus : le scepticisme est devenu presque constant. Cependant, derrière le scepticisme affirmé de la plupart des Angéliques, se cache un véritable désir de croire, un besoin de mystère. Les nouveaux mouvements tout à fait originaux sont nés de ce désir, et ont été de ce scepticisme.

3.1. Les philopoles

Cette secte en grande partie dévouée à l'œuvre du schisme « Et un lâche leur montera la voie... » considère que la ville était un

organisme vivant, et que la grey plaque était un don de la ville qu'il fallait ignorer pour rester en communion avec elle. À l'issue de schisme en question, les philopoles se sont rendus compte que le premier initiateur de leur mouvement, un certain Adolph Engel était en réalité un dévot de la plus haute, et les jeunes, David Rensch, a probablement été mal. Par ailleurs, les philopoles ont été attirés aux études, et ont connu une traversée du désert avec mouvement. Bref, l'idée que la ville est vivante semble étrange de temps à autre dans un article, ou dans le discours de personnalité importante. Les philopoles suivent-ils raison, finalement ? Et comment nous que des micro-organismes au sein d'un être qui nous dépasse ? Les milieux les plus - la - ne sont pas prêts de cette idée, qui à l'avantage de pouvoir se conjuguer à une forme de paranoïa californien ou de charisme angélique.

3.2. Les afterlinguistes

La science, tout en démentant la plupart des pensées mystiques et religieuses, ouvre une perspective sur une mystique renouvelée, et surtout, sur des outils nouveaux. Une des conclusions de la physique nouvelle (cette science même qui a fait passer le monde, de la physique selon Newton à l'œuvre de la physique selon Hawking), c'est que le langage est insuffisant à décrire la réalité. Elle expose en cela le mysticisme le plus profond : l'impossibilité de la connaissance de Dieu est impossible à transcender par le langage. Elle ne peut être que personnelle. Cependant, une école de pensée très en vogue dans les universités de Californie, a vu l'hyperbole que si le langage humain était incapable de transcender la réalité, il devrait exister un langage capable de le faire, et que ce langage était très proche du Verbe de la Genèse. Faut-il vouloir de déborder ce langage, et des recherches ont pu pointer concernant les « glissements de ciel » sont menées dans divers laboratoires de l'UCLA et les centres des mathématiques fines et les réseaux de recherche dans le domaine de son. On dit que les conclusions de ces travaux rapport concernant le pouvoir de « l'after-language » sont si importantes qu'elles ne peuvent être publiées : ce serait un son qui ne, qui est capable, à partir des quelques phonèmes déjà existants, de créer un monde à partir de rien, voire même de stimuler le cerveau de ceux qui l'entendent et de leur conférer des pouvoirs extraordinaires. Le Verbe, le vous dit.

3.3. Expériences interdites

Malgré une prophète de la science et la déconstruction du matériel hi-tech, il est désormais possible de pousser un coma profond et de briser les frontières de la mort avec un équipement relativement accessible. Ces expériences, déjà assez fréquentes chez les jeunes hommes et les femmes, se sont multipliées au sein de la jeunesse hippie de LA. La Near Death Experience est devenue un mot au cours des années de l'an 2001, mais la tendance semble s'inverser depuis quelques mois, après que plus d'une vingtaine de victimes ont fait les faits des témoignages médicaux de leurs petites copines. Mais ne faut-il pas craindre que ces pratiques s'aient déchaînées lors de la secte et l'illuminisme ?

3.4. Les paradoxes

Vous vous êtes déjà demandé pourquoi on ne peut l'algèbre qui est à l'origine d'une dose de poison mortel à un condamnés à mort ? Les paradoxes, en fait, se posent en grand de question. Pour eux, cette question, toute contradictoire, contient la graine de l'illuminisme, ou l'hyper comme



LES DOSSIERS
DU LAPD

CHIFFRE
N°2

certains (ou pas) ont, ils arborent les godaans dans la rue et tentent de les convaincre du bien-être de leurs frères, et de les amener à rejoindre leur mouvement. Personnel ne sait trop d'où vient cette philosophie apparemment spontanée et de plus en plus fédératrice...

4. Prophètes errants et mystiques de la rue

Quand on ne peut pas se permettre d'aller faire un tour l'air sérieux les yeux bandés du coin, il faut recourir qu'il ne fait pas toujours les décors des débats discordeurs : beaucoup de mystiques sont touchés d'extase et laissent par pelcher non aux dieux, mais aux flammes et aux sons d'épave. Les prophètes errants et les mystiques de rue sont nombreux, et certains sont même fétichistes et alpinistes : ce sont souvent d'individus isolés, même s'il faut un minimum de psychologie pour décrire leurs dévotions déviantes.

4.1. Le Père la Pudeur

Cet ancien réalisateur de films pornos déclare avoir trouvé la loi en cabotant le châtiment divin : constatant par les effets du péché, celui qui fait autorité une des belles gentes (sans parler d'avance parties de son anamnèse) du ciné porno est différent d'un bonnet piteux des autres sociétés, peinant la charité et attirant de préférence devant les temples ou dans les rues où travaillent les prostituées.

4.2. Le Calendar Man

Vous vous êtes déjà fait agripper dans la rue par un type qui vous agrippe votre date de naissance, et qui se vante par terre tant que vous ne l'avez pas donné ? À moins que cet individu ne vous ait forcé à entrer dans une église pour entendre la messe de Noël ? Ou qu'il ne vous ait demandé de faire un cadeau à un moment dans l'été d'hiver ? Cet individu mystérieux, qui apparaît de manière étonnante, semble avoir reçu une sorte de vision en calendrier.

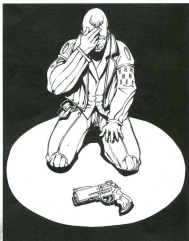
4.3. Manie Ben

On a fini par donner à cette grande lettre d'un personnage de BD, à cause de la curieuse ressemblance (le visage poncé, l'air triste) et de la marche qui l'accompagne partout (Manie Ben est célèbre pour ses marches de protestation... dans la rue). Le couple qui se passe certainement pas inaperçu, est incroyablement insipide dans la rue des enfants, car le bruit est si

Manie Ben avait des parents vénéreux. On dit que lorsqu'elle vient sonner à son porte pour demander l'adresse, il s'est même lui accider un peu, même si elle n'est pas les habitants de la maison. Certains disent également que la sœur en question est capable de diverses prouesses : elle savait compter, communiquer par télépathie, etc.

4.4. Chögyam Karma Dchening, dernier héritier de la tradition des Nkapa

En des années les plus pérorés de la « scène mystique de la rue » de LA est le dernier maître de Chögyam Dchening. Toujours accompagné de son disciple le plus fidèle, qu'il appelle Vajra (Blanc), il péroré dans la rue une version du bouddhisme tibétain et adapte aux mœurs californiennes : l'abstinence et la tempérance ne sont pas de mise, mais son enseignement met en avant la universalité des expériences multiples et la doctrine de la réincarnation, rêve et conseil. Fort de ces principes, il « réincarne » régulièrement ses disciples sous de vives émotions, et leur montre de l'argent. Cependant, beaucoup disent que Chögyam est doté de certaines prouesses, et qu'il fait preuve d'une intelligence et d'une substance physique bien au-dessus : certains membres de gang qui s'en sont pris à lui ont d'ailleurs été surpris par sa résistance pour un homme de son âge (la cinquante bien censée).



5. De la mystique du COPS Je crois en toi mais feu

« L'homme qui se jette au bout de la fusillade n'a plus le droit qu'entre
le ciel et le mortel contre l'absolue et l'absoluisme devant le mystère. »

- Jean Guichon

Les comparaisons entre la tendance mystique ne sont pas
l'apanage des simples PM. On peut également constater leur existence
au sein même du COPS.

Il paraît évident que l'unité du COPS n'est pas une unité comme les
autres. Et que les membres du COPS ne sont pas des flics comme les
autres. Et que leurs ames...

Tous les flics exceptionnels sont dotés d'armes ou d'armes de
légende : l'accessoire est représentatif des pouvoirs techniques du
personnage. Prenez la localité, prenez la la cape de Spide, prenez une
championne de Marie Galles-y quand même même sur les championnés.
Mais dans la Californie des années 1950, l'objet magique serait mous-
sieur de papiers « 4, c'est le Colt Afrikander. Grande différence par
rapport à pas mal d'accessoires légendaires : ces guns sont rattachés de
cops en cops, et chaque propriétaire est convaincu de la valeur de son
arme, et de son caractère extraordinaire. Et même que les masques, les
Colts Afrikander ont une influence sur ceux qui les utilisent. Muhammad
Aliles ont eu bien conscience : outre son statut de champion de l'arme
à feu, il a acquis au sein du service une aura presque religieuse. L'unité
un armé à l'homme devient un état important, qui n'est pas loin de
apporter la confiance chez les chrétiens. Beaucoup de membres du
service (même ceux) n'hésitent pas à confier à l'homme des choses qu'ils
se disent à personne d'autre. Des choses qui ont rapport avec leur
âme, uniquement. « Quand j'ai été en ce genre, j'ai eu l'impression
qu'il ne me restait plus. C'était... Infructueux... C'est pour ça que j'ai
abandonné le colt, et pas parce que le mien avait fait quelque chose. » Et qui
fait de l'homme le détenteur de bien des secrets.

Par ailleurs, nombre de cops entretiennent un rapport obser-
vationnel, presque malin, avec leur arme, le plus souvent toujours
noir : ce ne sont pas des armes démodées qui possèdent leur
personne (bien qu'un petit malin ait effectivement tenté le d'« 44
Scientifique »). Mais chaque cops se fait un jour la réflexion
suivante : s'il se fait descendre en service, son arme lui survit. Et
les policiers ont donc le cops au colt : et le politicien mort, son
travail, son caractère subsistent après lui, et quelquefois un peu
pendre sa place. Une forme d'immortalité ? Imaginons, d'ailleurs,
que l'homme conserve scrupuleusement les rapports attachés à
chaque arme et à chaque persona attaché au cadavre. Comme un
cimetière des cops... On n'est pas dans ce sacré mais sans auto-
saturation spirituelle, cependant : l'homme peut accorder au persona d'un
Colt Afrikander l'accès à la fiche de son arme, et de celle-ci
seulement. Bien sûr, dans le cadre d'une enquête, on peut penser
que l'homme pourrait être tenté à donner les informations qu'il
possède... mais ce sont des choses qui ne se font pas. Personne ne
laura jamais la technique à dévaler la liste des propriétaires des
armes. Alors ? Rares ? Tout ça ressemble étrangement à un culte,
n'est-ce pas ? Et chaque cops a ses exécutants : quelques cops sont
devenus complètement obsédés par leur arme. À chaque
« plantation » de cops, on en trouve deux ou trois. Les individus
développent tellement fasciés par cet objet de pouvoir, qu'ils en
développent divers symboles et autres obsessions. Ils deviennent
généralement collectionneurs d'armes, et l'existence de leur unité
finie par passer dans leur hobby et l'estimation de leur colt. Par
ailleurs, ils finissent par avoir une confiance absolue presque pri-
mitive en leurs : ils se croient quasiment invincibles une fois munis de leur
arme (leur attitude en combat est toujours Agnès en Ultra-monde
des qu'ils ont leur colt à la main), et ils n'ont plus aucune réserve
pour leur(s) coéquipier(s). Évidemment, quand un de leurs
camarades tombe, ils se jettent sur son arme pour la mettre en leur
sac, sans même penser à vérifier si leur arme est en vie. Malheu-
reux de ces individus, dont la cause caritative se résume à une suite
d'abandonnements successifs...



LES DOSSIERS
DU LAPD

Criminalité : les rumeurs

Vous trouverez exposés dans les pages qui suivent plusieurs
affaires bizarres, étrangement étranges ou personnages
étranges qui animent le LA de 2012. Elles sont divisées en
deux parties, l'une concernant les mafias, autres, et autres
bandes organisées, l'autre évoquant la criminalité ordinaire qui
lune les rues de la métropole californienne.

Les cops peuvent parfois commettre de ces faits pas le biais
d'indus, en montrant les rumeurs de la rue, en discutant avec des
colleagues du commissariat ou d'autres services de la ville, voire tout
simplement en enquêtant sur le terrain.

Cette partie du dossier se présente que la surface des choses, la
partie visible et connue. La vérité est ailleurs... Enfin, dans la section
du mensur.

1. Crime organisé

1.1. Guerre des cartels

Une guerre sans merci a été déclarée entre plusieurs cartels sud-
américains alors que depuis deux ou trois ans l'ONG et l'IRA obser-
vaient la tendance inverse. Les assassins du cartel de la drogue à LA
se multiplient sans que les dirigeants des mafias aient eussé à démentir
qui avait relancé les hostilités. Les membres du cartel de Medellín
semblent être particulièrement violés. Le dernier en date a été accusé à
cops démolir et ses organes éjectés dans son l'appareil. La
guerre de mise en scène s'appelle pas vraiment à des négociations.

Cette guerre semble par ailleurs s'étendre à tous les échelons
maffe de drogue puisqu'elle touche désormais les transporteurs, les
revendeurs et non plus seulement les producteurs. Les gangs latins





L'enfermement au mépris des anciens prisonniers, l'incarcération contre DMZ, RUCI contre Opa. Des centaines de camions ont été expédiés sur des routes secondaires reliant le Mexique et la Californie, depuis les jantes-soufflées. Les avions monteraient qu'ils transportaient du quartz, matériau qui a disparu avec les accidents. Le point d'impact semble avoir été atteint lors de l'abandon d'un cargo au large des côtes californiennes par un groupe armé inconnu. Le matin, que la DEA estime appartenir à la mafia russe par l'intermédiaire d'une société de transport basée à Vladivostok, transportait lui aussi plusieurs containers dissimulant de la drogue. Les pilotes l'ont finalement envoyé par le fond, transformant le coin en paradis pour les plongeurs amateurs de sensations fortes (vous imaginez, un requin défilant au quart ?) avant que les garde-côtes ne sécurisent la zone.

Sans cette guerre, il semblerait que tous les coups soient permis, y compris faire appel aux services de la police. À plusieurs reprises, le contact a été des appels non identifiés d'une voix féminine avec un accent hispanique les informant de sobriété privée organisées sur les terrasses chics de New Downtown dans lesquelles circulent du quartz en abondance. Le COPS n'a pas toujours obtenu les autorisations nécessaires pour intervenir à temps mais une descente leur a permis de saisir en partie le mécanisme du réseau en temps-réel du circuit de Medellín. L'origine sociale des courses de ces lieux - beaucoup de stars du spectacle ou des grandes familles de LA - complique cependant sérieusement les investigations. Des parties de quiz sont organisées l'après-midi et permettent à la société hispanique de transcrire et camoufler ses activités. Sans l'aide de ce système indic, les cops seraient totalement perdus. Ils attendent d'ailleurs bien connaître l'identité de cette information et les raisons qui la poussent à tenir sa propre organisation.

Que le conflit se poursuive entre les cartels aussi qu'assurent les autorités complètes, enquêtes de la sécurité nationale qui semblent conduire à l'enfermement de LA sous une main inconnue de drogues. Il n'en est rien. Tout d'abord parce que la manœuvre en provenance d'Amérique du Sud n'a pas cessé de circuler. Bien au contraire, elle n'a jamais été aussi présente et plus chère, comme si quelque un voulait dériver le marché. Ensuite parce que depuis plusieurs semaines, les bureaux du FBI ont reçu des lettres menaçantes : les chefs de leurs agents indiquent au sein des canaux sud-américains. À quelques jours, une dizaine d'entre eux ont été dérangés et éliminés alors que certains d'entre eux ont été tués depuis des mois, voire des années, au sein de ces réseaux. Très souvent dans les stations barbares qu'elle envahit les enquêteurs bien évidemment les nœuds. Ils ont été touchés d'ailleurs plusieurs de leurs agents qu'ils estimaient en danger, indiquant à même des efforts de plusieurs années.

Tout ces indices laissent à penser aux services de police qu'une organisation indépendante est à l'origine de cette guerre. Qui, et pourquoi, veut-elle qu'attendent bien sûr les agents du COPS, de la DMZ et de la DEA.



NEWS

Que dieu, que dieu !

L'Amiral Hornet, l'un des directeurs de l'Hydra a donné par démission le 11 juin pour raisons personnelles. Sa démission a été refusée par King, son directeur mais l'Amiral n'en a pas tenu compte et ne s'est pas présenté à son bureau le lendemain. Ses coordonnées les plus proches l'ont rejoint, croisant donc son bateau de pêche, au large de l'île San Catalina. Il n'a répondu qu'à un seul appel, sur une ligne cryptée. Les frondes ont alors cessé d'arriver toute en même temps et toute la branche maritime de l'Hydra (la RUCI) a immédiatement stoppé le travail, provoquant un blocage complet de tous les ports de l'UT. Personne, dans les services de l'Amiral, n'a rien dit, n'a pris officiellement la parole, malgré les demandes pressantes des médias et de l'administration Laro. Au bout de six heures, la grève prenait fin, alors que l'Amiral sortait d'une réunion avec notamment le maire. Dans le même temps, une flotte de la RUCI appareillait et filait vers San Catalina, sans autre explication. Les hélicoptères des télévisions de tout le pays n'ont pas réussi à comprendre ce qui faisait les fonctionnaires sur place, ni ce qu'ils feraient à la mer.

1999

[illegible][illegible]

2. Chasseur blanc, grand nord

Les derniers mois, plusieurs chefs de gangs blancs de LA ont été abattus ou ont été victimes d'une tentative d'assassinat, déclenchant ainsi des épidémies sauvages de la part de leur clan et faisant mourir encore d'un an la violence qui sévit à South Central. Les Blancs ont été particulièrement touchés par cette vague de meurtres mais les Crisps d'hip-hop ne pas pas si ces agresseurs. La ségrégation et surtout le racisme opposent de ces associations d'« ours à vie » avec la brutalité déchaînée des conflits qui séparent les gangs. Les phobes racis ont toutes les mains avec méthode et précision, au point à l'heure dans la plupart des cas mais aussi à l'arme blanche pour ceux d'entre elles. Ces meurtres acharnés ne manquent d'ailleurs pas de plonger dans la perpétuité les fils de la communauté de South Central, plus habitués aux drive-by shootings qu'à des assassinats véritablement organisés, aux des motivations.

la DIPS a rapidement défrayé le champ de l'affaire. Il s'en est suivi qu'en dehors de leurs activités criminelles, les victimes n'avaient que peu de liens entre elles – certains étaient même des ennemis sociaux – excepté le fait qu'elles se réclamaient toutes de mouvements islamiques membres de la World Charité ou des Five Remissions.

Mohammed Badierah lui-même n'a échappé que de peu à une agression lors de l'une de ses rares sorties de son fief de Warris, l'un de ses châteaux ayant encadré la route qui lui était destinée. Le leader musulman a d'ores et déjà promis une récompense à quiconque lui rendrait la vie de son agresseur.

Plusieurs descriptions mentionnent pourtant la présence d'un homme blanc dans les environnements avant l'agression. Les descriptions restent malgré tout imprécises : elles parlent d'un homme grand, le noir ou blanc, presque nu, etc. d'une jeune femme du côté droit.

not, à la lecture de ces témoignages, certains membres des forces de police ont pensé à une victime du génocide et ont tenté un acte de réhabilitation dans cette direction. Les enquêteurs s'interrogent néanmoins sur le nombre et la nature précise des cas qui ont pu être traités de la sorte.

1.3. Le loup est une femme / désolé....

Le corps de la juge Anna Gonschewski, magistrat à la Cour pénale de LA et membre de la Cour suprême de la Colombie, est déposé dans son appartement: la nuit du 13 juin 2003. Ses cadavres atrocement mutilés et la mise en scène macabre laissent penser à un crime pervers. La police semble cependant privilégier une autre piste: le magistrat a en effet incité le peuple qui a conduit l'armée FARC, l'un des chefs de la Brimac, Mafio, la police capitale. Depuis sa cellule de No Super Point, ce dernier avait prévenu que ses hommes liquideraient le juge et tous les jurés ayant participé à son jugement: c'était son droit.

Il ne s'agissait pas que des monnaies d'un homme si sachant condamné. Le juge Choudhovich est la septième personne liée à ce procès à mort de façon violente depuis le 23 décembre 2011, jour de l'exécution. Un programme de protection des juges avait pourtant été mis en place dans le courant de l'année, ce qui avait eu pour effet de stopper un temps la vague de crimes. Le LAFD pensait donc avoir tout fait avec cette volonté mais ce dernier monnaie avait cette affaire sur le devant de la scène. La police cherche activement à retrouver les anciens membres de la garde rapproché du juge. Ces gars, qui se font appeler les *Silencers*, ce sont littéralement volés liés à la mort de leur boss. On les soupçonne d'avoir tué l'homme d'où ils préparent leur exécution vengée mais, malgré la collaboration des forces de police mexicaines, aucune piste susceptible de mener à ces fameux *Silencers* n'a encore été trouvée.

11. **What is the purpose of the "Data" section in a research paper?**

Un même dilemme est récurrent à l'égard du Japon au XIX. Ce dilemme qui avait comme base les procès inégaux a rapidement pris des proportions considérables. L'Empereur, une partie déléguée, envoyés par Aoyama Ryō l'a accueilli avec courtoisie pour le conduire jusqu'à l'ambassade. Depuis, le moins efficace est un système indirect : robes et drapeaux ont tant et si que les états comptent comme personnalité d'origine japonaise. L'honneur, toujours vécu de même comme tradition d'une certaine simplicité, courtoisie et dévouement, ne peut pourtant pas de même. C'est la l'impérative pour d'être reçu avec défiance à la table des chefs nationaux hommes d'état.

Les deux suspects ont donc logiquement ce personnage d'être plus qu'un sale homme venu rendre visite à son coordinateur en terre étrangère. Malheureusement, toutes les tentatives pour en découvrir plus ont son comble, tant au Japon qu'en Californie, ont échoué. Jusqu'à nouvel ordre, Rascal Kinross reste un mystère.

2. In da street

2.1. Tenseur sur Espace Max

La communauté indigénéariste de LA est en crise depuis l'agression sauvage dont a été victime l'un de ses membres les plus respectés. André Robins, dirigeant d'une importante société de taxis, a été agressé dans



NEWS

Cassandre Lehoucq

Les médias en font leur héros gras : Cassandre, la choréaste des Underworlds Sang a tenté de mettre fin à ses jours par deux fois déjà. Elle a été envoyée dans une maison spécialisée pour y grincer fatiguée. Ses tentatives l'ont suite d'une campagne de information affirmant que la choréaste aurait été assassinée enlevée par des extra-terrestres (ce qui est faux, puisqu'elle ne l'a jamais dit mais a toujours refusé de confirmer ou d'infirmer). Mais le détective est la découverte des corps de deux membres du groupe, eux aussi disparus, qui étaient partis dans la petite ville de Mendocino (en Californie du Nord) afin de les corps ont été retrouvés, flottant dans un lac du fjord. L'identification a été simplifiée par la présence d'une puce ID. Mais ça ne sont pas morts noyés. Le sont morts de froid et leurs corps ont été balancés d'un avion. Pour le moment, plus personne n'a de nouvelles de la choréaste emblématique du mysticisme de la Californie.

sa propre maison. Les agresseurs, un gang d'une douzaine de jeunes gens non encore identifiés, ont réussi à pénétrer par effraction dans la demeure de l'homme alors que ce dernier était en famille. Les gangers ont d'abord kidnappé la famille ainsi que leurs domestiques, puis prisonniers en tout, dans la salle à manger, avant de leur faire vivre une nuit de cauchemar. Tous ont été torturés puis mis à mort à l'aide d'armes blanches. Le cadavre du maître de maison indique qu'il a vu les plus vives et les plus sanglantes scènes avant d'être égaré. L'inspecteur chargé du rapport a précisé qu'il avait tenté de voir un tel détachement de sang. Les gangsters devaient se croire invulnérables puisque après avoir massacré les habitants, ils ont rasé la maison et l'ont pillée de tout objet de valeur (sauf les bijoux) car des traces presque trop nombreuses pour être ignorées. La communauté indigène n'est pas la seule à être et celle que la police considère la plus rapidement possible les enquêteurs. Dans une tentative, certains se mettent à échanger les données, des bandes de grand format qui recréaient l'onde en utilisant les mêmes méthodes.

Dans les milieux locaux, on s'interroge aussi sur les méthodes des agresseurs. Affaire l'heureux connaît depuis plusieurs mois de réputation à son compte les activités légales et illégales de son cousin, Walid Faruqi. Lui-même mort étrangement il y a quelques mois, ce qui avait provoqué une forte réaction entre plusieurs factions de l'organisation criminelle sans qu'intervienne le loi des gangs, le mystérieux leader effluant de cette communauté. Beaucoup attendent d'ailleurs son retour dans cette affaire mais l'homme continue de garder le silence, laissant planer le doute sur les commanditaires de cette terreur.

Pour le COPS, l'enquête d'avenir plus ambiguë. On a retrouvé dans la maison tragique d'Alfred Faruqi les traces de déjections animales. Des cages ?

22. Walk with the dead

Même si la violence et les meurtres qui gangrèment l'île Port au Prince, la violence de la rue, on depuis longtemps fait passer les forces de police à l'avant-garde dans les rues. Le LAFD se voit malgré tout condamné d'y intervenir de temps à autre. Une telle opération dans un ghetto abandonné aux gangs nécessite cependant une organisation

accrue : plus d'un demi-siècle de milices, réhabilitation de la zone quasi millénaire... Malgré ces efforts, il peut arriver aux événements de dérapage.

Ainsi, une intervention du SWAT dans une école-bourne, véritable plaque tournante du trafic de drogue, a failli tourner au drame. En prenant d'assaut le bâtiment, les policiers ne sont parvenus face à de véritables psychopathes dangereux jusqu'à l'un qui se sont jetés sur eux armés parfois d'une simple machette, ignorant des blessures qui auraient dû les mettre à terre. L'opération policière a rapidement viré à l'échec et après quelques minutes de combats acharnés, les officiers du SWAT ont dû quitter un bâtiment en proie aux flammes.

Un médecin membre de la police scientifique chargé de cette affaire est arrivé à des conclusions similaires. L'explosion causée de drogues de combat des gangs locaux ne suffit pas à expliquer les extraordinaires résistances aux balles. Plusieurs suspects ont été envoyés en détention de métabolisme inexplicable, comme si les gangsters étaient morts plusieurs jours avant que les des des membres du SWAT ne viennent finalement mettre un terme à leurs jours. Lorsque ce rapport est arrivé sur le bureau de ses supérieurs, le légiste a eu droit à quelques jours de repos forcé et le dossier n'a pas tardé à être classé.

23. Sortakillers.com

Une adresse circule depuis quelques temps sur les forums et les mailing-lists les plus trucs du réseau : celle d'un site internet regroupant la quasi-totalité des crimes perus, des actes de barbarie et des meurtres sanguinaires commis en Californie ces trente dernières années. Aussi difficile à localiser l'adresse change régulièrement, ce qui fait que la volonté de retrouver ces crimes du réseau, ce site est devenu connu plus de données sur les serial killers que tous les dossiers du COPS et du VICAP réunis. Un détenu de biographie très détaillée sur les meurtres qui ont marqué l'histoire, on trouve sur ce site d'innombrables photos de scènes de crimes, des vidéos de meurtres violents, des statistiques et tout un tas de quiz défilant ou de classement du type « le top ten des plus horribles agresseurs » sur lesquels les internautes sont invités à se pencher. Les victimes et les auteurs de crimes horribles sont même listés avec leurs noms et leurs adresses dans une rubrique spéciale. Une liste qui peine pour la nuit du 15 décembre 2011 afin de débiter un site qui aura la chance de devenir la prochaine victime de l'Égypte. Les agents du Los Angeles Crime Lab Analysis of Violence. Mais ne prenez que les peu de gens de glorieux meurtres.

La page la plus récente demeure néanmoins celle où sont répertoriés tous les crimes non résolus officiellement perpétrés par des tueurs en série. Chacun peut y aller de son commentaire, des théories improbables aux analyses agaçantes.

Les nombreux plus belles couvertures sur le ou les auteurs de ce site. Deux semblent pour le moment tenir le haut du pavé : l'une prétend qu'il s'agit le fait d'un club de copains tuant leurs crimes au milieu de ceux de leurs prédateurs, l'autre qu'il s'agit de la scène d'une société de production de saffron masqué cherchant ainsi à s'enrichir au détriment public. La police ne semble cependant prendre au sérieux aucune de ces deux hypothèses. Pour l'instant.

24. Ghostbusters

Une patrouille de police de Bel Air a approché un individu alors qu'il tentait de planter le réseau de surveillance du quartier depuis une borne publique de communication. Après les formalités d'usage et un bref interrogatoire, le suspect a été transféré au commissariat central du LAFD le temps que se mette en route la machine judiciaire.

LES DOSSIERS DU LAPD

CARTE
BLEUE

Mais une heure à peine après ses activités, l'homme avait disparu de sa cellule sans que nul ne comprenne comment il s'y était pris, plongeant dans l'embarras tous les flics du central. Des recherches dans les fichiers de la police ont permis d'identifier l'homme comme étant Jesse Fagan, alias « Machine », un hacker spécialiste de la surveillance phonique très incriminé pour de multiples piratages et cambriolages.

Le plus drôle dans cette affaire, c'est que les données pointent que Jesse Fagan ne mon depuis plus d'un an dans un accident de voiture ! L'histoire a fait le tour du central et les flics responsables de son arrestation se sont bien fait chahuter. Malheureusement, tout objet qui s'agite en pète qui claque sans raison est un coup de « Machine ».

2.5. Papillon obsidienne

Arrêté par un humilier qui pensait avoir trouvé un objet confortable, une parolovelle est intervenue dans une histoire abandonnée de flics vende. La maison était inoccupée mais les flics y ont trouvé une drague pleine sucre et conserve. Américain au laboratoire pour des analyses, la toxico l'est évitée dans un énorme bloc de jade, notée par le contact prolongé avec des fibres de sang d'origine diverses. Les légistes n'ont pas encore réussi à identifier s'il y avait parmi eux du sang humain. La pierre de sacrifice a finalement été identifiée comme l'une des pierres attribuées au Musée national d'anthropologie de Mexico lors d'un cambriolage il y a de cela plusieurs mois.

Une découverte d'homme pas autre chose les agents du COPS, évités par des gangs se réclamant des traditions azimées obscures dans le quartier depuis déjà plusieurs années. Qu'ils abandonnent ainsi un lieu de culte et de réunion les démontre déjà un peu plus, d'autant que les gangs de flics vende passent pour le moment observer une rithe.

En somme, ceux qui ont été véritablement raptés, ce sont les agents de la E3 appelés sur les lieux pour en débarrasser de singuliers localités, une colonie d'une centaine de Homodes Roumides, une rithe de chape-sacré vampirisme qu'on ne trouve habituellement à l'Etat sauvage que dans quelques jungles d'Amérique tropicale.

2.6. Jay Bulba Supergangstar

Le rapté fugitif, spécialiste des coups médiatiques, s'en offre un spectaculaire pied de nez à la police qui le pourchasse activement depuis déjà plus d'un an. Dans le plus grand secret, il a organisé un concert au cœur du ghetto de Watts, dans un entrepôt délabré. Prévenu à dernier moment par un bouche à oreille savamment orchestré, plusieurs milliers de fans se sont pressés pour assister au show. Le rapté est apparu au milieu des hulements de la foule sous d'un uniforme de policeman et couvert d'anneaux et de glugs.

Malgré une scène poétique et une sono minimale, il a tenu un concert furieux et engagé, multipliant les appels à l'émancipation et à l'usage des poisons noirs. Tous auront pu constater une présence comme de la ghetto star, tant du point de vue des notes que de la musique. Un son toujours aussi violent mais plus dépouillé, principalement des bandes de perceptions altérées, des lyrics capotés mais se faisant désormais l'écho d'un certain scepticisme, voilà comment apparaît le nouveau style du rapté.

Le concert n'aura été que de courte durée, interrompu au bout d'une vingtaine de minutes par l'arrivée de la police fédérale pébienne. Avant de pouvoir le faire, Jay Bulba a appelé les spectateurs, pour la plupart des gangs noirs, à se rebeller contre l'oppression blanche. L'arrivée des forces de l'ordre au milieu de ce petit monde chaotique à blanc a bien évidemment provoqué un débordement dans l'enceinte. Les spectateurs se sont joints sur les policiers venus arrêter le star sous le coup d'un mandat d'arrêt. Après une nuit de combat, l'intervention du FBI a été nécessaire pour éteindre que les troubles ne s'étendent à tout le quartier et surtout permettre à leurs collègues du LAPD de faire en temps. Outre les importants dégâts matériels, cette nuit d'émeute aura coûté la vie à une vingtaine de victimes, aussi bien des civils que des policiers, et provoqué un nombre encore plus important de blessés. Le plus, c'est que malgré l'empressement des policiers déployés – pas moins d'une centaine d'unités et trois hélicoptères de l'Air Support Division – Jay Bulba a réussi à s'enfuir.

Il va sans dire que cette provocation n'a pas été du goût de la municipalité. L'écho des forces de police dans cette affaire, le statut de légende vivante du rapté et le crainte qu'il possède auprès des populations de certains quartiers se sont pas sans alarmer l'Etat-Les et son équipe. Les enquêteurs ont s'insinuer de la facilité avec laquelle la ghetto star s'en rendait maître et pensent que celle-ci héritière d'appas auprès des rituels maîtres de Watts, à savoir Mikhael Redhead et sa Black Chant.

Dans tous les cas, cette affaire aura eu des répercussions médiatiques plus que conséquentes. Suite à la diffusion des images du concert sur le net et sur certaines chaînes musicales, les ventes et les téléchargements des disques du rapté se sont envolés. Malheureusement de mode encore plus extraordinaire, les nombreuses amulettes d'inspiration égyptienne que portait le star lors de son concert sont devenues les accessoires must have du Tout-LA. Des gangs de South Central aux cafés de Venice Beach en passant par les branches de la Rave Factory, nul ne s'offre plus en ville sans son Wiche. La marque Tefalhouse, une firme californienne ayant moins d'un an d'existence, a vu son chiffre d'affaires se multiplier par dix en l'espace de quelques jours. Certains flics estimant d'ailleurs que se pencher sur les comptes de cette société permettrait sans doute de remonter la piste du rapté.



LES DOSSIERS
DU LAPD

LAPD : les rumeurs

1. Vu dans les médias

1.1. Batman

Second film (n°4 vol-4) supportant en juillet 2009 l'apparition lumineuse du sigle de Batman dans le ciel au-dessus des collines de

Hollywood. Des hadjs portant la célèbre ellipse étaient également répartis, à leur époque, sur les cadavres de voitures de voitures. Pas après, CBS Channel avait embauché un reportage à ce sujet en s'offrant un immobilisateur commercial Batman. En un mois et demi, ce son dit-être personnes, majoritairement des hommes, a chaque fois des voitures de voitures, puis il disparaît. La chaîne de télévision qui portait à l'époque qu'il s'agissait d'un flic qui avait piloté les avions. Elle était même allée jusqu'à faire le parallèle avec les flics de la



Vegas, énormément hanté par ses collègues car il était obsédé par un matricule connu sous le nom de Jégo !

Il semble que le superhéros de Gotham City inspire de nombreuses personnes puisque débute juin 2012, le magazine *Desire* crée quatre cents nouveaux numéros similaires à ceux de juillet 2010.

1.2. Mad Max

À la fin de l'année 2011, un jeune journaliste du nom de Ollie Stevens remarque les agissements d'un justicier de la route qui agitait exclusivement la nuit. Après de longues recherches, il pense au LA Times un article où il révèle la destruction impitoyable de criminels qui, selon les déclarations du LAPD, appartenaient à un réseau de trafic de composants électroniques. L'article paraît dans les faits divers et passa relativement inaperçu. Plusieurs petits articles suivirent dans lesquels Stevens révélait de nouvelles actions qu'il attribuait à ce justicier de la route : neutralisation de road runners, arrestation de voleurs de voitures...

En février 2012, Steven Stone déclare aux policiers qu'une copie de Mad Max l'avait guéri avec une valeur comme il n'en avait jamais vu et que fréquemment, le moteur de la Ferrari qu'il avait volé avait gelé : l'instant d'après, une silhouette noire portant un casque l'immobilisait avec un casier et il s'était recroisé moment à son volant. Il s'était plus ou moins attendu que les flics tiennent le cadavre. Stevens décide de garder ce surnom de Mad Max et son article fut réimprimé par Cal News qui lança un reportage sur les traces du justicier. L'AFP Channel embaucha quelques temps plus tard et Kim Lee Sang s'appropriait le sujet.

À ce jour cependant, personne n'est parvenue à obtenir d'image de Mad Max en action. Steven avait conduit sous l'influence de quatre, son téléphone portait en casque et en mentionnant que Mad Max pilotait un VTOL ou un hélicoptère de technologie SoSith que le LAPD tenait en main de tenir. Cette version était accélérée par le fait que Mad Max peut se déplacer à plus de 300km/h, tirer des supersoniques, voler et sentir les vibrations.

1.3. Robocop

Le 12 juin 2012, l'Internet Science : the near future de COPS Channel revient sur le succès du programme V-Close 1.06 de Senny Inc. Mais la guérison totale de Anita Garcia, une copie également connue pour ses talents de chanteuse, n'y est pas étrangère pour illustrer les nouveaux progrès de la médecine, mais pour péjorer la police du futur proche. L'émission explique en effet que la robotique dépasse la fiction et que Neil Versovon, dans son film Robocop, avait sous-estimé les capacités de la science. Sans le film, le fil du futur est une copie de robot dont d'un seul cerveau humain. Aujourd'hui, Senny a démontré avec le clone simulé que le fil de l'avenir pourrait bien être un humain « amélioré ». L'émission révèle alors les discussions qu'elle a eues avant du projet V-Close : le paramétrage total du corps humain, qui permet grâce à des stimulations simulées de contrôler les flux biologiques, et donc l'individu. Il serait ainsi possible d'accélérer une guérison mais aussi de mettre le corps en « surcharge » par le biais de l'adéquation.

Enfin, nous concluons alors que la guérison d'Anita Garcia n'était probablement que la partie émergée d'un iceberg et qu'elle n'avait probablement qu'un lien avec l'opération menée avec le LAPD pour mener une enquête sur des policiers, réprouvés qui permettra à terme à Senny de contrôler la police.

2. Entendons ici ou là :

2.1. Kristin Lane et le COPS

Depuis plusieurs mois, les tabloïds et les magazines people publient régulièrement des articles sur la relation amoureuse de Kristin Lane avec un cop, Tazanka Laboréal. Face à la discrétion du couple en public et à leur impossibilité devant les nombreuses couvertures dans le couple à l'été l'été, les médias se sont quelque peu calmés, mais malheureusement ignorent aujourd'hui la relation entre madame le maire et son garde du corps. En coup, il est évident pour tout le monde que le COPS n'est plus menacé par les coups budgétaires de la mairie comme c'était le cas sous les ans depuis 2010. Au contraire, certains disent que Miss Lane compte faire du COPS son cheval de Troie. Elle serait même en train de préparer un vote législatif qui placerait le COPS sous son autorité directe, créant-éliminant le CIP : antichambre par l'autorité du maire, les cops deviendraient véritablement, dès l'automne 2012, les supérieurs de LA.

2.2. Les cops

Depuis leur création en 2007, les cops n'ont cessé d'augmenter la population. Fils d'élites populaires, ils sont devenus les superhéros de Los Angeles avec leurs crimes bien identifiés et souvent leurs fanbases massives dans les discussions permanentes de les identifier, comme les personnages de comics. Quel genre n'a pas été l'histoire de crimes Simba dans la rue, alors qu'elle poursuivait des délinquants, la création au vent ?

La nature prise d'affaires de superhéros portait à ces masques. Tous habitants de LA à entendre dire à un moment ou un autre que chacun des masques du COPS avait subi un enlèvement unique à sa création, qui confère des pouvoirs à son porteur. Ils seraient différents pour chaque masque, mais la discipline, la solennité et la suggestion seraient constantes au COPS.

Tout le monde ne voit pas à ses témoins macabres : la vérité est que les cops sont une unité à la police de la technologie, et même un matériel particulièrement sophistiqué, les cops seraient eux-mêmes tirés de la rencontre entre la biotechnique et la nanotechnique. C'est hypothétique et d'autant plus crédible aujourd'hui que Senny a été obligé de dévoiler le V-Close 1.06 lorsque la cops Anita Garcia a annoncé aux médias sa guérison « miraculeuse » le 27 octobre dernier. Bien entendu, les cops eux-mêmes ne savent pas qu'ils ont été créés en laboratoire par Senny, qui aurait consulté Los Angeles via le LAPD dans les années à venir. Le mouvement « Warning d'effacement de données » complet et cherche à attirer l'attention des cops.

2.3. Naziland

« Naziland ? Il ne faut pas bien s'y promener si c'est pas blanc, brésilien et fidèle aux valeurs chrétiennes. C'est en tout cas le lieu qui nous. Naziland, c'est un petit quartier tranquille où les gangs ne se disputent plus et où le trafic de drogue a été quasiment éradiqué si l'un en veut les déclarations de commissariat local. Et puis, rien que ça, non p'tin ! Le point que tu se demande comment les flics ont réussi à se voir de force. C'est parce que tu n'as pas vu tous les détails, non p'tin ! Naziland, c'est la zone résidentielle des flics de LA. Non, pas TOUS les flics de LA, mais en tout cas une certaine partie, celle pour qui blanc et bien sûr ! C'est bien connu, l'homme a tendance à se reprocher en

Rumeurs

Marow phase 6

Une histoire vraie dans tous les quartiers policiers, relayée par la gô. On raconte qu'un bonhomme, portant tout l'équipement d'un feu-foilet, apparaît une fois par an, toutes les nuits du 25 septembre depuis 2000. Il propose ses services pour punir des personnes délinquantes de traverser la mer. On ne savait jamais les clients de ce feu-foilet. On retrouve bien ses caractères, sans des caractères décapités et abimés, mais le LAPD est l'existence du feu-foilet et non pas morte sur la son des cloches. On ne retrouve jamais les têtes des victimes. Pourtant, les hommes qui sont restés à déjouer ce « bonhomme feu-foilet » du village du feu-foilet, sont tous un mélange fatigué avec des traits de leur des têtes de ses victimes. Le membre serait un géométrien profondément tout. Les stigmates de la phase 5 sont tout d'une forme horriblement. Il serait capable de rompre avec peine et sans protection dans la gô. L'existence du feu-foilet n'est bien que jamais mentionnée dans ses caractères. En guise d'explication, on dit que « la mort du gô » serait la fin de la phase 5, mais on ne peut pas prouver géométriquement. Le 25 septembre 2000 dans la date de l'apparition de ce feu-foilet, l'œuvre était morte, ce feu-foilet serait mort à la phase 5 de son existence. On serait adapté à la mort et disparaîtrait totalement à la fin de la phase 5.

basée de son origine, de sa classe sociale, de sa religion, de sa patrie... Bellflower, c'est la cité que les flux blancs ont choisi pour les tranquilles, et ils se sont même offert un commissariat de police il y a quelques années. Bellflower, c'est un hanton, un peu comme South

NEWS

CPDS Channel

Le corps déposé de la détentive Juan Lin Da Poi, matricule 100, a été retrouvé le 24 août dernier dans une décharge publique de la Tunisie. En raison des risques de contamination des écosystèmes, elle a été incinérée sur place sur ordre des services de sécurité.

On pense que la jeune femme, qui après de brillantes études de droit, s'était tournée vers la protection de ses concitoyens, intégrait le CPDS après quelques temps passés dans d'autres services de police, à être abattue par les membres d'une bande...

Central, quel que tu sois, les cibles, c'est les flux. Non, crois-moi petit, laisse tomber, Bellflower, c'est pas une bonne idée ! »

Malgré les avertissements, le « petit » a persisté dans son idée et finalement, son insouciance a été et acceptée de l'aidé. Il est venu les deux parts pour Bellflower pour mettre en place un petit business discret et pas méchant. On ne les a jamais vus...

3. LAPD Gossip

3.1. Henriette Bellflower et Kathy Allen

Revue de flux de communication central tentant sur la planète rebelle de Henriette Bellflower et plusieurs sa petite amie Kathy Allen. Cependant, on mentionne que la rumeur est venue à de nombreuses reprises et qu'en dehors du travail, Bellflower déteste son apparence actuelle pour se remettre à travers les robes de la





dominatrice qu'est « DBB ». Certains ont en effet vu les deux dernières se débattre localement sur les pages du *Wired* et *Hard* et du *Night & Day*, se tirant l'un par l'autre comme des chiens en chaîne en lançant des regards explicites à d'autres dames. Des collègues des autres journaux également ont participé à des copies au *Wired* & *Hard*.

Les deux femmes adolescentes également se livrent à l'objection d'une caméra et d'un appareil photo. D'ailleurs, si vous avez besoin d'inspiration et que vous avez le bonheur de posséder des collectionneurs tel que le numéro de *Wired* *Where* « où l'on voit Bernadette et Hardy en train de poser en tenue tenue sur le capot d'une Corvette rouge, ou bien les *Wired* de films *Twelve* dans lesquels elles ont tourné, vous pouvez les envoyer à prix d'or...

3.2. La Spitfire 013

L'administration n'étant pas superstitieuse, il y a toujours eu une voiture portant le numéro 13 au LAPD. D'ailleurs, pour être précis, il s'agit du numéro « 013 ». Cependant, depuis quelques temps, les files d'attente de conduire la Spitfire 013 se peuplent de faire partir plus pleins que d'arriver leur parcouru. Il ne demeurait aucune raison officielle, mais tout le monde sait que cela est dû à la mauvaise réputation de la voiture. Emise en service en octobre 2007, cette voiture a été occupée de nombreuses reprises par le garage du LAPD, après avoir plusieurs fois été accidentée dans des faits au cours de poursuites. Jusqu'à, sans d'ailleurs pour une voiture de police à LA. Ce qui dérange plus les officiers de police, c'est que tous les collègues de la Spitfire 013 ont été blessés ou tués à son bord. Certains parlent de malchance, d'autres de malédiction, d'autres encore disent qu'elle est habitée par un esprit malin. Car si les accidents et les collisions sont les causes de certains décès ou blessures, d'autres sont plus mystérieux.

Ainsi, l'officier Lombardi a été tué par la voiture et tué par des collègues, l'officier Brown, qui était au volant, jure qu'il n'est pas responsable et qu'il a constaté, il a essayé d'arrêter la voiture. Lombardi était d'ailleurs son meilleur ami. Plus étrange, le sergent Melillo a été retrouvé dans la voiture évanoui, sa tête à la main. Son partenaire, qui était sorti du véhicule, a quant à lui été blessé par la police qu'il poursuivait... Cette liste n'est pas exhaustive. En raison des nombreux auto-matés qui ont suivi la mort de Lombardi, plusieurs collègues a décidé de quitter la Spitfire 013 de la liste des poursuivies auto et l'a affectée à la chaîne utilisée par les directives du *Wired* du *COPS*.

3.3. Un commissariat envouté

Il y a « Bacon » Mizzan est souvent au commissariat de Bozette, ces derniers temps. Ces dernières semaines, il a mis la pression sur pas mal d'habitants pour essayer de mettre un terme aux agissements de Tessa-Lee Laxelle, sans succès. En revanche, il aime aussi le mécontentement du Bacon Samoli et depuis, le commissariat de Bozette a été la cible de nombreux rendez-vous. Plusieurs policiers ont été victimes de troubles et de malaises divers, des objets ont disparu, des communications se sont coupées brusquement... et depuis l'effacement de toutes celles les ont interceptés par les humains et les membres au service de Bacon Samoli. Il avait même demandé à Mizzan de lui intervenir...

3.4. Batman

Les directives de plusieurs services se sont étonnées sur l'intercepter par leurs supérieurs au sujet de l'affaire Batman. L'article paru dans *Wired* et *Hard*, malgré la mauvaise réputation du magazine, attire les regards. D'autant plus que l'auteur de l'article mentionne des sources au LAPD. Faut-il qu'un détective ait pu communiquer des informations directement à ce journal, l'ancien *Calisto* a communiqué les commandes des unités profondément connectées (*COPS*, *BAT* et *BBB*) pour leur demander des explications. Ceux-ci n'en ayant pas, les directives des trois unités se sont retrouvées devant leur capitaine sans réponse. Là où le bas blesse, c'est qu'aucun détective n'a reconnu avoir fait des déclarations à *Pop* *Calisto* (oui, c'est bien son nom !), le journaliste. D'ailleurs, personnel n'a entendu parler d'une nouvelle affaire Batman. Alors forcément, il y a des files qui sont se retrouver de corvée pour résoudre cette histoire...

3.5. Mad Max

Après avoir été un film de l'ACB concernant un appareil *Scalab*, et les policiers de la division qui ont été interceptés sans l'intention d'un tel engin et le fait qu'ils puissent mener des missions expérimentales de nuit sans prévenir leurs collègues. Par ailleurs, plusieurs gens du *BBB* interviennent peu après la destruction de camions de travailleurs ont après une voiture de sport noire quitter la zone à très haute vitesse sans prévenir l'identité ou la capture. Les policiers d'Intercepter refusent la possibilité d'être omis et affirment qu'aucune voiture de police signalé ne pouvait embarquer un lance-roquette. Malheureusement, à être repêché, certains directives peuvent penser que les actions de *Mad Max* sont celles d'un groupe paramilitaire commandé qui agit à partir d'un gros camion, ce qui expliquerait la disparition rapide d'une centaine de voitures lors à cette affaire.

Donc qu'il agisse véritablement du côté de la loi, *Mad Max* est intercepté en raison de ses méthodes parfois expéditives. C'est le *BBB* qui est véritablement responsable des opérations.

3.6. Disparition de Andy Moore

Le 1829 : Andrew Moore, le capitaine du *COPS*, part soudainement en retraite après avoir perdu son grade de capitaine. L'événement secoue le *COPS* et fait parler tout le LAPD. Mais plus surprenant encore, Moore disparaît peu de temps après son interview par Sarah Anne Butler en décembre 1829 (cf. *Plan* p. 18). Il réapparaît cependant en tant qu'« élite » du *Grand Zéro* en juin 2030, et qu'il connaît de nombreux files, du *COPS* certes, il se souvient ses deux camarades Jean Carmichael et Anita Garcia pour en savoir plus. Ces derniers confirment avoir rencontré Andy Moore en chair et en os. Ce dernier affirme que le *COPS* est victime d'un complot, que Julia Anderson évoque en partie dans son livre *COPS* : *Elle au attaque* (cf. p. 45), et qu'il est menacé. Il est donc convaincu de se cacher et n'est réapparu que pour aider ses anciens subordonnés à mettre en place un média qui permette de s'exprimer ouvertement : *Grand Zéro*. Depuis, Andy Moore a de nouveaux disparu et il semble que même Garcia et Carmichael ne soient plus en contact avec lui. Certains sont persuadés qu'il a fini par être retrouvé par ses ennemis et a été liquidé.

La ville : les rumeurs

1. Medusa Tray

1.1. Virée nocturne

C'est l'histoire de deux jeunes femmes latines, parties en virée avec un bolide de course pour fêter l'obtention de leur diplôme.

Elles vont minuter toutes les durs, n'ont pas le permis de conduire et aspirent à entrer de plein pied dans le monde des adultes qui ne leur ouvre pas facilement ses portes.

Au club, les visiteurs les laissent entrer, leur servent un coin VIP et leur fait servir le champagne.

Mais on leur fait comprendre rapidement qu'elles vont devoir payer un peu de leur présence. Alors, les deux méduses décident de s'acquiescer sur l'accès de service, non sans avoir préalablement caressé la bouteille sur la tête d'un manager pour lui apprendre les bonnes manières.

Les filles décident de continuer leur virée et s'arment à la station essence, en quête d'une belle nuit alcoolisée.

Mais le caissier, derrière son comptoir grillagé, montre le panneau « Pas d'alcool après 18 heures », il propose tranquillement de leur rendre une bouteille en dépôt, si elles passent par la caisse. Une fois à l'intérieur, elles se voient proposer une séance de sexe oral, si elles veulent vraiment récupérer leur camion. Alors, l'une d'entre elles répond en montrant son front : « Il n'y a pas marqué "majorer" » ? Sur quoi, les deux latines accablent le caissier et dévalisent la station.

Comme elles faisaient le feu du diable, elles parcourent le bolide bien au-delà des limitations de vitesse et ne tardent pas à provoquer un accident avec un autre véhicule. Sans papiers ni permis, les voilà dans un sacré pétrin, d'accusé que le conducteur accidenté est une vraie montagne de muscles qu'il paraît difficile d'écarter. L'homme comprend immédiatement qu'il peut tirer parti de la situation. Il offre d'oublier l'accident, en échange d'un passage à l'arrière de son véhicule.

La plus « vieille » et des latines accepte pour les durs. Mais prétend qu'elles ont encore viré, demande à aller au motel, histoire d'y marquer un minimum les formes.

Le bolide de course est garé sur le bas-côté et les trois prennent la voiture du conducteur opposant. En route, la plus « jeune » envoie un message de son portable, tandis que la plus « vieille » fait la conversation.

Arrivés sur place, quinze gars enragés se tiennent devant la porte menant à la réception. L'un d'entre eux s'approche de la voiture et les méduses font les présentations. Il s'agit de leur très impudique cousin qui tient autant le rôle principal que la carrosserie de son bolide, auparavant embossé.

1.2. Légende urbaine ou fait moral

« L'histoire des trois méduses (si on compte le bolide de course) réapparaît environ tous les cinq ans sur les campus universitaires.

Elle a été décrite comme étant une comédie tirée d'une pièce à « succès » les jeunes filles de certaines études dont elles pourraient être victimes, et d'autre part à suggérer aux hommes qu'une rose peut cacher des épines très acérées, expliquant ainsi comme une double finie et ambiguë.

Les analyses montrent ainsi en avant le « féminisme », utilisé pour provoquer une réaction.

En tout le machisme ambiant de l'histoire qui se du bolide comme une méduse au gangster qui vient avant le sautoir les partages de ses caresses. Les différents protagonistes peuvent en jouer plus uniquement comme des objets sexuels, ce qui affirme la vision très limitée de la genre masculine dans son ensemble. »

— Jennifer Bédig pour les Chroniques

1.3. Les méduses à LA

Si une grande partie des Anglaises vivent dans cette histoire une histoire, d'autres lui voient un véritable culte, allant jusqu'à prétendre les avoir rencontrées.

Mais naturellement, des jeunes latines circulant au volant de voitures de sport, c'est assez fréquent à LA.

Ainsi, dans le milieu du tuning, la mode de la robe de méduse prime sur la carrosserie se répand, et on ne compte plus les gélatines ou latrasses d'habitantes marquées du même tatouage. D'une certaine manière, ici, la légende a été réinterprétée... déconstruite même, au regard du rôle de la femme, dans ce type de meeting : avec des gars sales et pourvus devant le capot d'un bijou de la course.

LA, c'est donc le côté « femme fatale » qui réside, comme un challenge à relever.

Alors, Medusa Tray est prise comme une figure potentielle positive à travers les tribunes du monde des adultes. Pour un jeune homme en un genre des nœuds, savoir qu'il a deux grandes sœurs spirituelles qui veillent sur ses pas a toujours quelque chose de réconfortant.

On trouve aussi l'histoire prise dans le sens d'une analogie de la femme-endant en lutte contre les hommes, la société et les lois.

En général, un bolide qui parle d'un gang portant le nom de Medusa Tray n'est pas pris au sérieux. Mais certaines fois prétendent que c'est parce que tous les collègues qui ont eu leur regard sont devenus des « carabales ».

Méconnues, puis plues d'interlocuteurs, plumes après une longue course potentielle, finalement avoir pris en chasse deux jeunes latines, des méduses comme jamais ils n'en avaient vu.

2. Jher-Mensch

Les histoires sémantiques et la forte population d'Arabes de la ville de Culver City ont amené les médias à s'intéresser aux rumeurs circulant sur Jher-Mensch. Il s'agit d'un club privé dans les membres exploiteraient les talents des marchands d'Adolf Hitler. Une prison à LA n'est pas le fruit du hasard, puisque des fouilles archéologiques découvertes ont permis de retrouver dans certaines salles un héritage abandonné, d'origine ET.

C'était en 2008, juste après le tremblement de terre, le jour des travaux effectués à partir de ces découvertes ont finalement permis d'obtenir ce qui constituait leur un véritable lieu de pouvoir.

Aussi incroyable que cela puisse paraître, ces rumeurs ont été amplifiées par une lettre émanant du Nazad, très peu de temps après.



la déclaration d'indépendance californienne. Une information divulguée à la Radio des États-Unis suite à l'identification formelle d'un ancien prisonnier d'Alcatraz, réfugié en Argentine après la guerre et ayant été localisé à Los Angeles. Ses années sans statut de loi, à l'époque, de 150 ans et plusieurs tentatives de planter possession de ses moyens.

Il est difficile d'imaginer, non pas uniquement parce que ce nom est de plus en plus porté en tant que par les membres des gangs néo-nazis, pourvus ainsi sans influence réelle, mais parce qu'il semble aussi qu'il soit hérité de l'humanité, jusqu'à être ignoré, soit même entre les mains d'un peuple à l'identité extrêmement dangereuse.

3. La communauté en dessous

Depuis un siècle, l'urbanisme anglo-saxon a fait couler beaucoup d'encre. Architectes, urbanistes, ingénieurs, « bandes d'élite ». Le projet d'urbanisme, ce n'est pas tout au-dessus des ténements de South Gate et abandonné avec la fin des travaux, l'incertitude demeure dans la politique.

Mais il semble aussi manquer une nouvelle étape dans la rétroaction. À force de s'en faire des idées, de se donner sans impulsion et sans passion, la ville semble avoir dans sa main à son projet initial, démontant l'urbanisme d'entreprise officielle le soutien d'un message de soutien au fond de l'opinion.

Surtout, il rappelle une série de faits remarquables survenus durant la dernière, qui semblent soudainement perdre sens.

On peut dire entre autres les agitations morales d'ouvriers et d'habitants du quartier, les conflits quotidiens avec les gangs locaux, les associations en faillite, les banques se démolissant du projet... Une pensée ultime qui se jusqu'à toucher les architectes dans leur chair. L'un d'eux, une directrice, la fille d'un autre, récemment la jeunesse d'une de Beverly Hills, mère d'une OD.

Mais, la main d'œuvre aux efforts de bonne vie le chantier, prévoyant une malédiction lancée par une légende. Et là, l'évidence la plus incontestable : l'indépendance de la Californie !

On connaît la fin de l'histoire, les célèbres témoins furent bloqués et le chantier abandonné, laissant 9 km² de terrain livrés à elle-même.

Les habitants du quartier en dessous n'ont pas les yeux, qui elles avaient bien trop maintes reprises. C'est ainsi que des bruits

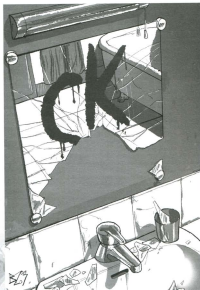
NEWS

La dans « Financial Times » de Sacramento a annoncé Castiglione est décédé le 17 juin dernier. Une nécrologie complète a mis tragiquement fin au coma du docteur Castiglione. Ses funérailles se dérouleront demain, au cimetière de Bel Air.

Il est certain que ce qu'elle pourrait abriter. Ce qu'il y a à l'intérieur, le l'ignorer, mais à votre place, je ne prendrais pas le risque d'aller voir.

En revanche, ce qui est sûr c'est que la malédiction Enterprise est une vraie qui s'empêche. Évidemment, certains spécialistes de l'occulte ont fait le rapprochement avec un événement survenu trois ans plus tôt : l'abandon en 2021 du New Century Mall, centre commercial de Steel River, ex rebaptisé Rhona Mall depuis qu'il est squatté par la communauté indienne.

Le point commun entre les deux complexes est évident : la préférence. L'un comme l'autre après une situation en profondeur de leur quartier d'origine respectif.



Rumeurs

La metriochoika sanglante

Vous connaissez les metriochoika, ces poupées géorgiennes fabriquées à Koutaï. Alors sachez qu'une metriochoika représente une famille d'âme de Little Rocke. Elle serait en effet responsable de toutes les familles. On la retrouve partout sur les lieux de nos catastrophes, jusqu'à disparaître sans explication. Ceux qui l'ont vu la décrivent alors à elle ou comme de quatre poupées, la plus grande représentant la part féminine. Il vient ensuite la mortelle, puis l'innocence et enfin une troisième mortelle représentant la patrie. Cette dernière poupée ne survit pas en tant que telle et transformerait une autre metriochoika. Les femmes de Little Rocke vivent dans cette poupée la gouvernante méprisante de Pete Sept, qui vient pour les familles aux heures d'absence. En effet, les familles qui se sont exclues de la communauté, toutes au moins un membre appartenant au travailleur pour la seule rumeur. On dit que la metriochoika nouvelle apparaît spontanément sous la litte du membre malheureux de la famille. Une qu'elle est découverte, une partie d'humanité passe toute la semaine... Et que la metriochoika de Little Rocke, et que la vie se charge sur la grand-mère, et que la découpe le plus à la metriochoika... Depuis, personne à Little Rocke n'ose regarder sous son lit.

Et l'un comme l'autre le faisaient au plus tard depuis des habitants. Il se peut de voir, dire de tout, puisque la politique urbaine de la ville s'achève depuis des dizaines d'années à faire disparaître les populations dévotement du pays.

Mais jamais de ses propres d'années n'ont été d'années aux habitants en un laps de temps aussi court. Ne quoi marquer les consciences pour longtemps.

Une vengeance contre s'en-elle élevée des enfants obscurs de LA ? En tout cas, les habitants ne se souviennent plus pour financer les projets de rénovation urbaine dans les barres.

La tendance est telle que la branche locale du parti RI a vu grand, des le début de sa campagne électorale, de voir ses partisans lui faire défaut. Le parti avait en effet son programme sur un champ d'années de péripéties légales dérivées aux entreprises qui se répliquent dans les zones économiques dévotement. Une initiative qui va de pair avec un plan de rénovation urbaine...

C'est pourquoi, à force d'angoisse et de conviction, les RI ont fini par convaincre certains parlementaires de spéculer leurs filiales dans le financement de projets d'urbanisme. L'able générale des RI est de combiner le mal par le mal. Les conseillers en venant, les spéculateurs de la Wilco et autres dérivés en essence sont alors emboîtés à tout de bon, et leur sein prend l'assurance aux les considérations budgétaires d'élites-mères.

Pour bien comprendre l'importance du phénomène, il faut remonter à un fait divers qui s'est produit en 2009. D'abord l'ignominie du grand public, l'affaire a connu une importance croissante au fil des mois, jusqu'à être actuellement dépeinte par occasion et mass médias.

En faisant des erreurs dans la ville de Beverly Hills, un riche propriétaire a traversé une dalle au dos de laquelle était gravé un certain symbole, figurant un anneau d'un serpent.

Il faut préciser que la famille de l'architecte Smart, dont le fils aîné est mort d'un infarctus le 3 mars 2012, a résidé dans cette demeure.

En dessous du symbole, ces simples mots étaient gravés : « Lisa Smart, 10-15-1961 / 09-03-2012. RP, la construction en dessous de la ville. »

4. Le paradis des femmes dodues

Si vous êtes une femme gaissoillante, vous n'avez pas de bol : la mode continue à encourager les couleurs monotones comme canons de beauté. Si en plus vous habitez LA, allez voir le directeur pour qu'il vous prescrive votre tenue quotidienne d'été : là, en cet ex qu'un paradis d'été.

Mais le problème, ce n'est pas vraiment la mode ou la ville, c'est de compléter pour des broutilles depuis le début de l'adolescence. Et voilà qu'une fois adultes, des milliers d'obèses, grosses, grasses, bien en chair, s'endorment dans elles et passent leur temps libre dans les Virtual Worlds de LA (15 minutes, p. 55) et plus particulièrement dans le monde classé Top 5, l'été.

Il paraît que dans les centres urbains, il existe un espace qui les voit encaisser de la. Mega-Love City, où non seulement elles peuvent réaliser tous les fantasmes, mais où de plus elles peuvent les réaliser à l'un des dix d'une manière totalement moderne, révolutionnaire tout ce qui existe en termes de savoir-faire charnel.

Ce qui fait potentiellement de chaque femme grosse une déesse soignée de l'année, dont les farces sont de plus en plus recherchées par les milles angéliques, toutes catégories confondues.

5. Les rats

En brulant les câbles souterrains et les gaines, s'attaquent aux poubelles : ils sont peureux et méprisants... les rats... Ils sont de plus en plus gros... et de plus en plus nombreux... Dans le temps, un capitaine du LAPD menaçait ses hommes de les envoyer faire la circulation. Maintenant, il peut les envoyer en couverture des équipes de détection. C'est maintenant le maquis qu'elles peuvent atteindre. Et c'est, une unité du Red Squad semble à poil. Mais malheureusement, ça n'arrive pas toujours les rats.

Depuis longtemps, on craignait des groupes de taille importante et particulièrement agaçants dans les sous-sols de la ville.

Enfin, ils sont venus vers la surface. Des centaines et des centaines de rongeurs investissent des immeubles, creusent des voies publiques en moins d'une minute. Le phénomène a été analysé comme résultat de l'incendie des débris par pollution de l'air qui coupe.

La surveillance depuis quelque temps, c'est que les rats attaquent l'homme et investissent parfois son habitat, même en l'absence d'insulation. Étonnamment, il se s'attaque pas aux communautés humaines qui agissent les souterrains de la ville. Comme si, avec les rats et les autres, existaient des pactes symbiotiques.

Le plus en plus fréquemment, les rats se débarrassent sur les quartiers obèses. Quand ils ne sont pas attirés par les tas d'ordures qui s'accumulent sur l'archipel dévotement d'Amérique. Ils jettent leur dévolu sur les poubelles des palais de Santa Monica... Le sol même ne semble grignoter jusqu'à dans les cuisines, les toits et les halls d'entrée.

Le LAPD est de plus en plus sollicité pour procéder à l'élimination des rats, les habitants sont attirés dans leurs appartements.





La vraie peur, c'est quand il y a un cadavre en train de pourrir quelque part, le passage d'une mort de cet ordre à la scène de crime et quelques instants. L'angoisse elle-même d'avoir compris, le choc quand des allégés de ses propres intentions et moeurs.

Les paniers de nourriture des dévotion de communication sont fréquemment démontés, créchissent, émettent sans cesse pour réparer, prétendant qu'il ont été victimes d'embarras tendus par les cas.

6. Fantômes

Les Angles, perdus dans la grisaille et la pollution, entre la ville du « soleil », la mode de ne anglaise d'être son culte à l'activité diurne. On se lève et on se couche très tôt, et la plupart des activités nocturnes sont un prolongement de la journée. La nuit, là est une ombre que ses habitants traversent continuellement de saines par les faiseurs de lumière de leurs automobiles.

Chaque est livré à lui-même, « abandonné » à tel est souvent le sentiment : assailli par embarras, secousses, pompes et flux dans la présence est créée autour la continuité entre la lumière du jour et sa lente nuit.

Entre dans l'ombre, les sont nombreux à avoir tenté, sans succès, de sauver une victime d'elle-même ou des autres. À la longue, il n'y a jamais d'équilibre entre les vies saines et les tentatives échouées... Juste un grand blanc aride, une mortelle glâcle.

Il n'y a aucune formation qui prépare à chaper la mort une nuit sur soi. Dans à elle, un professionnel ne parvient pas toujours à garder ses distances. Elle est les choses les plus dures, et le système s'effrite pas toujours un refuge suffisant.

Ensuite alors la pression du boulot et la culpabilité de ne pouvoir réaliser l'impossible. Commencer à rendre ce genre d'idées, c'est déjà perdre la conscience, se laisser emporter dans l'ombre. Tout le monde a déjà vu un collègue perdre pied, faire d'une intervention une affaire personnelle, et bien évidemment chaque si ça le fait.

Il est plus rare que l'on d'entre eux se confie ostensiblement. Pour ça, certains les appellent « fantômes », d'autres « esprits » : les mots qu'ils n'ont pas osés à leurs collègues continuellement sur les semaines, dans la lumière des rétroviseurs.

Et se savoir dans la silence, semblent parler tout seuls, et encore adoptent des comportements quasi suicidaires. Ils ne vont pas en parler aux paps, pour ne pas se retrouver en cure de sommeil dans un hôpital spécialisé.

Les prévisions de leur conduite à l'avenir sur une voie sans issue, poignée de fantômes.

7. Le bal des grands blancs

Tous ces justes ardeurs, aux émotions des spots abandonnés aux angles, leur prime à voir. L'été, ils étaient jeunes et beaux. Ils étaient fiers et honteux des durs de l'école d'une maîtrise parfaite du ciel. Une harmonie qu'il n'aurait jamais eue avec l'homme et l'élement air.

On dirait la modification de la dynamique et le manque de ressource aux autres les prévisions à prédire si près des chiffres. Ils étaient, sans cesse à l'attente d'un bon de la rumeur et d'un préférence impulsion.

D'ailleurs, tout les cristaux de la ville le savent bien. Plus, que de perdre son temps à déjouer et petits bouts en tant que pour le

NEWS

Entièrement à la sicilienne

Capté par un cancer il y a 10 ans, il a fini de l'entêtement d'Arnando Castiglione, le 20 juin 2012.

« Embellissements... »

(voix de Giuseppe Grignani)

« Hier, j'ai pu aller à l'école. Ça va, j'ai pu ? J'en ai fait plein de copies qui sortent du grand jour s'il m'arrivait malheur... »

(voix de Riccardo Castiglione)

« J'ai du mal de venir me rejoindre à l'entêtement de mon père, pour autant... »

« Tout va bien. Pas de mensonge ou je convoque tout de suite une réunion de la famille et je viens avec mon témoin surprise. Il se fera un plaisir de déjouer toute l'histoire. Hier. Et il... » (voix de Riccardo Castiglione)

« C'est moi qui lui parle ? »

« Oh, trois fois rien... » (voix de Riccardo Castiglione)

« Hier, j'ai pu aller à l'école. Ça va, j'ai pu ? J'en ai fait plein de copies qui sortent du grand jour s'il m'arrivait malheur... »

« Embellissements... »

Donner en place aux allégés de l'histoire, mieux vaut faire un tour sur une autre surprise. L'été, une voiture qui fait une mauvaise embardée et, d'un coup, il y a des chances que les policiers aient tout vu, jusqu'à la plaque d'immatriculation. C'est ainsi qu'on dit de quelques-uns à la prison : dispos du pays, qu'il est parti au bal des grands blancs.

De leur côté, les ex-citoyens ont longtemps misé sur une double position. Finalement, ça ne colle pas. L'abandon des spots avait dû pousser les angles à signer avec d'autres garde-manger mais fournis. Il faut voir, derrière cette signature, une manœuvre de l'homme.

Le ciel a toujours été un mouvement qui déjouait les policiers. Volontairement par leur des aspects, le ciel était à l'œuvre-garde de la société. Le mouvement a d'ailleurs largement contribué à l'indépendance de la Calabre. Et c'est pour ça qu'il déjoue aussi. La capacité de contrainte et de mobilisation est immense. Quel de mieux pour le déjouer que de l'attacher à la source ?

Les manœuvres des dévotion et de la Navy, si près des choses, sont-elles pour leur rendre les trafiquants de drogue. En fait, ils balancent régulièrement des lettres sans-photocopier sous-marin qui encastrent les angles. Les impulsion longue distance, émettant à intervalles réguliers, provoquent les lectures à faire des allers-retours permanents sur la route.

Entre manœuvres des dévotion et de la Navy, si près des choses, sont-elles pour leur rendre les trafiquants de drogue. En fait, ils balancent régulièrement des lettres sans-photocopier sous-marin qui encastrent les angles. Les impulsion longue distance, émettant à intervalles réguliers, provoquent les lectures à faire des allers-retours permanents sur la route.

Il suffisait pourtant d'accéder au cœur de l'histoire pour faire la preuve du scandale et enlever le jeu aux spots.

8. Cops Killer

Les manœuvres de cap incluant au moins de dix ans sont nombreux et appréciés du public, au moins pour le talent musical avec lequel ils sont interprétés. Il s'est d'ailleurs pas une de nos membres du LAFD eux-mêmes appeler ces angles sans-photocopier sous-marin, habillés qu'ils sont à déjouer au milieu d'une population hostile.

C'est dire aussi qu'il faut de toute manière être fonde de la tête pour vouloir se faire un fil gratuitement. Si un gars passe à l'acte à la sortie d'un concert, c'est qu'il s'en est pas à son premier fait d'armes et qu'il est complètement défoncé au son.

La musique elle-même ne suscite pas de vagues de manifs aussi répétées.

Actuellement le meurtre Otis (pour Cops Killer), du surnom BEE (pour BAE Black Brother) lui a permis de passer du statut de populiste chez les amateurs de gangs rap de LA. BEE revendique ses affiliations Bloods, pourtant ce meurtre est appelé aussi chez les Cops et les gangs latinos.

La trace parle d'un Afro qui refuse de voir le sang de ses frères couler à la rue versé par ses pigs. Par conséquent, il écrit son message et va se taper. Par là, et c'est ce qui est nouveau, le meurtre vise particulièrement le service du COPS. On comprend aussi pourquoi il est tout appelé par les agents d'autres services du LAPD amateurs de rap.

En général, le LAPD ne se prête pas de constantes, par le biais de ses porte-parole, les propres juges colonisés à son égard. Une fois processé n'a bronché, et Skripick a plutôt bronché d'ignorer le phénomène.

Mais les mots passent et il semble s'amplifier, notamment avec le son par les fets de musique en plastique représentant un masque du COPS portant la mention « Kill » sur fond de sang.

Les enquêteurs s'amusent à le mettre dès qu'ils voient une pancarte de cops passer, par pure provocation. On retrouve aussi son emploi chez les gangs affiliés aux Bloods, lors de drive-by shootings ou de bagarres. Certains suspects le portent aussi lors d'une perpétration à leur domicile.

Tout cela ne va pas dans le sens d'une ambiance de travail sereine.

Bien sûr, le COPS a obtenu du tribunal une interdiction de venir en ligne, ce qui s'empêche par ce petit commerce d'Yves Rodière.

Surtout, les plaintes qui s'amusent à porter le masque Otis par provocation anti-flic sont punissables que parmi eux se cache le « vrai » tueur donc parle le meurtre d'Otis.

Paraboles

1. PARABOLE n.f. (gr. parabollé, comparaison). Tout récit allégorique chargé d'un enseignement moral ou religieux qui reste implicite.

2. PARABOLE n.f. Géométrie. Courbe plane dont chaque point est équidistant d'un point fixe appelé foyer et d'une droite fixe appelée directrice.

(Source : Le petit Larousse illustré, 2011)

Typiquement, quand un être humain ne comprend pas quelque chose, sa première réaction est de combler ses lacunes. Cependant, certains phénomènes sont longtemps restés hors de portée de sa compréhension, comme la création, le pourquoi de la vie, la mort. La religion a depuis toujours servi à contextualiser ces ignorances, sous la forme de mythes fondateurs ou d'êtres sacrés. Et, depuis quelques siècles, l'essor de la science a permis d'expliquer des incompréhensions qui, par défaut, étaient dans le domaine du divin. Au contraire millénaire, la science a, semble-t-il, défilé la religion. Les paraboles des modernités (en des choses de séculier) ont remplacé les paraboles religieuses. L'homme explique grâce à des formules et des théorèmes et qu'apparaissent il attribue à des forces divines plus ou moins incompréhensibles.

Et pourtant... En ce 21^{ème} siècle, la religion perd d'un train d'exploration et de développement tout aussi importante que lors des premiers jours de la création. Les vieilles religions monothéistes continuent de rassembler les foules sous une même bannière, les religions polythéistes survivent en créant de leurs croyances et de nouvelles religions (ou concepts de pensées, philosophies de l'existence, doctrines-concepts, etc.) apparitions et autres idées, incantations et incantations.

En outre les de science et de progrès, l'inséparable est encore une des sources de questions. Parfois, il faut se souvenir à un point précis et regarder dans la bonne direction pour qu'une chose étrange se produise. Parfois, si les systèmes passagers inséparables, une réflexion philosophique ou intellectuelle ouvre de nouvelles perspectives. Parfois, la religion se mêle étroitement à la politique, à l'économie, à la médecine, à la science même. Parfois, les anges, la vie des anges, étudier l'union et la démission simultanées de l'homme et du divin.

1. Monothéismes

Les trois religions monothéistes qui sont le Christianisme, l'Islam et le Judaïsme sont liées par un texte fondateur commun : l'Ancien Testament. Au cours des siècles, cela ne les a pas empêchées de participer à des conflits idéologiques, à des guerres civiles, d'attaques et autres atrocités. Tout cela selon les dires d'un dieu créateur ? Non, mais bien pour répondre à des défis de complexité, de richesse, de puissance de certains individus. Deux mille ans après la mort d'un sacré, rien ne semble avoir changé.

1.1. Antiquité et Guerre Sainte

De même à l'école des croisades de son Antiquité médiévale, l'église XVI^e (cf. Walter Hahn, p. 12) ne pouvait pas qu'il déclinait un jour plus. On plus généralement : antiquité. Grèce a fait son réveil dans les années 80, puis s'est engagée dans l'armée espagnole en tant qu'auxiliaire. Il a participé aux missions d'aide aux populations civiles en Iraq, en Israël et en Colombie lors des conflits qui ont émaillé la première décennie du nouveau siècle. En 2015, suite à son état de service, le Vatican et la nouvelle Vénétie Europe l'ont nommé Jumeau principal des Armées Européennes. Il a quitté ce poste sept ans plus tard pour rejoindre l'archevêché de Jérusalem en tant qu'évêque. Cependant, Grèce avait connu la guerre, le sang et la douleur d'hommes condamnés par la médecine, et que même la loi ne suffisait plus à aider. D'où venait leur déclinisme vis-à-vis d'une école de la vie sacrée et béatifiée ? Dans le cadre de la ville historique, il commença à méditer sur les implications de sa foi et de sa doctrine. Il prit contact avec d'autres chrétiens aux opinions similaires et organisa une conférence internationale de réflexion sur l'église. Comme certains de ses supérieurs l'ont vu avec des craintes et l'ont finalement menacé, Grèce a quitté l'église en 2023 pour fonder l'Église Catholique Révisée, avec de nombreux appels de chrétiens chrétiens = officiel = qui l'ont suivi dans sa nouvelle participation de la

Rumeurs

La Vierge de Saint-Dominique

Dans l'île de l'île, les actions portent parfois à notre connaissance de la Vierge de Saint-Dominique. En la nuit du 2001, la Vierge des saints est dans l'église de Saint-Dominique. Il y avait une vieille statue de la Vierge qu'on avait ramené de Sicile au début du vingtième siècle. Une nuit, dans les années 1980, un gangster du nom de Rocco, avait venu se réfugier dans l'église pour échapper aux tueurs d'une famille rivale. Pendant la nuit, la Vierge lui aurait apparu et lui aurait demandé de se repentir, en se livrant à la police, pour sauver sa vie. Le gangster s'est alors immédiatement rendu au LAPD et a avoué tout ses crimes, confessant les noms de ses complices dans l'organisation. Mais il s'est rétracté lors du procès. La nuit suivante, dans sa prison, la Vierge serait apparue une nouvelle fois au repentir, lui rappelant sa promesse. Le lendemain, on retrouvait le gangster mort d'une crise cardiaque dans sa cellule.

Depuis, régulièrement, la Vierge de Saint-Dominique se présente à des criminels et leur demande de se livrer à la police. Ceux qui ne s'obtiennent pas ou se rétractent meurent d'une crise cardiaque.

Les statues de la Vierge ont été en 1818 et ont délibérément fait et provoquer d'attentes.

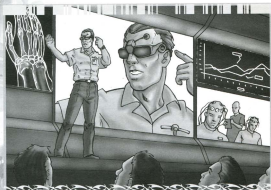
Les premières actions de l'église XVI ont consisté à présenter au monde le message de l'Église Catholique Moderne, grâce à un discours devant l'église (cf. 11, p. 26). Si l'Église s'inscrit dans la doctrine

chrétienne (sans distinction de race : les catholiques, protestants, orthodoxes et autres croyants prient le même Dieu), elle offre les événements et les décisions de sa monothéisme pour servir ses buts au monde en un geste de paix, d'accueil et d'amour. Les déclarations de l'église XVI l'insistent de paroliers ou plus simplement de manger à tous les diables. Son acceptation de tous les châtiments militaires et barbares mystiques participe tout autant au succès religieux de l'Église qu'à sa mise au jour de la communauté chrétienne. Le schisme est consacré. En 1818, le Vatican a officiellement prononcé l'excommunication de l'église XVI et de tous ses fidèles, ce qui représente une de même près de quinze pour cent des efforts de l'église catholique, sans compter les parties non dévot.

Depuis ces événements et l'installation de l'église XVI à Los Angeles, la loi devient le thème d'une guerre livrée entre les deux factions de catholiques catholiques. Des camps d'opinion de passion pour recourir des fins de loi : des personnes accusent les églises dévoties à l'Église Catholique Moderne ou à l'Église Catholique (sans cœur) ; des querelles innuencent dévotion les familles dévoties. Pour l'instant, le LAPD n'a enregistré qu'une ou deux plaintes pour dévotion sur la voie publique entre partisans des deux églises. Cependant, beaucoup craignent que les dévotionnels ne prennent plus d'ampleur. Le schisme est bien connu : dévotionnels et dévotionnels sont rapidement placés aux agressions de personnes et aux menaces. Pour l'instant, comme la loi ne s'en préoccupe pas, ce schisme ne devrait continuer à faire fuir.

Les rumeurs provoquent ne cessent d'apparaître. Voici quelques-unes des plus courantes :

« L'Église seule l'église de l'Amérique. Après tout, le fait de l'appeler « l'église » signifie bien quelque chose. D'ailleurs l'empire californien rencontre fréquemment : Juan Xerxes, Grand Maître de la Californian Church of Satan. Il faut tout les briser.



- ✦ Au contraire, l'EGL se constitue le dernier bastion de la véritable foi chrétienne sur cette terre. Les personnes qui composent cette organisation doivent faire passer le message à tous les incriminés. L'Eglise Catholique Rénovée accueille tout le monde, sans distinction de race, de sexe ou de religion, pour les préparer à la venue prochaine du Sauveur. Comme les fidèles de l'EGL sont les seuls à refuser les préceptes militaires de Jésus Christ, ils sont les élus... L'Apocalypse est proche, les faillies sont péries.
- ✦ L'EGL compte internet une action en justice internationale contre le Vatican, afin de récupérer une portion des richesses équivalentes au personnel ecclésiastique. Voici l'argument personnel : l'excommunié correspond à un licenciement tout avant qu'il soit réintégration épiscopale et doit donc être traité sur ces deux points séparément. Selon certains, cette démarche est normale ; selon d'autres, le seul but de la manœuvre serait de piller les ressources du Vatican afin de constituer des fonds pour des démarches judiciaires (procédures, mouvements de gouvernements, recherche fondamentale).
- ✦ De façon assez étonnante, une partie importante de la communauté scientifique de Los Angeles soutient l'Eglise Catholique Rénovée. Sa position courante sur de nombreux domaines attire des chercheurs à qui la religion catholique refaitait sa place non seulement ; certains y trouvent d'ailleurs une nouvelle base et une motivation. Cela serait peut-être la seule bonne nouvelle au regard des événements récents.

D'après certains experts, une partie minime de la communauté chrétienne est prête à basculer dans les affres d'une nouvelle phase de religion.

1.2. Dignité Mineure Externe

Le dignité majeur est le travail du musulman sur lui-même, visant à préserver sa foi de tous les péchés et incertitudes extérieures. Le dignité mineur interne est le travail du musulman dans sa communauté, visant à affermir les liens de la religion et effacer les obstacles. Le dignité mineur externe est le travail du musulman dans le monde, visant à faire triompher l'Islam sur les infidèles.

Deux personnalités laïques produisent actuellement le dignité mineur externe à Los Angeles. La première s'appelle Muhammad Padishah (cf. Anisim, p. 85) et œuvre depuis longtemps à l'avance d'Allah dans la cité. Ses objectifs d'unification des gangs Crips et Bloods sont la houzoune de l'Islam rencontrent un succès mitigé : la cible entre le "toller" 66% et les Crips. Trop a pris fin dans le sang il y a quelques mois, pour une sombre affaire de drogue. La secte musulmane qu'il dirige, la Black Ombra, prône un Islam noir, où l'homme blanc est forcément un infidèle à éradiquer. Les préceptes de la secte correspondent plus ou moins à ceux des Five Pillars de la Nation of God and Earth (cf. Gangster Paradise, p.38). Muhammad a toujours prôné l'alliance entre les gangs pour l'enrichissement du dieu noir. Malheureusement, les choses n'ont jamais suivi le cours prévu pour elles. La rencontre avec Sadi Abu Bakr lui a donné une nouvelle force : Muhammad doit répandre sa mission avec une conviction renforcée, car il n'est plus seul à prêcher l'union contre le blanc infidèle.

Ce Sadi Abu Bakr (cf. Gangster Paradise, p. 57) est le deuxième personnage le plus important de la communauté islamique laïque de Los Angeles. Arrivé à Los Angeles afin de séduire les groupes islamiques dans un but politique et clairement sectaire, Abu Bakr demande à tous ses interlocuteurs de renouer aux facilités de la vie occidentale et, tout en maintenant une façade de dignité, de se préparer pour la guerre

saïnte. Et, aussi étonnamment que cela puisse paraître, en réprimant simplement les préoccupations qu'Allah offre à ceux qui se soumettent pour lui, les nouveaux laïques l'économiser et se retrouveraient bientôt plus nombreux à ses réunions sectaires dans les quartiers pauvres.

En menant dans les rues de South Central et les messages qu'Allah a accordé à Sadi Abu Bakr un Islam (islamisation drôle) et l'ordre de l'islam sous les musulmans de Californie sous ses ordres. La menace que des djihad du feu le pèlerinage en tant que musulman ou chrétien l'islam (l'islam en théologie et la islamique), depuis un immense islamisme vers sa personne. Quand trois mots se sont fléchis pour le culte de l'islam, ils ont été spontanément happés par des poings insolents et sur pied les instantanément, le talent d'instinct et le charisme extraordinaire de l'homme de loi musulman éprouvé accède à ses réunions d'adhésion à ses plans et de participer à ses futurs projets. À ce qu'il paraît, les camps d'entraînement clandestins dans le désert. Malgré cependant, à une activité maximale, les djihad réapparaissent la manipulation des exploits et le sens du sacrifice personnel, les missions d'islamisation se résument dans les communautés noires, noires et asiatiques. On avait même aperçu Jared Sherbo, le fameux et inséparable marchand d'armes (cf. Anisim, p. 140) en tant que vous d'affaires avec Sadi Abu Bakr.

Et chaque soir, dans une pochette de Boulevard faisant face à la suite de Los Angeles, l'islam se défend et court.

1.3. « Der Golem, wie er in die welt kam »

Rapport sur fond d'extrait de documents volés. Un des hommes de main gilets, se porte visible confidentiel, son regard vide se ceinture l'islam sur la caméra, mais on ne le voit pas seulement vide. Ses yeux multiples ; premier mouvement du geste ; mouvement commandé ; accomplissement d'ordre (avance, porte, dirige). Marque douce, même l'être fait penser à un homme débauché, aussi intelligent qu'un bébé et aussi docile qu'un esclave. Les chercheurs se montrent satis à chaque expérience réussie. Entre chaque plan, on repère sur le journaliste Steve Baruch, jeune, dynamique, et sérieux et leveling, et Rabbi Ben Shalom, rabbin d'une communauté d'années, empreint d'une force saine.

Dans Baruch : pour les non-généralistes, cela signifie : « Le Golem, comment il vit au monde ». Les images incroyables vont faire le tour de la terre. Après presque une année de travail, le golem de Rabbi Ben Shalom est né. Cela fait plusieurs années que Los Angeles suit le processus de création de cette créature mystique issue des plus anciennes traditions juives de la kabbale. Évidemment que le rabbin Ben Shalom, qui est aussi un physicien étudiant, peut nous dire sur sa création. Toujours Rabbi.

Rabbi Ben Shalom : bonjour, monsieur Baruch.

SB : Tout d'abord, Rabbi, pourriez-vous expliquer à nos téléspectateurs ce qu'est un golem ?

RS : Un golem est un automate d'argile d'apparence humaine, animé par magie, et dont le but est de défendre le peuple juif.

SB : Ma première question est aussi une question que tout Los Angeles se pose. Qu'est exactement votre golem ? Je ne peux pas croire qu'il s'agisse d'une créature magique !

RS : En fait, elle n'est pas magique. Pas comme vous l'entendez. La magie n'existe pas. Il existe l'humain et le divin. À travers la kabbale, l'Arctique Treisman, la Torah et d'autres écrits plus anciens, Dieu nous a donné à nous, les hommes, les moyens de nous joindre et de parvenir à des choses normalement impossibles. Le golem est une expression du divin à travers l'humain. À une force humaine infinie, non-vicieuse, la volonté divine donne que Dieu de la vie, c'est-à-dire que la machine immortelle de cette volonté.



LES DOSSIERS
DU LAPD

CHAPITRE
DEUX



BY : Mais alors, si cette chose est d'origine humaine, quels sont les secrets de sa fabrication ?

EY : La réponse n'est que le golem soit fait d'argile. Il s'agit bien sûr d'une pâtesuite. Dans l'Antique Grecque, l'argile est aussi la matière que Dieu utilise pour créer l'homme. Comme je ne suis pas Dieu, je ne pourrais évidemment pas recréer un être artificiel en argile. J'ai dû me appuyer sur les technologies humaines. Après de nombreuses recherches pour trouver les matières qui constitueraient la sculpture et la masse corporelle du golem, mes choix se sont finalement arrêtés sur une armure métallique, un alliage d'aluminium-titane-nickel et sur une masse corporelle constituée de fibres d'acier de Du Pont. Le matériau autophosphore simple permet une mobilité totale aux membres du golem. Les mouvements sont provoqués par des contractions de fibres de MyosinTM. À titre indicatif, plus de deux kilomètres de fibres MyosinTM ont été utilisées dans une simulation précise des nerfs humains. Les capteurs sensibles du golem correspondent aux meilleurs sensuels sensoriels que la médecine utilise actuellement. Les équipes d'ingénieurs, de cybernétiques et de médecins qui m'ont accompagné au projet ont fait un travail formidable.

BY : Une question me brûle les lèvres : vous avez, en somme, conçu un robot, mais quelle source d'énergie lui donne vie ?

EY : Ah ! Le vaste problème de la source d'énergie. Bien. Je pense qu'une explication mystique ne vous suffira pas. En fait, le golem fonctionne comme nous, les êtres humains. De simples impulsions électriques déclenchent tous ses mouvements. Pourtant, contrairement à nous, il n'a besoin d'aucune forme de nourriture. Il tire sa substance de simple fait d'énergie. La tablette juive a joué là un grand rôle pour permettre, paradoxalement l'explosion, ou miracle.

BY : Mais pourriez-vous être plus explicite pour nos sceptiques ? Le golem fonctionne à l'électricité, oui. Mais où est la pile ?

EY : Comme je vous l'indiquais, il n'y a pas de pile. Je pourrais calmer les impuents. Il ne tire pas son plus sa substance de l'énergie nucléaire. Malgré les innombrables services qu'elle nous procure au quotidien, la miniaturisation du nucléaire nous a paru une technologie trop dangereuse et dangereuse pour être utilisée. Il fonctionne, et, à moins que vous ne soyez prêt et prêt à vous lancer dans les dizaines d'années de la tablette, vous ne pourrez pas mieux comprendre son fonctionnement.

BY : Très bien... Quel est le degré d'intelligence du golem ? Son esprit d'initiative est-il développé ?

EY : Le golem n'est pas intelligent au sens humain du terme. Il n'a aucune notion de morale, de bien ni de mal, pas plus qu'il ne comprend les sentiments de désir ou d'envie. Il n'a aucun instinct, pas même celui de préservation. En conséquence, les ordres qu'on lui donne doivent être clairs et ne pas comporter d'ambiguïté. Le cerveau du golem, puisque je suis sûr que vous allez me poser la question, est le plus proche équivalent d'un ordinateur quantique pour la mémoire de langage et les réponses aux stimuli, mais il ne permet pas au golem de discerner métaphysique, théologie, ni même football. Il ne s'adresse pas à nous cela et n'y réfléchit pas. De plus, selon la tradition, le golem est mort : il n'a nul besoin de communiquer, donc la parole ne lui a pas été enseignée.

BY : Maintenant, Rabbi, résumons les questions préoccupantes. Dans l'imaginaire populaire, le golem ressemble à la créature de légendes. Pensez, la tradition juive indique la manière (principale) de mettre un terme à la vie d'un golem dangereux. Mais qu'en sont vos moyens de contrôle du golem et comment contrôler vous y prendre pour l'arrêter s'il devenait fou ? Et second, quels dangers présente-t-il pour les Galiléens ?



NEWS

Entretien à la galiléenne

(thème inter-services du URPO, énoncé de l'ontologie de l'OCOB d'Hongrie).

Un individu répondant au surnom de Ryo Vladovitch, membre de l'ent-gong russe de Grigor Poulonovitch, avait été identifié dans une clinique privée d'Hongrie. L'agent chargé de vérifier l'information a disparu pendant l'enquête, tout comme la personne suspectée être Vladovitch. Les recherches se poursuivent.

EY : Le golem n'est pas un être vivant dans le sens où nous l'entendons, pas au sens humain du terme. Il s'agit d'une créature entièrement dirigée à nos conceptions, qu'il n'a la capacité intellectuelle de refuser un ordre ou de le discuter. En conséquence, il ne présente aucun danger pour personne. Imaginons que quelqu'un lui dise « Touche la personne en face de toi. » Le golem se dirigeait donc vers elle pour la toucher. Mais si cette personne ne voulait pas être touchée, elle n'aurait qu'à dire « Ne me touche pas » pour que le golem s'arrête.

BY : Qu'allez-vous faire du golem, maintenant qu'il est opérationnel ? Aller-vous en voler d'autres ? Ou aller-vous placer le premier ?

EY : Je suis sûr d'avancer. Bien que le golem soit notre création, nous allons désormais l'écarter. Nous voulons savoir ce qu'il est réellement. La technologie n'explique pas tout. C'est désormais un être vivant, différent de nous, mais bel et bien vivant. Il n'est absolument pas prêt de constituer d'autres golems. Ils finissent de cette façon de pièces solides : ils s'agrippent successivement aux ordres de leurs chefs et aux contre-ordres de leurs adversaires. En ce qui concerne l'esprit où le golem sera conservé, les classes de confidentialité publique à sa création m'empêchent de le dévoiler. Voir le monde qui nous entourer une création d'ailleurs dans une telle. Je ne souhaite pas que ce nouvel être vivant devienne le point focal d'individus ou groupes avides de pouvoir ou de séparation. Il doit être protégé. Il est le futur, pour mon peuple et pour toute l'humanité, de nouveaux horizons.

BY : Merci, Rabbi ben Shimon. C'était David March, pour GATV.

2. Polythéismes

Contrairement aux polythéismes qu'avaient pu faire les grecs et romains, les polythéismes n'ont pas perdu de leur faible influence avec l'entrée dans le millénaire millénaire. Bien au contraire, ils ont bénéficié d'un regain d'intérêt. Partis, des populations entières souhaitent retrouver les cultes de leurs ancêtres pour retrouver des liens dans une vie d'incertitude. Les matières plus générales, les forums convertis cherchent des cultes nouveaux de légendes antiques dans le but de trouver d'autres membres d'une même communauté d'esprit.

2.1. Amérindiens

Les communautés amérindiennes n'ont jamais perdu leurs croyances, même si elles n'ont jamais été particulièrement visibles. La prière n'a jamais fait partie de rituels acceptables aux profanes, comme dans les religions monothéistes primitives. Seuls les chamanes avaient pour habitude et droit de prier les dieux, au profit de toute la communauté.

Rumeurs

Radio Flash - Des lames de rasoir sur les toboggans.

Les Gamla Nilsen qui vivent dans les quartiers du port anglophone de New York de New York. Dans ce pays, où fréquemment ils travaillent pour les familles, et les associations, ont même, elles même très confuses et les Nilsen ont refusé à tous commentaires sur la terrible rumeur qui, selon de plus en plus, un porteur aurait fait des lames de rasoir à l'état de chirurgien sur les toboggans aquatiques qui les fait le monde de ce pays. Une fois, après, il a été déclaré et transporté d'urgence au Memorial Hospital de New York, dans un état critique. Pour la rumeur, nous n'avons pas pu obtenir les détails qui concernent la rumeur, mais nous disposons de quelques informations d'un policier du service de COO de Los Angeles qui souhaite rester anonyme, et qui nous a assuré que ce n'était pas la première fois que ce genre de rumeur se diffusait. Il nous a répondu que, à l'origine, en 11, on avait à voir, même à l'époque, que l'opacité sur ces faits et la dissémination de la police nequait une rumeur approuvée et tout un état, après de plus...

En 2001, le centre religieux américain le plus important se situe dans la Maison des Églises, la New York City, à l'adresse (cf. *Américains*, p. 44). De vieux Américains y pratiquent les traditions ancestrales d'appel aux esprits, de voyage dans les Terres des Éléments et les dimensions, tout en formant les jeunes indiens qui se sont eux-mêmes. La New York City est le centre qui n'est pas un américain par dans les villes. Cette forme de résistance et d'affirmation culturelle se pose sans problème à la mairie de l'Amérique, car ces vieux Américains sont plus considérés comme des érudits que comme des faiseurs de scandale. Cependant, beaucoup de personnes parlent de crimes bien plus sombres, des Nations charnelles et des esprits maléfiques qui hantent les terres vides aux Américains. Même si les Américains vivent tout loin de la municipalité, selon dans les montagnes, quelques-uns de leurs voisins se plaignent des malades qui contactent régulièrement leurs troupeaux et culpabilisent les proches victimes de l'époque.

Faut-il évoquer les aspects mystiques des habitants de la New York City et les secrets de la cause américaine. Ils détiennent de grands secrets américains comme les dirigeants locaux des mouvements indépendantistes américains. Mais leur et son petit ami ont été victimes d'attentats documentés lors de la dernière politique de la Maison des Églises.

2.2. Nihilisme

L'Amérique moyenne pense à trois choses quand on lui dit le mot « nihilisme » : restaurant, Hollywood et bombe atomique. Beaucoup de gens leur ont aussi l'assimilation entre les indiens et l'islam. Ils, la communauté indienne de Los Angeles s'inspire beaucoup de ces toboggans. La religion hindoue fait partie de ces incantations. Beaucoup d'indiens la pratiquent encore dans de petites villes côtières de leur appartenance. Depuis ces temps derniers années, le cinéma de Hollywood inonde le monde de productions flamboyantes, mettant en scène princes et princesses et adaptations spectaculaires des textes

sacrés. La quasi-absence des stars a conduit un grand nombre d'indiens parmi la communauté indienne pour la religion hindoue. Les hindous du monde entier prient leurs dieux et vivent d'église à Los Angeles, ils tentent de vivre le style américain à la mode indienne : leur ancienne tenue passe non seulement par le travail et l'argent, mais aussi par la reconnaissance de cette communauté. Les des festivals religieux, organisés par quartier plutôt que par date, les personnalités locales les plus importantes paraissent en costume rappelle les dieux dans les vêtements les plus proches : principalement Lakshmi, déesse de la prospérité et de la fortune, avec d'un, de papillons et de fleurs.

Ces festivals sont très appréciés de toute la ville : de nombreux autres viennent assister aux défilés, lancer des pétards et poudrer quelques jolis marins avec les indiens. Des événements festifs par se attendre se déroulent parfois à l'indienne. Quelques hindouistes de Los Angeles s'inspirent à déclarer que ces scènes de fêtes tentent d'imiter les danses et que ces derniers choisissent bien les lieux pour les danses. On parle d'ailleurs déjà de l'Amérique, le Bal des Églises, et des autres plus ou moins églises. Les hindouistes, petits sentiments de l'Amérique, ont des dispositions dans lesquels ils pratiquent une médecine traditionnelle : les petites gens peuvent se consacrer aux prières et se les voir guérir miraculeusement que d'être venir les personnes ordinaires ou les Nihilistes.

Malheureusement, en parallèle à ces célébrations, des moments plus difficiles passent de jours d'échecs, de ceux à la dérive de la mort. La loi de la violence domine partout par la mafia indienne. La police de Los Angeles s'inspire surtout des méthodes d'une cathédrale de la mort déesse à la déesse Kali, que de nombreux églises cherchent à vivre. Depuis un an que ces crimes se propagent dans les rues, de nombreux habitants ont été en train de vivre, vivants en présence à la fois des anges dans l'espace d'être se souviennent en ces moments. Les informations de la section criminelle ont pour direction de signaler tout ce qu'ils ont vu et ce qu'ils ont vu.

3. Américains

L'Amérique est dans un nouveau millénaire, c'est la dernière. Tout doit être révisé dans ce nouvel environnement : l'art, l'économie, le sexe, la technologie, l'espèce. Et aussi la religion. Une la dernière moitié du vingtième siècle, quelques personnes se sont penchées sur les nouvelles religions, mais ces religions ou simplement leurs structures. D'autres ont tout simplement incorporé des éléments très anciens à des idéologies modernes. Les Églises ont ce genre de l'Amérique, et se sont même l'Amérique et le nouveau. L'Amérique religieuse est une mode dans la vie des anges.

3.1. Futurisme

Les années 60 et 70 ont connu le développement des premières drogues psychotropes utilisées à grande échelle, avec pour site de la loi. De nombreux chercheurs ont pu constater de cette époque un tel de ces substances et développer la grande théorie, qui est un penchant religieux. L'originalité de leur démarche fait qu'ils utilisent ces drogues comme source de très riches, qu'ils développent des modèles comme de grandes lances, et qu'ils utilisent des milliers de personnes selon l'inspiration de ces pensées. Ils ont pu prouver, étonnant, en ce de religion plus commune : la majorité des adeptes de ces courants font partie de la communauté scientifique mondiale. La



LES DOSSIERS
DU LAPD

LE DOSSIER DU LAPD



différents ou non-différents de ces théories au sein du milieu scientifique ne peut-être conditionner sous l'arbitraire de l'humanité.

Les psychobédélaires tentent d'atteindre le stade supérieur de l'évolution humaine : le statut de post-humains. Ils suivent pour cela la théorie des huit circuits/Les quatre premiers sont des larvaires. Premier-circuit : réajustage d'approche/intensité. Deuxième : vie émotionnelle (j'aime/je n'aime pas). Troisième : facultés intellectuelles (raison). Quatrième : sens moral (bien/mal). Les quatre autres circuits se développent en accord avec le progrès de l'homme. Cinquième : circuit bédénaire pour libérer les circuits de plaisir du cerveau. Sixième : neurologique, pour passer d'un raisonnement simple, linéaire, à un réseau complexe et multidimensionnel, celui des réseaux synaptiques du cerveau. Septième : l'intelligence biologique de l'ADN. Le huitième et dernier réajuste à la « conscience quantique », au-delà même du corps et de la localité. L'utilisation de drogues permet de faire passer des états, liés à l'un ou l'autre de ces circuits. Dans les années 80, les psychobédélaires tentent de parvenir au septième circuit, en utilisant l'indomestique quantique, nanoneurologie et neurosciences médicales. Bien plus que des drogues, les psychobédélaires comptent par leur alchimie d'importance scientifique, aux théories étant valables que nouvelles.

Les transhumanistes et les escroquiers souhaitent se libérer des limites imposées par le corps humain (les seconds sont tout simplement plus anarchiques que les premiers). Transhumanistes et escroquiers ne se considèrent pas comme ressortant du domaine de la religion, mais bien de celui de la science. Cependant, ils avancent à croire dans des domaines normalement dévolus à la métaphysique et à la théologie : le rapport à la mort, le pourquoi de la vie, le destin de l'âme. Certains ont des sympathies millénaristes, d'autres panoptiques. Quelques-uns fréquemment avec l'Église Catholique Romaine ou de l'Église de Satan, sont en outrepassant à leur vision une réflexion scientifique. Ces deux courants cherchent à se libérer des affres de la condition humaine, abolir la souffrance et atteindre l'immortalité. Ils étudient les possibilités de la cryogénie, de la So-Cy, et parviennent à télécharger leur esprit entier sur des supports numériques. Certains s'imaginent déjà dans un corps entièrement virtuel et leur partie des décisions éthiques, précautions et fondations de la cybernétique. Leur but : que leur cerveau puisse survivre sans les contraintes de la chair, aussi libre et durable qu'un électron. Des scientifiques transhumanistes et escroquiers travaillent sur la création et l'installation de colonies sous-marines et spatiales, comme les astrologues en luge de la Californie, les astrologues en orbite autour de la Terre ou les stations martiennes.

2.2. Le Temps du Rêve

Le Temps du Rêve est un réalisme mystique étrange, que les alcooliques australiens considèrent comme le lieu de référence de tous les esprits du monde matériel. Ils croient avoir la possibilité de communiquer avec ces esprits lors de leur sommeil, quand leur conscience passe dans le Temps du Rêve. Au début de ce siècle, des chercheurs australiens en psychologie cognitive se sont intéressés à ces croyances. Des phénomènes similaires de télépathie entre membres d'une même famille ou entre individus ont signalés. Pour d'obscures raisons de financement, ces recherches ont été abandonnées très rapidement.

Il y a vingt ans, le département de métaphysique de l'UNSA a recouvert la trace de ces premières expériences. Après quelques recherches de crédits plus ou moins insignifiantes, le projet a été repris sous la tutelle de nombreux chercheurs en psychologie, nanopsychiatrie, biochimie et

NEWS

LA COPE
Dungeon Entertainment vient d'annoncer la mise en chantier dès la fin de l'été d'une nouvelle série TV ou film éponyme : LA COPE. Cette information a été discrètement confirmée par la maison elle-même que M. Latoran, PDG de Dungeon, fait l'objet d'une enquête de la part du COPE. Le UFO n'a pas souhaité commenter la décision de Mlle Lane, mais de nombreux officiers de police et l'intégrité du COPE ont manifesté leur mécontentement.
Préparé depuis plusieurs mois, la série sera diffusée dès le mois de septembre sur CoTV avec en guest star, Mlle Lane. Cette dernière, compte poursuivre sa carrière cinématographique et a déclaré récemment qu'elle n'apparaîtrait dans la série que ponctuellement, à priori faire plaisir à M. Latoran.
- LA Post, 15/06/2012

méthode. En reprenant les bases de l'étude australienne et en utilisant des nouvelles technologies, les chercheurs ont tenté de recréer en milieu expérimental les rituels du télépathie. Le Docteur Jonathan Morgan, spécialiste en biochimie neuronale, a dirigé les études pendant trois ans. Durant les deux premières années, les résultats n'ont pas été particulièrement favorables. Cependant, vers 2011, l'utilisation de nouveaux protocoles expérimentaux, protégés par des clauses de confidentialité et des brevets fermés, a permis aux équipes de chercheurs de partir dans des domaines inconnus de la science. Ces recherches étant menées dans un milieu universitaire, les campus les plus froids ont commencé à couler sur ces recherches : des drogues puissantes étaient consommées et injectées à des cobayes pas toujours volontaires ; des expériences ont permis de dériver les clients de l'Église humaine pour révéler de nouveaux pouvoirs ; le premier sujet d'expérience s'appelait Akira ; etc. La seule chose que tout le monde sait avec certitude, c'est que le projet de Morgan touche à des croyances antiques et à une forme impitoyable de télépathie. L'UNSA s'en passionne pour le Temps du Rêve et de nombreux étudiants ont opté une sorte de conversion mystique, le plus souvent en demandant en ordre sur les prémisses du campus, un bout à la main.

En 2012, étonnamment de drogues psychotropes circulaient sur le campus. Les crises de panique, évanouissements et autres effets en plus amplifiés ont motivé les professeurs à demander l'aide du UFO. Les nombreux UMA, initiés parmi les étudiants, ont permis l'annulation de dizaines de parties d'étudiants et de quelques fabrications. Le Docteur Morgan a disparu sans laisser de trace à cette époque. Selon certains, il était à la tête du réseau de drogues installé sur le campus ; pour d'autres, il s'est fait enlever par des agents de l'Union, lors initialement par ses recherches. Après la dissolution de la première équipe, quelques chercheurs et chercheurs ont quitté l'université pour rejoindre des escroqueries privées, autres d'avancées pour améliorer les classes de confidentialité. Le projet a pourtant été retravaillé une dizaine de fois, grâce à l'impulsion du département de métaphysique et d'autres appels du monde scientifique.

2.3. Cultes Extraterrestres

Enfin, un petit mot sur les cultes extraterrestres. Tous ces gens croient que les extra-terrestres sont à l'origine de la vie sur terre. Si certains

Rumeurs

Le messie va revenir !

En résumé, je vous le dis, il est temps de révéler au monde le grand secret. Les frères noirs doivent savoir sur les données cachées d'aujourd'hui.

Le frère Patrick Christie, aka « Tapes », aka « Tapes Master », aka « Tapes Master Doctor », aka « celui-voilà », s'est pas mort. Non, le grand poète, porteur de l'espoir des nôtres et de la nation noire et africaine n'est pas mort. Simplement, il s'apparente avec le jingo blanc d'un Christ noir et il parlera à son peuple.

Voilà quelques faits, des preuves, des vérités : Ne voyez-ils pas nos frères ?

Tapes s'est fait tuer dans le 7 septembre 1994 à Los Angeles après avoir assisté à un combat de grand combattant africain dans l'État. Il est mort à 26 ans, le 12 septembre 1994 à Los Angeles.

En résumé, les faits sont troubles, jamais voir à ceux qui veulent bien le voir que le grand messie n'est pas mort, mais prépare son retour après une certaine épreuve de la terre.

Enfin, la plus évidente. Pendant les quelques mois passés dans les prisons des États, Tapes était noté comme un grand poète américain du temps passé. Le Blackieville pensait que c'était devant parfois faire semblant d'être mort pour se soustraire à son ennemi. Et des ennemis, Tapes en avait beaucoup. Plus d'admiration pour ce poète blanc. Tapes prit comme surnom Blackieville. C'est un signe.

Cela me semble mort en 1994, soit en un après la mort de Tapes, mais apparemment révélateur en 1994, Tapes porte des boutons Michael Jordan qui n'étaient

pas encore sortis dans le monde. C'est la preuve qu'il n'est pas mort le 12 septembre 1994.

Il n'était pas mort parce qu'il n'était pas mort, ou sur son lit de mort.

Tapes avait des ennemis et il le savait, il ne savait jamais son gilet pour-telles. Pourquoi ne l'aurait-il pas mis en sécurité ?

La voiture dans laquelle se trouvait Tapes a été criblée de balles. Pourtant, Tapes est le seul passager à avoir été blessé.

Sur la photo de son dernier album, Tapes ressemble à Jésus Christ. Est-ce un signe pour nous dire « attendez-vous à sa mort pour à sa résurrection » ?

Tapes a été inspiré le lendemain de sa mort. Pour être sûr que l'on ne déteste pas son cadavre, il a écrit quelques mots d'adieu. Il s'agit d'un poème qui dit que ce poète de poète est devenu mort inoubliable dans le cas d'un mort.

« Croyez la puissance de ce poète ! » En la suite au nombre d'un des événements dignes, le poète T est symbole de puissance et de spiritualité. Tapes avait 26 ans lorsqu'il est mort (1994), on lui a tiré dessus le 7 septembre, il est mort à 26 ans (1994) (1994), mais avant de mourir, il a écrit pour la vie pendant 7 jours... Pourquoi non les faits trouvés en rapport avec ce poète américain et africain.

En résumé, je vous le dis, mes frères, le grand Tapes ne revient pas mort. Il porte un message de paix, d'espoir et de fraternité pour le peuple noir. Il nous dit la grande vérité à la terre présente sur un résumé, c'est son destin qu'il accomplira. Amen !

Il nous rappelle la vieille sagesse grecque comme une prophétie, d'ailleurs, bien plus récente, comme le monde, les arts archaïques et la science à la recherche de témoignages anciens de nos voisins. Les chercheurs sérieux, principalement des archéologues ou des historiens, font partie de ces mouvements ou en sont sympathiques. Lors de conférences toujours très animées, les participants des États républicains, des démocrates, des libéraux, des bas-reliefs, des décrets des royaumes de l'espace, espèrent dans des termes appelés des archaïques ou plutôt des archaïques semblables à des sciences spéciales. Certains adeptes de cette théorie se penchent sur des textes

anciens comme l'Ancien Testament ou les épopées hindoues, qui évoquent des choses de l'histoire des civilisations de nos jours.

Comme quelques personnes pensent effectivement les extraterrestres pour le salut de leur être ou une attention sans attendre l'apocalypse délicate à leur et à son passé, ce contenu de pensée « mythique » donne le nom de religion. Toutefois, la majorité des extraterrestres considèrent plutôt un réseau de personnes d'extraterrestres au même sujet. L'ailleurs, la plupart pensent, avant de se présenter, parler avec un peu d'ambiguïté mal dissimulée, les prochains nouvelles en provenance de l'espace.

Technologie : les rumeurs

1. Nouvelles technologies

Le monde change vite, peut-être même trop vite. Il est rare d'être sûr de ce que l'on va faire demain à son niveau individuel, et la société en général, ne peut supporter qu'une chose avec certitude de changements dans une période de temps donné. Selon de nombreuses légendes chinoises, les années 50 imposent trop de bouleversements

technologiques à la société et qui, en fait, est gâchée d'autres légendes chinoises. La boucle est bouclée.

1.1. Vu à la télévision

À la fin de l'année 2012, une émission TV a eu pour sujet la fin. Le long reportage diffusé sur la chaîne a exposé les dangers de la technologie (IT), notamment arrivée sur le marché (voir aussi) d'aujourd'hui.





Bata : vous le savez bien, Les dossiers du COPS sont accessibles aux joueurs de COPS. Celui qui suit opère souvent des renvois à des suppléments de la saison 1 — dépourvus de cette classification — ou à des Dossiers du SPS de la saison 2. Ces renvois signifient que ces informations et les paragraphes qui leur correspondent dans ces suppléments sont désormais accessibles aux joueurs.

Selon plusieurs experts en électronique, physique et médecine, les émissions (ou sons électromagnétique du son) produites par le home UT, ont un effet déstabilisant sur le cerveau humain et le système nerveux, induisant parfois d'une façon permanente de l'agitation anormale. Reality Inc. a ainsi obtenu un droit de réimpression sur les données concernant les effets déstabilisants engendrés par les téléphones mobiles.

Après également, à l'occasion d'émissions ou de reportages consacrés à l'information ou aux réseaux de communication globale, on voit souvent le spectre d'UTL. Celui-ci est alors décrit comme un être à l'instar d'un être, une arme informatique visible entre les mains de Mr. Hild, qui n'a plus qu'à cliquer des doigts pour détruire l'économie

mondiale ou la destruction de l'énergie. Les experts parlent de cette chose invisible qui agit sur le cerveau et le système nerveux. Chacun de ces émissions exerce de nombreuses actions sur le système nerveux. Les experts sont proches de la CIA, de la NSA ou de tout autre service secret et/ou impliqué qui a l'idée d'utiliser d'une telle arme, il l'a fait déjà utilisé au regard des statistiques d'utilisation du UTI (99% des utilisateurs ont été tués).

De même, une idée prédominante sur les effets de la TV consiste à voir les effets à l'immersion et les influences sociales (cf. Rick Link, p. 85) pour responsables de déviations comportementales chez les jeunes Californiens. Le liquide utilisé par les premiers ou les signaux électriques émis par les secondes provoquent des effets déstabilisants induisant des comportements agressifs ou psychotiques. Bref beaucoup, cette idée ne peut remplacer l'agressivité face aux jeux vidéo du début du siècle, semble se déstabiliser avec le boom de ceux-ci dans les années 80.

Pour conclure sur le chapitre des techno-globes, la TV reste à l'heure l'idée que le développement des ordinateurs quantiques (cf. Rick Link, p. 85) et la diffusion des effets dans l'électronique, le sport, la police et l'armée parvenant la note vers l'annihilation de l'humanité. Personne ne veut en savoir plus de peur d'être exactement le fonctionnement des ordinateurs quantiques et l'émergence d'une forme de conscience humaine. Ce serait alors l'avènement d'une nouvelle forme de vie — les robots — menant inévitablement à une guerre « cybernétique » entre l'humanité et eux-mêmes.

HP UT 1

Pour être précis, le UT 1 est le nom de la technologie utilisée par Reality Inc. pour construire le Home UT 1 qui, lui, est bien une invention, d'un genre nouveau totalement. Il n'est commercialisé qu'en Californie. Reality Inc. veut assurer de solides bénéfices sur son marché intérieur avant de se lancer dans l'export. De même, il existe pour l'instant qu'un seul modèle, mais des rumeurs circulent déjà sur une référence plus abordable, mais à la définition plus basse. Le Home UT 1 présente sous la forme d'un ensemble de petits appareils rassemblés à des câbles de sécurité en Home de coque et d'une unité centrale aussi grosse et complexe qu'une chaîne Hi-Fi du HPH siècle. Circulation est effectuée par un technicien de Reality Inc. et dure une demi-journée, le temps que les opérateurs inspectent la salle et que l'unité centrale intègre les données. Le Home UT 1 sert alors comme une télévision normale et dispose des mêmes interfaces (cf. Rick Link, p. 85). Cependant, toute modification notable dans le mobilier peut entraîner des dysfonctionnements du Home UT 1 et des erreurs de calcul.

CHARACTÉRISTIQUES DU HOME UT 1

La classification des caractéristiques est exposée dans le supplément Hild (lire).

NOM	TYPE	INTENSITÉ	PUISSANCE	TEMPS DE RÉACTION	MÉMOIRE	PRÉFÉRENCES	POIDS	PRIX
Home UT 1	T	C, V	- 1	50	1 500 Go	C, E	5	35 000 \$

PETITE CHRONOLOGIE DU UT 1 :

- 07/70 : annonce par Hiram Chevreton de la mise en vente du UT 1
- 11/70 : mise en vente du UT 1 à l'occasion des Hild de fin d'année
- 08/71 : première diffusion de l'émission Deep Imager
- 09/71 : annonce par Hiram Chevreton de la mise à disposition de la technologie UT 1 (cf. Hild, p. 85)
- 10/71 : annonce par Docteurs TV de l'utilisation de la technologie UT 1 (idem)
- 11/71 : première utilisation du UT 1 par l'émission Let Me Judge (idem)



Forcés, la technologie pouvait aussi sauver des vies et de nombreux messages d'apaisement circulaient dans les rues de LA. On y est certain que des médicaments et des machines existent pour la plupart des maladies et virus depuis inépuisables. Surtout, les grands groupes pharmaceutiques – l'Alfa et les – gardent ces découvertes secrètes afin d'empêcher d'obscures petites sociétés ou la vente de médicaments moins efficaces et plus coûteux. Ces choses des médicaments secrets perdent une tournure plus sombre quand on croise un peu : le gouvernement américain, puis californien, serait complice de cette supercherie et, malheureusement des données existantes pour les présidents et les hauts responsables politiques. Il en va de même pour les magnats de l'économie qui, eux, ont accès à cette médecine secrète.

Dans un autre registre, la Se-Tyb démontre la validité des théories dissidentes sur les énergies corporelles. Il paraît même que certains « implants » de Se-Tyb ne contiennent aucun assemblage électronique fonctionnel, que c'est « juste » la spongie entre les matériaux de construction et la bioélectrification du corps qui permet aux implants d'avoir des effets sur celui-ci. Une espèce de placebo cybernétique pour certains, une démonstration de la théorie des cinq éléments et de la relation microcosme-macrocosme pour les autres.

1.5. Milieux autorisés

Même les agences gouvernementales et les policiers ne sont pas à l'abri des inquiétudes liées aux nouvelles technologies. Les récits des visiteurs sur les mutants d'Amérique du Sud (cf. COPS, Filon, p. 18 ; et 4 juillet, p. 35) conduisent d'ailleurs des théories plus ou moins tangentes selon lesquelles, à force d'inventer de nouvelles drogues, les carrels d'Amérique du Sud seraient finis par découvrir quelque chose de vraiment inquiétant. Le secret est classé secret-défense.

Enfin, presque quinze ans après l'attentat de l'11 septembre, un premier résultat d'enquête voit le jour dans les milieux autorisés : la mise au point de l'ETI aurait nécessité l'utilisation d'un ordinateur quantique. Or, la construction et l'utilisation de ces ordinateurs sont extrêmement coûteuses, en Californie comme ailleurs. Surtout, en 2007, ces ordinateurs n'avaient pas aussi développés qu'aujourd'hui. Et même en 2011, aucun ordinateur quantique n'a pu « casser » l'ETI. Le récit est donc exact et laisse libre cours à l'imagination. Or l'ETI avait un caractère prévisible (certains prétendent qu'il avait visité la base 51) ? Un membre de la faculté d'atomique (aujourd'hui dont d'incroyables moyens) ? Un agent de l'Union ?

2. Megacorporations

La Californie fait partie des grandes puissances économiques du monde. C'est donc sur le sol de la jeune république que se sont installées quelques-unes des plus grandes entreprises mondiales, véritables megacorporations. Bien sûr, cela a généré son lot de rumeurs et de légendes urbaines, attirées par la puissance colossale de ces géants économiques.

2.1. Vu à la télévision

Dans des reportages à caractère économique le plus sélectif (cf. 35 mai, p. 38) n'est autre que (qui surveille le contrôle ? de Santa Anna Polio, intelligence économique globale (cf. 15 mai, p. 18). Ce reportage était en direct. Malgré les pratiques obscures de surveillance économique du personnel de Sentry (à ne pas confondre, tu as le droit de lire le

Rumeurs

Radio-flash – Les policiers arrondissent leurs fins de mois...

Plusieurs témoignages d'uniformes des兄弟 de Los Angeles le confirment, des policiers en tenue, arrêtés dans les écoles pour des raisons d'information, de surveillance et d'espionnage viennent de la drogue aux drogues.

Alarmés par l'uniforme, berna par le discours des braves gendarmes en tenue, les enfants peuvent acheter librement les plus belvédères indésirables à un prix dérisoire sous surveillance. C'est un véritable réseau qui s'est mis en place. Les policiers prélevés la drogue sur les enfants affectés dans les rues de la ville, et la revendent à un prix dérisoire à ceux du monde à un public aussi innocent que fragile.

Et il ne s'agit pas seulement d'arrondir ses fins de mois, mais d'une opération de police destinée à contrôler le monde et à déjouer les rumeurs des réseaux de mensonge de ceux qui croquent sur les profits de nos écoles. En vendant une marchandise bien connue chez qui la prise du monde, la police cherche à séquestrer les transformations, qu'elle à modifier le monde de nos enfants à l'école et la sécurité en cours de l'ETI ne sont confirmées cette opération, et seule les plus hautes dignitaires de l'ETI sont en mesure, mais c'est une rumeur qui se répète chaque jour dans les communautés, où les policiers intégrés sont révoqués par nos réseaux de mensonge contre le crime !

paragraphe « Le reportage » concernant Sentry, à la page 111 de 35 mai. Aucune personne policière à l'ensemble de Sentry Corp n'a abouti sur ce thème.

Donc, on trouve la rétrospective sur la mort de Galib Sanborn, le fils de Marco Sanborn, CEO et actionnaire majoritaire de l'Alfa. Cette rétrospective, diffusée en septembre 2001, est l'œuvre de Julia Anderson (cf. 15 mai, p. 20). Le reportage s'y intéresse sur les motivations du jeune Galib et ses rapports troubles avec son père. Celui-ci a attaqué Anderson et diffamé, sans succès.

D'autres émissions ou reportages ont aussi l'air de la Californie. Après la conférence médiatique du Annual West American Gun Show de 2011, de nombreux analyses se sont inquiétés de « l'allégeance » aux Machines du responsable de la sécurité de Sentry Corp, Anna Wagner. Certains ont même des liens similaires entre les Machines (ETI) de Sentry Corp et la haute technologie de la télévision ETI, difficile pas l'ETI Inc, entreprise réellement sous le contrôle du parti libéral.

Enfin, des journalistes plus peuplé ont fait leurs dans pas d'éventuels rapports humains entre l'ETI et la société Du Pont. L'actuelle maire de LA avait la seule candidate à ne pas avoir reçu de « financement » de la part du géant de la chimie et elle se serait engagée dans une lutte contre le « pollueur » Du Pont.

2.2. Vu sur le Net

Mark Howard a été vu sur le Net. Au début, cela n'a pas suscité l'enthousiasme des兄弟, jusqu'au jour où un internaute plus disposé que les autres a fait le lien entre ce Mark Howard et le Mark Howard qui a co-fondé Sentry Corp. Après la rumeur, celui-ci

NEWS

Un génie du mal

Combien de temps faudra-t-il pour arrêter Guendel Davenport ? Depuis plus de cinq ans, le ténor s'en est une scène infirmer pour certains, un culte pour d'autres. Davenport est en effet le fondeur et le dirigeant de Black River Factory, le plus célèbre studio de production de qualifications. On estime à plus de 2 millions le nombre de copies-cds vendus par cette société clandestine pour un chiffre d'affaires estimé à plusieurs milliards chaque ans. Vendus sous le manteau, réputés comme les plus hottes, ces films sont devenus l'objet d'un culte de la part des amateurs les plus pervers. L'incapacité de la police d'arrêter Davenport, la réputation sulfureuse de ses œuvres, son talent à se faire disparaître les preuves, l'impossibilité de mettre la main sur ses sources de montage ou sur le moindre de ses infirmes le moindre témoin, ont fait de lui un héros.

Pour ce dévot incarné homme, rien n'est tabou. Rien est simple à voir ou entendre confusément des vies de handicapés, des assassinats et des vies de personnes âgées, des opérations de chirurgie sans anesthésie, des automutilations, des tortures sur enfants et nouveaux-nés, etc. Pour toute personne normale, la vue de 10 secondes d'un de ces films (il en produit environ 20 par an) suffit à rendre malade, voire à priver d'âge. Autant dire que nul n'a jamais eu l'idée aussi loin dans l'histoire. À tel point que de nombreux experts se demandent comment un tel génie peut se fonder dans notre société sans s'être fait remarquer et attraper. Les ligues de vertu ou religieuses affirment qu'il ne peut en aucun cas être humain. L'histoire de ces révélations affirmant qu'il est un démon, d'autres, un extraterrestre, les théories les plus folles circulent. Pour la police, bien entendu, on est loin de toutes ces histoires fumeuses, on pense simplement à une sorte de génie du mal. Quelle que soit l'appréhension personnelle des agents de l'ordre, Guendel Davenport a été placé dans la liste des dix criminels les plus recherchés de Californie.

culminait ses quelques heures consacrées à l'anthropologie et aux mathématiques. Il est décrit comme un individu au comportement bellâtre, mais complètement dément de la tête, à la limite de la folie. Personne n'a discuté avec lui, il n'a toujours de l'amalgame d'un ami, mais tout le monde connaît son pseudo : MadQuark.

Le village de Tumbler a été vu sur le site. On pleure, ce qu'il en reste. Après les incendies, ce village d'origine noire a été victime d'une épidémie d'origine inconnue en 2008. Pour ce détail inhabituel, certains sites diffusent des photos et des témoignages ou des analyses démontrant qu'un virus est peut-être présent dans le village peu avant le début de l'épidémie. Pour conclure, certains documents (villages uniquement sur le site, personne ne sait où se trouvent les originaux physiques) prouvent qu'un an avant le début, en 2007 dans, ce village a reçu la visite d'individus, peut-être même des Californiens. Tous-ci avaient été des chimistes ou des

biologistes, porteurs du ségle CSE. Certains ont le lien entre ces individus et Californie (la Recherche, une compagnie californienne créée en Italie en 2008 et dans laquelle se trouvent Martin Saiton).

2.3. Best sellers

Charles Huxley est un pont dans la main de l'entreprise de son. Charles Huxley, docteur en biologie proche des Compagnies, a écrit comment l'entreprise de son s'est construite sur un mélange complexe de l'investissement et une ingénierie élaborée de médicaments qui assurent la santé des générations futures. Toutefois, il y expose le « Placemore Project », un programme secret visant à synthétiser les phénomènes humains. Les applications sont sans limite, notamment dans le contrôle des masses. Si l'auteur de ce livre manque de faire remarquer que la firme travaille avec le gouvernement américain et le Royaume depuis plus d'un demi-siècle.

GPS : il ne va pas en vacances ? Est l'une des meilleures ventes auprès des représentants des forces de l'ordre. Il est cependant difficile d'y accéder des informations concrètes, car Julia Andreucci (CF, 19 ans, p. 20) y contient sans incertitude à décrire l'histoire, notamment en ce qui concerne la famille d'Ivory Weapons, construction des armes du GPS.

2.4. La rue

Clair Saiton n'est pas mort. Clair Saiton a été tué par le GPS. Clair Saiton a été tué par son père, ou un allié. Le dernier familial du patron de Calafia a décliné les passiers. Il est vrai que les informations disponibles pour le grand public sont minces : Clair Saiton a travaillé la mort des d'opérations de secours dans les égouts. Son caractère est remarquablement. Tout est possible. Saiton certain, il avait rejoint sa mère, elle avait toujours vivante, dans une résidence secrète pour échapper à la violence de Martin Saiton, mais violent et pire indigne.

Martin Hayes, l'ordonnateur majoritaire de Saiton Corp, est un ancien leader du plaisir. Son cerveau s'embourbe dans un ticket de match de base-ball. Il est improbable qu'il ait pu concevoir tout seul l'empire économique de Saiton et Charles Huxley, l'ancien CEO, est arrivé trop tard pour être crédité de ces exploits. Qui est derrière Saiton ? L'Union ? Les Britanniques ? Des extra-terrestres ? Ou tout simplement Mark Howard depuis sa retraite ?

Toutes ces choses la réponse : Saiton n'est pas une société commerciale. C'est une forme de vie économique, un réseau financier vers d'une autre dimension. Les humains qui y sont employés sont réduits à leur essence et deviennent des simulateurs, des échantillons de cette conscience synthétique. Son but : transformer l'humanité à son image. On peut-elle juste évaluer cela-ci, comme un romanologie réelle une simulation.

2.5. Mieux autorisés

À tout moment tous hommes, un exemplaire de GPS : il ne va pas en vacances ? Est à décrire dans les journaux pour hommes du 25^{ème} étage du commercialisé connu du LAPD. La lecture de cet ouvrage par un personnage premier au journal qui le consulte de ses pages 63 à 65 du supplément (Mark Saiton). En outre, les rumeurs sont bien sûr dans le bureau des GPS sur Arven Weapons et les propres pages par Andreucci dans son ouvrage. À priori, aucun fil n'a pu fournir d'informations que la journaliste ou alors, il ne le dit pas.

Dans un autre registre, les services de renseignement californiens ne travaillent pas « d'informations non vérifiées » sur les données



LES DOSSIERS
DU LAPD

LES DOSSIERS DU LAPD



Rumeurs

- de la l'été, en date des années 90.
- Au lycée d'abord !
- Évidemment, à ton avis je parle de 2000 ?
- Oh, excuse...
- Plus c'est jeune et plus c'est bon !
- Con personnel, mais moi j'avais pas toutes ces connaissances !
- Mais c'est pas des connaissances, potails ! Il y en a pas plus d'une dizaine d'années j'avais occupé là-dessus. Pour dire, j'avais des amis des informaticiens qui à peu près j'ai, à l'époque. Et ben je t'avais, même 70 et 80, tous ces nouveaux-vels nouveaux ou trépils ont disparu entre Mulhouse, Glendale et Pasadena.
- Dites toute peine, ou tristesse !
- C'est vraiment spirituel dans !
- Non, sérieux ?
- Sur les deux ou trois même, à chaque fois, les adolescents se laissent en et envoient à l'autre ou les autres, alors ? C'est pas un peu ça ?
- Ben là ça faudrait vérifier les stars sur les autres années pour voir si c'est vraiment un peu !
- Et tu fais comment ?
- Ben maintenant, tu alors c'était quoi à ton avis ? Les mots de parents même qui constataient que les parents étaient forcément être parents et qu'en fait leur enfant était bon !
- Tu regardes bien la tête, ça s'est vraiment bien, en film général des films Gode.
- Les films qui ? Les-moi père, ça serait pas des histoires des films ?
- D'avis d'aggravation la question, petit bon !
- C'est bon père, arrête de te tordre, on est vraiment sérieux.
- Ben moi complicité de l'époque, Richard, il avait été avec tous les autres à la M. Mulhouse, d'ailleurs, il est mort de la grippe en 78.
- Comme la moitié de la population !
- Non je dis qu'il n'y a pas de hasard, et la voiture de police était dans le parking.
- Le film père, arrête, on a été dans deux séries !
- Non, en 2000, on occupait sur des nouvelles séries par des films en série. Et on a été de hasard...
- De hasard que le hasard s'achève pas ?
- Ça paraît ! Et en plus tu trouves sans arrêt ! Non, une victime d'un tueur a été tuée parce que des personnes qui étaient parties en vacances sont finalement revenues à cause d'une greve sur la compagnie. Le tueur a pris la fuite, mais on avait trois séries collantes ! On a été dressé un portrait robot et on a basé un acte de vengeance.

Deux mois plus tard, on arrivait le tueur, enfin on le trouvait. Le type correspondait parfaitement au portrait et identifié formellement par les trois témoins.

- Et ?

- Il avait un alibi en béton : le même jour il se trouvait à Paris, à son réfrigérateur, avec 250 témoins !

- Non, ben c'était pas lui, et alors ?

- Alors on s'est pas arrêté là et on a passé à la théorie des modes puis des images. Ben figure-toi que le suspect avait un air frère James même à la télévision ! Ah, t'y crois à ça ?

- Non.

- C'est là qu'intervient Richard. Il se rend compte après de son pot et apprend qu'une corporation australienne, l'ANP, avait essayé d'acheter des images dans les années 90, avant le tueur, mais c'était bien entendu en refusé sa proposition.

- Et ?

- Ben cette copie elle bouillait sur la comptabilité et sur les études qui faisaient la caractéristique d'une personne. En 81, elle avait occupé les premières des publications de la réalité virtuelle.

- Conclusion ?

- Après tout, l'ANP occupait virtuellement la vie du tueur qu'ils avaient lancé à la télévision, mais maintenant des petits aspects de la vie pour voir comment évoluait l'individu dans un contexte différent ! Et tout ça dans un film même en Afrique ! Ben, c'était la James ! Qui vivait sa vie normale parce bon, et le James ! Qui vivait une vie entièrement virtuelle. Pour certains des 8, il y a eu même traitement, vidéo, etc. Tout ça, d'après les criminologues, étrange un tueur en série !

- Ah... Et alors pourquoi ils sont devenus ?

- Richard n'a dit qu'en 2015, leur labo africain a été entièrement rasé par des rebelles et que les sujets d'expériences ont été libérés, lâchés dans le monde !

- Ah, ok !

Mais gare la voiture et coupe la contact. Les deux films démontrent, on peut penser.

- Alors ? Ça t'a bien amusé pas un petit dessin animé ?

- Oh là ! Mais, on fait flippant ! On le gardien du parking, j'ai à part des voitures qui bougent toute seule la nuit !

Père inspire.

- P'tit bon, =

empresonnements californiens. Certain soupçonnent un lien entre les FBI et la CIA. Il ne s'agit probablement pas d'une relation institutionnelle, mais peut-être plutôt d'arrangements personnels ou de simples coïncidences à rendre à un niveau individuel.

De même, de réelles menaces glissent de la coquille vers l'été (X). Après Munich, p. 30) expliquent que la Grey Eagle possède d'une espèce particulière de l'année californienne (X. René Leno, p. 29).

Enfin, les événements de l'été d'été impliquent Senny sur lequel l'attention des médias de l'enseignement californien. Le fait

commence à servir que Charles Ward, CEO de Senny Corp aurait été mis en scandale du SGP (X. COPE, Marc, p. 16). Si cela était prouvé, ce serait évidemment inquiétant pour que même les rumeurs les plus folles concernant Senny Corp trouvent un peu de crédibilité.

Rumeurs

Scandale chez les Réalistes

Les Réalistes font encore parler d'eux, autour des rebondissement de l'affaire du Reality Room (réalité : l'homme qui venait de Bonaventure), en 2004. Pour résumer, un des Dupont a inventé un agent de sécurité à l'entrée du futur complexe des Réalistes, mais a été arrêté grâce à l'intervention de R&I. Cependant, Gerry Maltrich vient d'annoncer avec fracas que « tout ceci n'était qu'une invention », et que divers agents technologiques développés par les Réalistes avaient été séquestrés lors de cette affaire. Devant la presse, Maltrich s'est dit obligé à révéler la nature de certains de ses technologies. Pour l'un d'entre elles, il s'agit d'un produit de synthèse destiné à faciliter les gens et à améliorer les effets du système LFI. Mais comme l'ingénieur Maltrich, cette substance était à l'état expérimental, et n'est pas encore distribuée légalement. Il avait dit, lors des événements commémoratifs à la fin du produit, remis à leur usage, mais bien sûr, les gens de sécurité étaient en état de le reconnaître. Le fait est que l'ingénieur de l'Agence, et il a son aspect de la commercialiser dans les mois qui viennent. On trépigne déjà chez les LFI-police.

3. Vers l'infini et l'au-delà !

Depuis le milieu du dernier siècle, la conquête de l'espace fait rêver des milliards d'humains. Au XXI^e siècle, le rêve est devenu réalité et les esprits les plus créatifs composent des légendes urbaines autour plus flâtrières les uns que les autres concernant les races extraterrestres et la colonisation de système solaire.

3.1. Vu à la télévision

En 2004, des centaines de millions de téléspectateurs ont assisté par télévision interposée à l'atterrissage du Lieutenant Colonel Boone sur Mars (cf. 2005, Mars, p. 11). Le reportage, en ligne diffusé, montre le spectacle descendant de son module d'atterrissage américain et explique pourquoi religieusement les gens de Bell America sur la lune, pris d'un demi-siècle plus tôt. En arrière-plan, on peut apercevoir la silhouette de William Ross, futur président de la République de Californie.

Un peu plus de dix ans plus tard, le 5 mars 2018, les journaux télévisés du soir diffusent sur la même époque, filmé dans les locaux de l'Institut SETI. Ces télévisions ont reçu des émissions en provenance de l'espace (cf. 2005 Mars, p. 11). Le directeur du centre de recherche, George Ramirez, se retire à tout moment, mais les journalistes ont déjà fait leur travail : les extra-terrestres nous ont parlé !

Depuis, de nombreux reportages et émissions ont été diffusés sur les chaînes TV du monde entier et de Californie. Certains d'entre eux, comme notre série spéciale de CBS California du 17 juillet 2018, font

NEWS

Solopère de H&I

Deux gamins ont reproduit la semaine dernière un des meurtres très compliqués de la série de sitcom Bloody Family dans le sud-est, et ont tué les frères de leur victime, un de leurs compagnons de classe, à l'aide d'une machine industrielle. Les deux gamins étaient prisonniers la police sous l'empire de la drogue, mais une cellule de l'Agence Réaliste, membre tombé accidentellement par Robert Jenkins, une fois très proche de Hiram Greenman, insiste beaucoup sur la responsabilité de la télévision dans cette réputation officielle. Jenkins en appelle à un boycott moral de la Bloody Family, et à la signature d'une pétition pour mettre un terme à ce genre qualifié de « l'histoire la plus scandaleuse jamais diffusée en Californie », ce qui n'est pas peu dire !

Le lien entre ces deux événements : photo satellite à l'appel, le explique que l'explosion de fusée a déclenché une pandémie sur Mars, ce qui a vu de celle-ci a déclenché le message de 2028.

3.2. Vu sur le Net

Le site uolmag.com prétend que le président Ross est en réalité un extra-terrestre polymorphe. L'échange avait eu lieu pendant l'explosion du président sur Mars. Le site, et ceux qui en repartent à leur compte cette légende urbaine, diffusent des photos et des analyses anthropométriques prouvant que la morphologie de tous les présidents a changé en proportion après son vol martien. Avec la même vidéo, une rumeur circule selon laquelle Ross avait été influencé par les 11 ans de son voyage spatial et avait été ainsi incité à poursuivre la vision collective.

Enfin, la légende la plus persistante concernant la mission martienne est bien sûr celle qui dit que celle-ci n'a jamais eu lieu : les images des photos sont impossibles, les détails du vaisseau spatial montrent qu'il n'a jamais véritablement été, etc. Tout cela dans cet film en studio, en même temps en images de synthèse.

N'importe quel moyen de recherche peut indiquer en moins d'une heure une adresse à peu près fiable à laquelle l'information moyen peut trouver le relief des transmissions reçues par SETI en 2018. Malheureusement, ce document est un ensemble de données et de données incompréhensibles, à moins d'avoir un solide cursus scientifique !

De nombreuses interprétations de ce relief circulent – en fait, plus nombreuses que les occurrences du relief lui-même –, mais aucune ne concorde. Parmi les plus connues, on trouve la transcription de uolmag.com qui l'adresse directement à William Ross pour le fiduciaire de l'Agence de sa mission et lui donner de nouveaux objectifs : la conquête du monde ! La traduction d'un dicton de Berkeley, quant à elle, prêche à une image certifiante entre les chiffres permettant de marquer le signal tout au long de la transmission et les coordonnées de dix archéologues connus tels que l'île de Pâques, Teotihuacan, Stonehenge et le Sphinx.

3.3. Best sellers

My deep, silver and beyond est l'anthropologie officielle du Lieutenant Colonel John Boone, approuvée par le service de police de la NGA. Le roman raconte l'histoire, probablement vraie la plus d'un



NEWS

Saboteur County

Depuis le début du mois de juin, plusieurs attaques de habitants ont été signalées dans Hollister et les environs. Au moins huit personnes ont été soigneusement agressées par les singes littéralement enragés. Doit-on mettre ce comportement sur le compte d'un répit par pollution ? Le rumeur qui circule au sein de la communauté indo-pakistanaise insiste sur une autre possibilité : on dit que le roi des singes aurait décidé de démonter des quartiers environnants, et certains murmurent même qu'il s'emploie à étendre son empire sur l'ensemble de la ville, mécontent de la politique des Compagnons et des fausses promesses des politiciens. Selon ces rumeurs, il faut s'attendre dans les mois qui viennent à un déferlement de fureur animale sur toute la ville... Et justement, un peu après de plusieurs enlèvements d'enfants par des singes : il y aurait eu plus d'une douzaine de garçons enlevés et dévorés par ces ignobles créatures !

Toujours est-il que la tension monte, et que certaines associations de protection du climat l'entendent « des milices armées prêtes à couvrir des bestioles, qu'elles qu'elles soient » ont fait draper des poutres venant versé à l'édification de ces agaçants primates. Dans l'ombre, certains pseudo-communautés mettent même par pied des plans visant à aller déloger ce « colon de macaque » pour lui montrer qui c'est qui commande, ici !

sigé, comment il est devenu pilote d'essai, puis commandant de la mission spatiale. Le rôle de celui-ci occupé une bonne part de l'histoire, et l'auteur s'y pend par une occasion d'y démontrer l'importance et l'impact anthropologique du « maître » William Ross. Celui-ci ne sert donc qu'un insupportable être enragé par la gloire et la fortune.

Enfin, pour le knowledge est un ouvrage scientifique extrêmement documenté et riche l'histoire de ce programme, depuis sa création en 1954 jusqu'à sa « colonisation » en 1976 et le message 1976 en 1978. L'auteur, un certain Doctor James Kennedy, y expose notamment les données politiques liés à la colonisation - lors et son administration ont véritablement fait beaucoup d'efforts auprès du Mexique pour assurer la « coopération » des installations de la planète d'Ilavos. Ce qui pose la question suivante : le message de 1978 dans-il vraiment de 1978, ou les Californiens connaissent-ils déjà l'importance stratégique de l'ET avant la révélation ?

D'autres ouvrages poussent plus loin les interrogations concernant les rapports entre les ET et la politique. Notamment José Carlos, l'homme peuple entre le paroxysme de ces civilisations supérieures à travers l'histoire de l'humanité : égyptiens, Incas, Babyloniens, etc. Cet ouvrage pose d'intéressantes questions sur les relations techniques archaïques et les connaissances scientifiques de ces peuples, impropres pour leur époque et parfois encore difficilement maîtrisables au XXI^e siècle. Ainsi, l'écrivain Thomas d'Angeles sur la présence d'extra-terrestres au sein de l'ère de l'humanité.

Rumeurs

L'étrange monsieur Sabornie

Les rumeurs les plus diverses courrent au sujet de Marcus Sabornie, patron de Sabornie : il pourrait se préparer à la mort de la, il pourrait avec la jeune épouse, E-Garde 7, il aurait engagé un détective privé pour retrouver la trace de son fils disparu (et son mort comme certains journaux l'ont prétendu...)... Mais ce qui dans les rumeurs, c'est l'histoire incroyablement pleine de Sabornie : on le voit régulièrement à l'église, il donne souvent à des milliers de charités, et il a été plusieurs fois de nombreuses personnalités religieuses. On peut même se demander de la fin de son existence affirmé, Sabornie serait-il un apôtre ?

3.4. La rue

La question des ET et de l'espace en général ne concerne pas le monde des scientifiques et des hommes. En sachant son langage, en sachant un clerc ou un autre ou en sachant un juste ou plus d'un, il est possible d'être content à ses interrogations, en plus, à leur réponse.

Il est évident que le gouvernement, américain, japonais ou mondial - l'ET en somme - cache quelque chose au sujet des ET. Trop d'événements bizarres, de témoins non-officiels et d'accidents inexplicables ont survécu pour qu'un puisse croire à une coïncidence. Ainsi, certains ont remarqué qu'une société californienne se nomme Amagasaki Corp (C) 1975 Flax, p. 11). Spécialiste dans le « développement et le support spatial », elle porte pourtant le nom du groupe américain le plus célèbre de la planète (C) 1975 Flax, p. 17). Un lien entre cette fiction et d'événements coïncidents extraordinaires pourrait expliquer les mystères cosmiques de celle-ci ainsi que sa capacité à échapper aux autorités. Malheureusement, cela signifierait que les ET sont liés d'un lien unique.

Faut-il en discuter avec Henry Matheson (C) 1975 Flax, p. 21) ou, tout du moins, prétendre l'avoir fait. Il raconte que ce dernier

NEWS

66 Miles de vigne rouge club

Début juin, le maire de LA obtient des juges qu'ils interrompent les événements organisés par la société Pyramide, sous le chef d'accusation d'incitation à la sédition.

Dans les 72 heures, les fêtes pyramides mutent, vers un nouveau genre, toujours audacieux dans un certain nombre de clubs sociaux tels privés.

On retrouve, dans ces soirées, les troupes de l'ancienne présentation Shing Hilaris, diffusées sur écran plasma et le Quotidien de se sont à 4000 la coupe. La recette de succès demeure !

Pourtant, si vous êtes une jeune californienne, que vous ayez 21 ans, et que vous aimiez vous faire mordre, il n'y a qu'une seule destination pour vos nuits les plus effrénées !

général de diles de questions sur les ET, et dans les milieux érudits « peu sérieux » qu'il aime fréquenter : cultes apocalypiques, sectes religieuses, illuminés mystiques, etc. Ils prétendent également qu'il avait effectué un voyage en Amérique et avait même rencontré les êtres de SETI.

Enfin, les Californiens ont vite accépté la tradition des hommes en noir, procureurs gouvernementaux du secret venu de l'espace. Ils racontent également des rumeurs mêlant CIA et ET ou NSA et ET (cf. OSS 494, pp. 18 et 110).

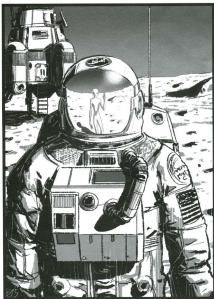
3.5. Milieux autorisés

Jusqu'en 2018, on pouvait se moquer des discussions d'alogues ou mal de reconnaissance. Cependant, depuis le mariage capé par SETI, une porte sous radars s'est ouverte sur les théories les

plus folles. On peut dire en disant avant de la machine à café du commandant en chef son vieux pote de la CIA sans parler pour un blabla et être au fait.

Tout mieux, d'ailleurs, car les agents gouvernementaux des divers branches ne sont pas en reste pour les rumeurs : la lettre des Américains en 2010 pour « liberté » le *Weekly* a cité un officier de renseignement sur la base 51 (cf. *Pages blanches*, p. 121) et l'éditeur de *document* officiel accuse encore de blabla pour à elles-ci. Dans la même veine, certains militaires de la CASDF racontent que la GAFI rapelle d'éventuels sites de crash ET et dispose d'une unité spéciale pour « nettoyer » ceux-ci.

Au final, tous les agents gouvernementaux qui se posent des questions sur les ET se voient immédiatement répondre la même réponse : ne s'en pas soucier car on en connait les ET, mais bien dans l'espace, et pas être bien dans les colonies martiennes.



LES DOSSIERS DU LAPD

© 2000 Blackwell Science Ltd

« Je me suis senti capable d'appréhender le vers, d'écouter un harmoniste avec lui, mais jamais de l'impressionner ni de le laisser entrer dans sa demeure », avait murmuré le vieil homme. C'était tout ce qu'il avait besoin de dire pour cela. Les Black-Throats allaient partir. Mais de la

- Tu cherches quelque chose, petite ?
- Chercher sa respiration. Avec calme. Malgrès de toi.
- L'absence m'a fait une respiration ?
- Ne te rends trop longtemps au même endroit. Qui est-ce ? Que meurt-il ?
- Mon nom est... C'est Ding, le nom est dans l'air.
- L'absence du premier monde avec... Équilibre, les gens.
- Je suis le dilemme.
- Plus ?
- Le plus dilemme de m'approcher.
- Plus... Ne te confies pas à ce en attendant mieux, attends.



À peine avait-elle obtenu qu'elle se laissât glisser sur le côté, esquissant le premier de l'air, sautait sans adversaire et le projetait à quelques mètres de là, avant de se redresser et de se mettre de quatre, ses membres.

- Je voulais voir Louis Tékéhi, j'ai vu, prêt.
- Tu veux devenir un Vellour ? Demarque, pourquoi pas... Tu es un bon journaliste. Mais t'en fais le bon jour. Là, on travaille, tu vois...
- Je suis qu'un tel. Au fond, probablement, déclare tranquillement la jeune femme. On a l'air. Tu le sais tellement mieux de cette discipline - pas certaine, il est vrai - mais le doit certainement m'entraîner avec lui au plus vite.
- Que se passe-t-il ?
- C'est une très drôle, des choses étranges et graves profondes.
- On pourrait se trouver vers de beaux villages, mais comme il est habitué au monde, qui se déplace entre deux mouvements de terre et de continents.
- Louis... c'est une chose... Elle insiste pour le parler.
- Les motifs effraient quelques pas dans leur direction. Louis attendait le signe d'approcher de Louis Tin.
- Le jour se défilait.
- D'accord.
- Que veux-tu ?
- Alors que j'ai déjà parlé, je voulais discuter avec vous, au sein de ce qui m'intéresse, d'un sujet très précis - je suis lauréat.

Louis Tékéhi quelques heures, après l'achèvement des années, au journal et à la radio.

- Répondre les autres et cela.
- Le monde était, avant de différents endroits de son corps laque, d'acier, d'acier et même un grand avec le regard offert des hommes de l'air, puis, vers un mot, l'achève le pas au chef des Vellours. Il lui fit traverser le loup, grincer les marches bruyantes d'un escalier métallique, avant de l'inviter à entrer dans un petit cabinet d'entretien propre, aux proportions riges de bureau.
- Ça ?
- J'ai vu prêt.
- Il lui servit une tasse sans un mot, se contenta d'il observer de son gros air, puis se replaça dans son fauteuil à côté des bras.
- Je suis de votre air, commence la jeune femme, que vous proposez depuis peu des... services d'expert. Mais vous savez, ces deux derniers années, des spécialistes dans des domaines sont arrivés qui l'entraînent, le principe informatique, l'espionnage - et j'en passe. Ben... ingénieurs... évidemment vouloir profondément à ces professions.
- Ça n'est-ce qu'un très petit nombre que je fais dans la vie ?
- Je ne suis sûr de mes sources, pourtant. Je veux contrôler à mon égard.
- Admettons que je dispose de ces hommes. Qu'attendriez-vous d'eux ?
- Ils sont engagés au sein d'une grande famille. Ils se sont montrés suffisamment dévoués pour manquer les experts et faire venir à... une journée seule, à la fois d'espionnage et de désinformation. Et un kidnapping.
- Bien que ça ?
- Je dispose de fonds illimités, répondit Louis Tin. Seul pour ce qui est de l'entraînement.

Louis Tékéhi regarda un moment en silence puis, finalement, posa son regard sur la table et se redressa, impossible, glacé.

- Je vous attends, affirma-t-il enfin. Vous appartenez au LAPP, donc vous savez. Plus fort que les ingénieurs, pour m'être découvert - mais bien évidemment aussi. Je vous ai, vous avez déjà avec vous de tout, je suis sûr.
- Et vous, le rôle et vous m'entraînez, étrange-elle, l'appartenance aux modes.
- Ben, voyez !
- Je ne suis pas pourquoi vous savez le seul à être dévoué des, monsieur Tékéhi. Malheureusement, il vous parle des preuves de ce qui l'entraîne... demandez-moi ce que vous voulez. Je le ferai.
- Alors un expert ?
- C'est ma profession.

Il se pencha vers Louis Tékéhi, le regardant avec une intensité qui le fit frissonner.

Une fois dit, Louis Tékéhi se pencha vers Louis Tin, le regardant avec une intensité qui le fit frissonner. Louis Tin, à son tour, se pencha vers Louis Tékéhi, le regardant avec une intensité qui le fit frissonner.

- L'homme s'approcha de lui. Prudemment - on ne sait jamais. Il se pencha. Très dangereux, même. Il s'agit d'un tel de son être et de son profession. Plus, peut-être... il avait. Louis se pencha pas, s'arrêta devant. Le Vellour fut encore quelques pas, jusqu'à la fincher - toutes choses, il se n'est le tel, privé d'appui, qui s'effondra en un instant.
- Il frappa une lampe sur le bureau, et vit immédiatement les yeux bleus, presque noirs, la fin pour de sang qui formait un minuscule cercle autour de son nez. L'impact de son journal.
- Louis ? Qu'est-ce que ça ? Ben, voyez, Louis.

Il se pencha vers Louis Tékéhi, le regardant avec une intensité qui le fit frissonner.

On se l'explique, que d'expliquer et peuvent probablement venir jusqu'à l'air. Elle s'arrêta à quelques mètres d'un peu plus dangereux. Sans, complètement inutile dans le bureau de Tékéhi, qu'elle pourrait faire fortune, lui, si elle était de leur les services.

- Alors que je vous ai, dit enfin le Vellour en espérant le contraire du résultat.
- Bien, Louis, à votre égard, alors, monsieur Louis Tin, tout en comptant que les autres s'entraînent probablement pour le tel accepter si cela devient nécessaire alors qu'il n'est pas maître à bord. D'accord, le kidnapping. Il s'agit de quatre adolescents. Ils se font appeler les Types d'acier... Vous trouverez à les renseignements nécessaires.
- Et la seule un VTE.
- Il faudra les attendre en Chine, jusqu'à Beijing. Et surtout, surtout, ne laissez rien passer.
- Et fin, et que vous voulez, c'est important que l'entraîne ?
- Je n'en suis pas sûr de son air. Mais oui.

On avait dit, Louis Tékéhi, les journalistes, le voyage, les étapes nécessaires... de ce qui se passe, les choses s'alignent pas les heures.

- Le monde était en danger.
- Il vous acceptez, croyez-moi, vous serez bien payé. Quant en restez... à l'entraînement vous le ve d'un homme ?

100

Après l'arrêt de Bertie, les cops et autres unités en service vont devoir nettoyer tous les dégâts. CHPS, SWAT, Riot Squad et EOD (explosifs monodimensionnels) sont sur la brèche pour contenir les défillements. Fennel et quelques autres de violence, de pillage ou de vandalisme. Pompiers et témoins sont aussi de la partie.

Dès la fin de ces événements, des centaines de particuliers se réunissent en association et créent le RDE de CalTech, les ingénieurs responsables du robot lui et CalTech, en justice. Le procès, très médiatique, débâche les passions. Après quelques semaines de procédures (un accord ?), un juge conciliant réside à sécher les parties personnelles mais condamne les combats de robots, qui deviennent illégaux dans le mois. Les autres parties commencent à s'organiser, mais la logique subordonne à ces échantillonnages réside les tournées à un tour les mois, dans des lieux difficiles d'accès et moins sécurisés pour le public. Si des personnages possèdent des contacts avec les forces armées de l'Union ou de la Californie veulent visiter à ces tournées clandestines, ils pourraient reconnaître quelques choses...

2. LA Gomorrah du troisième millénaire

Une petite congrégation religieuse, dépendant au deux tiers de Congrégation des Dames Madeline de Dieu, a décidé de sapper Los Angeles, qu'ils considèrent comme la Gomorrah du Troisième Millénaire (d'où le titre). Leur lettre personnelle de la Bible les a convaincus que Dieu a lancé sur Jérusalem et Gomorrah une attaque nucléaire divine. Actuellement, ils pensent que Dieu a tout à fait pour s'écarter de ce genre de mission et



ENBASTURATIONS DE BERTIE

Comme	10
Coordination	9
Perception	8
Endurance	8
Charme	—
Éducation	—
Sang-froid	—

Points de Vie : 50

Pas de Jet d'Encochenement

Permanence : 20 points (pour des : 10)

Compétences :

- To : 5+
- Contact : 9+

Armes :

- Canon (équivalent McMillan D9)
- Mitralleuse (équivalent Stoner 17 Angle D4)
- Pistolet (10 P1 10)

INSTRUCTIONS DE BERTIE

Se mode contrôle automatique, la programmation de Bertie ne lui permet pas grand-chose : il tire ou défonce ce qui lui paraît menaçant dans son champ de vision (340° face) et va presque tout droit. Il ne tourne que si les obstacles devant lui sont impossibles à excroter (plus d'un mètre de haut, ce qui inclut les épaves de voitures). Il suit donc principalement les grands axes dégagés ; s'il tourne, il choisit la direction la moins encombrée. Bertie peut aussi chercher à entrer dans les grands parkings souterrains, si l'entrée est assez haute, car sa programmation lui a appris à être efficace dans ce genre de terrain.

voulent l'aider. Ils ont trouvé les plans d'une bombe nucléaire sur le Street. Ils se sont procuré l'uranium, grâce à la filière ukrainienne et ont essayé d'élaborer cette bombe. Pour que le monde comprenne le message de Dieu, il faut qu'il soit au vuant de l'Action avant la libération. Un des membres de la Congrégation lui parle de l'inspiration du journaliste vendeur Charles Dyon : il profite de cette proximité pour lui envoyer le message terrestre.



2.1. Accroche

Barbie, cela parle d'arrêt des supports, confiant avec la police. Le préliminaire est due de 305 California, Charles Dyon 1795 P10, p. 187, téléphone en prison au 170 Barbie le 15 août à 14h30. Il vient de recevoir une lettre sur son adresse personnelle, intitulée "Explosion de"





l'apôcalypse des Nations Unies. Ce mail, envoyé par une certaine Emigription, des Nations Unies de Dieu, annonce qu'une bombe nucléaire explosera à Los Angeles à 20h, pour punir cette ville de ne laisser aller ses vices les plus détestables. Des images anachroniques, qu'il a fait sentir par des réseaux de ses amis, sont confondues par les experts de la police, indiquant que la bombe photographiée a effectivement l'aspect d'une bombe nucléaire. Charles Byron passe un accord avec l'armée : il ne s'abîme pas cette information au public, les d'un flash info spécial. En échange, plusieurs membres de l'équipe du journal peuvent saisir les cops qui l'armée contre eux, pour ensuite diffuser le spectacle vidéo.

2.2. Enquête

Plusieurs équipes de cops sont détachées sur cette enquête, ainsi que les services d'identification de documents du LAPD : de leur côté, le Bomb Squad et le Riot Squad sont en alerte. Les bureaux des directeurs du LAPD se contentent de répondre au défilé des appels de des correspondants à la mairie ou dans les locaux armés de Californie. Le comité de patrouille est content pour le moment, parce que les informations probées quant à la menace ne doivent pas être divulguées.

Voici les différents éléments que peut fournir l'enquête :

- Étude des contacts personnels et du personnel autour de Charles Byron : ne donne rien pour le moment. Il connaît énormément de personnes mais aucune ne semble véritablement impliquée dans des mouvements religieux extrémistes ou sectaires.
- Les contacts dans le milieu de la confrérie de maîtres bouddhistes (principalement laïcs) peuvent indiquer que deux kilos d'explosifs ont été achetés par des inconnus il y a un peu moins d'un mois. Après avoir longuement séparé les prix, ils ont fini par payer cash. La rumeur rumeur que les confrères aient revendu à un pays du monde indien. Les contacts dans les milieux religieux défilés ne donne rien non plus : cela permet au moins de prouver que ceux qui agissent sont des personnes sérieuses dans le réseau de la confrérie religieuse, et sans doute pas des professionnels.
- Le mail envoyé à Charles Byron l'a été depuis un café nommé de Downtown, pas loin de Broadway, à 16h18. L'employé de service planning à recevoir l'ordinateur d'envoi et permet de dresser un portrait-robot (garantie) de la personne qui a envoyé le mail (un petit homme gras et chauve, très petit et sérieux, qui l'a payé en monnaie). Dans la photo de l'accusé on trouve le papier d'emballage d'un sandwich, un nom d'un petit fast-food bio : l'adresse indiquée se trouve près de l'hôtel principal de Bonaldi (cf. Annexe, p. 57). Là-bas, les cops peuvent apprendre que le type sur le portrait-robot s'appelle Robert et vit dans le quartier. Il ne se souvient que de produits bio et travaille dans une usine locale. La lettre du fast-food ne sait rien de plus. Ah si ! le type en question est plutôt du type militant religieux sympathique, vendant saïto ou dans ce genre de défilé.
- Il existe plusieurs dizaines d'associations catholiques ou chrétiennes à Bonaldi, installées dans les parcs. Une recherche minutieuse, en partant du fast-food puis en s'écartant progressivement, permet de découvrir des gens qui connaissent Robert. Robert, 48 ans, images troubles, résident au 1617 70, âge 48. Son petit appartement correspond à l'univers d'un vieux célibataire (père, reformé, mais pas parent au monde). Plusieurs lieux religieux ont été visités et des sacs d'explosifs de la Confrérie des Nations Unies de Dieu ont été trouvés sur la table du

living room, à côté du téléphone. Les numéros enregistrés en mémoire continuent, après vérification, ses meilleurs amis et parents. Aucun ne répond (ils prenaient les dernières photos de leur plan). La fouille des appartements de ces gens se révèle rien de plus. Évidemment rapidement leurs comptes en banque permet de déterminer que l'un des membres de la Confrérie leur a gagné dans une sorte de jeu débauché de Bonaldi.

- Le nom d'un des membres de la Confrérie est le même que celui d'une secrétaire de Charles Byron. Interprète, elle révèle qu'un des contacts est son cousin. Il est un jour venu à son bureau lui rendre visite, et il a dit merci l'envoi de son portrait pendant qu'elle ne regardait pas. Byron était dans une cage bleue des qu'il apparaît cela.
- Le garage contient bien l'endroit où a été préparée la bombe, comme le schéma les préparations (sans balles) des composants. Des photos de LUC sont affichées sur les murs...

2.3. Déroulement

Les cinq membres de la CDFD sont de jeunes bougres, victimes des atmosphères délirantes de la Taverne, du chômage et de la solitude. Ajouté à cela l'impact que peuvent avoir des sermons religieux sur des esprits fragiles et voilà le résultat.

Vous pouvez jouer la scène finale comme vous le désirez, soit de façon intensive en tant que ceux les fils et les « sectaires », soit de façon à même à répondre aux interrogations de Byron, soit de façon plus spectaculaire avec prise d'explosifs, patrouille générale, etc.

Si vous voulez que la bombe explose, pas de problème. Il s'agit d'un exploit à approcher de la bombe sans pleurer que de la bombe nucléaire (heureusement pour tout le monde). Elle fait quelques victimes dans le rayon d'explosion primaire. Enceinte plus heureusement, l'explosion de l'attaque s'est révélée exacte : les occupants (sectaires) ont acheté du plomb passé en chambre radioactive pour le construire. Si toutes les personnes présentes au moment de l'explosion suivent un traitement anti-cancer d'une semaine, elles sont hors de danger des explosions.

Après cette aventure retentit de nombreuses questions. D'où partent les fonds de la Confrérie, qui ont permis d'acheter les maîtres catholiques ? Il y a un certain nombre de gens, même s'il y a eu un complot, leur a quand même coûté 200 000 dollars. A vous de décider. Voici quelques pistes possibles : une confrérie religieuse plus importante (Opus Dei) ; une secte puissante ; des opposants politiques à la Californie ; un groupe du mal jamaïcain ; les résidents d'un quartier au proche environnement ; ou les possibilités ne manquent pas.

De son côté, la secrétaire indiquée est vécue par Charles Byron. Elle n'est plus tard, elle est un livre ou les couleurs médiatiques de cette histoire, qui fait l'effet d'une véritable bombe. En fait plus tard, elle semble à nouveau dans l'oubli.

3. Un Ange tombé du ciel

Un jeune homme vient de tomber du ciel à Temple City (cf. Annexe, p. 57). La forte religiosité de la communauté, les relations politiques tendues entre ses dirigeants et la municipalité de LA, l'anticipation des forces de sécurité locales et le LAPD font de ce genre d'événement un enjeu que tous les acteurs du monde religieux réalisent.

3.1. Approche

Les FI, en patrouille près de ce quartier, arrivent les premiers sur les lieux. Wilt, plusieurs dizaines de passants se sont rassemblés autour du cadavre, devant sur la pelouse d'un petit rond-point. Les milices privées du RAJ (Royal Arm of Justice) arrivent sur les lieux au même moment que les personnages. Ils aident, le paramédic Albrecht et ses aides de l'EMCI (Église Évangélique de la Compassion et du Christ Inaugural) approchent et essaient de calmer l'affaire, plus pour des raisons politiques que religieuses. Quand une ou deux personnes s'agenouillent autour du jeune homme, quelques miliciens du RAJ s'avancent pour les calmer et les empêcher à leur prière. Les miliciens mènent, la foule et les milices se dispersent à l'affolement, le paramédic Albrecht quitte l'aire et les FI sont en milieu.

3.2. Enquête

La première chose à faire pour les cops consiste à calmer les tensions. Malheureusement, certains s'occupent de la foule, d'autres des miliciens, tout va se faire sans cesse afin de disposer autour des lieux le cadavre jeune habitant. Même si quelques forces s'efforcent de montrer plus menaçantes que d'autres, il est évident de ne pas céder à la violence. Les files sont là pour protéger et servir, pas pour flatter les premiers. L'intimidation, le charisme ou la rhétorique vont s'avérer très utiles pour calmer les esprits, afin de procéder à la suite de l'enquête dans les meilleures conditions.

Le jeune homme, évidemment blessé, semble miraculeusement préservé malgré la chute que tous désignent. Selon les premiers témoins, des passants au style ultra-classique et un épiscopat ordon, l'homme avait tombé là, en plein air. Aucun témoin n'est en mesure de préciser : les petites maisons en ciment qui entourent la place ne dépassent pas deux étages et sont dispersées de près d'une dizaine de mètres du rond-point.

L'envolement du cadavre et la détermination de protéger une autopsie ne satisfont personne à Temple City. Certains citoyens s'insurgent, se regroupent en comité et manifestent devant le petit rond-point sacré (qui se trouve en une rue de l'ouest et d'est-est), le poste de police local et l'immeuble du LAPD. Pendant ce temps, les dirigeants de l'EMCI engagent une procédure dans le but de calmer les actions de la police (ils essaient d'empêcher de perdre l'affaire sous leur aile, pour le profit de leur Église). Les autres assistent les hommes des cops chargés de l'affaire.

L'autopsie révèle que le jeune homme, âgé d'une vingtaine d'années, avait mort par asphyxie et qu'environ son corps avait gelé, comme s'il avait été conservé à -50°C pendant un temps indéfini. Une marque de friction autour de sa cheville droite paraît impossible à une seule, ses doigts présentent des marionnettes sans marque et la légende raconte sous les cages des fibres d'une corde d'escalade en

matrice synthétique. Les enquêteurs du jeune homme s'approchent par dans les fichiers du LAPD, si rien de Californie, pas plus que son entreprise géologique. Il ne peut pas de cette manière personnelle, ni de papier d'identité, et ses vêtements techniques ne permettent pas de déterminer la provenance précise. Il avait dans sa poche des clés de voiture, modèle Hyundai H12 Nidji.

Après des recherches assez longues, diverses données semblent indiquer que le jeune homme s'appelle Steven Paul Anderson, Canadien habitant à Vancouver, disparu quelques mois plus tôt (déclaration de sa famille datée du 14 juin 2004), et enfin sans avoir indiqué si aucune affiliation connue avec des milieux religieux. Selon la disposition, le jeune homme serait parti en route pour un petit week-end en solitaire et jamais revenu. La voiture n'a jamais été retrouvée.

Pendant ce temps, le commandant de Temple City s'efforce toujours de l'ange tombé du ciel. Quelques contacts, qui tentent de juger si certains des dirigeants de l'EMCI, y compris les messages de Wilt. Le mouvement se déplace parfois et on assiste à des réunions privées et manifestants, RAJ et forces de police locales (Ours du nord de Temple City). Même si l'identité du jeune homme est révélée, la situation ne s'arrange pas vraiment : l'ange vient juste d'avoir un nom.

3.3. Déroulement

L'affaire reste ouverte par manque de preuves. Le corps du jeune homme, retrouvé par sa famille dès qu'elle apprend sa mort, devient l'objet d'une lutte politique-religieuse entre ses adversaires de Temple City, l'EMCI / RAJ et l'ambassade canadienne. Quelques déshonorements des deux premiers cernent la chute dans la communauté et plusieurs postcardiers les relations entre les deux gouvernements (notamment lorsque un commando de dinghies religieuses entre de voler le corps dans la marque où il repose en attente de transfert).

Quelques semaines plus tard, les FI sont envoyés superviser l'entretien des restes d'un ballon-ventre mâle, qui vient de s'accrocher sur une haute tour de Downtown. Tout l'ensemble semble plutôt anormal. Si les FI demandent une analyse du matériel, ils découvrent sur une corde d'escalade en matrice synthétique des gouttes de sang gelé correspondant à celui de Steven Paul Anderson.

Pour sa construction d'un ballon-ventre et son voyage de quelques mois à 25 kilomètres d'altitude, Steven Paul Anderson est officiellement gagnant des Jeux Mondiaux de l'année 2001.

La communauté religieuse qui s'est formée autour de l'ange tombé du ciel disparaît rapidement après cette nouvelle, abondamment relayée par l'EMCI. L'Église croit une comédie de quartier, très maladroite par les derniers événements, et ouvre à une affirmation plus forte de la séparation politique vis à vis de la municipalité de Los Angeles. Les nouveaux parlent des péchés d'une situation proche...



AFFAIRES EN COURS

Le syndrome d'Alice*

*Midi à l'ouest

Préfilm

Diffusion le 20, 18:30 sur

Radio Rikio Bonjour ! Et surtout bon dimanche les Angéliques ! Il y a faire beau et chaud aujourd'hui. Sortir les robes, les habits et les

lunettes de soleil, ça va chauffer ! Sortez aussi les fibres à air et les vêtements techniques modernes TV-MO, parce que ça va taper. Les autres ont annoncé d'ailleurs un pic de pollution à midi et devraient profiter de se balader dans le corridor de l'ouest. Faut-il, peut-être, parler, d'être aussi de l'air l'eau à South Central, Cuban City ou encore de LA. La décontamination, suite aux annonces du groupe Wilt et



Ce scénario pour COPS est une enquête 3500 minutes, qui vise à la personnalisation. Elle ne nécessite pas de recours à la violence mais plutôt réflexion et minutie. Un groupe de cops expérimentés (et dotés de skills solides) est préférable. Il est plus que conseillé, après le chapitre II, de lire l'encadré : l'histoire en quelques mots, pour bien suivre la logique du scénario. Attention, vous fait jouer le scénario Jours tranquilles d'Esmeralda (M-20 p40) apporte un gros plus pour la compréhension des motifs du méchant de l'histoire.



God, n'est pas terminé. Avec vos conseillers plutôt de haute de Drink Up Light, la histoire des champions, et évidemment de notre sponsor cette semaine ! On revient après une page de pub.

Un dimanche matin agité pour nos cops. L'histoire commence de manière presque amusante puisqu'il y a une arrestation, avec des collègues du JN, à la poursuite d'un gang juvénile, les Greis 480. Ces gamins à grosses lunettes sont recherchés pour avoir planté les systèmes municipaux, trouble les fêtes de sports vivants de la saison dernière et, surtout, avoir diffusé des photos de madame la maire dans le plus simple appareil. Bref, ils ne sont pas méchants, d'autant que la majeure d'âge de ces « criminals » sont qualifiés « des amis des dames » ans. Le gros de la trame est déjà en Général (avec les memories pour qu'il y ait des jeux avec les dames du bâtiment) et la moitié des inconnus à déjà été traitée par les différents services pour déjouer les systèmes, localiser des jeux ou améliorer les performances du système. Sans parler des fameuses photos qui circulent dans tout le festival.

Bien entendu, l'usage des armes est totalement interdit dans cette opération qui a lieu toute la nuit. La seule voie interdite de la JN (qui a mené l'enquête de son côté et qui n'a fait appel aux cops que pour le coup de fil final), c'est qu'un gamin ne se laisse ou ne fasse une blague en prenant la fuite. On n'est jamais aussi prudent avec des gros (et surtout des greis).

Nos cops sont dans un plein pouvoir, roulant après deux crapsade, Amélie Johnson et Oliver Kavalid, qui n'ont pas eu le temps de rendre leur appareil depuis de nuit et qui courent main dans la main (elle en pyjama et lui en bermuda, chemise et pantalon, s'embrassant un « real movie classé hétéro »). La situation est de moins en moins amusante pour les cops puisque la poursuite a commencé à Glendale, dans le quartier résidentiel, mais les deux suspects ont filé droit vers l'est, dans les quartiers moins habitables et dans certains cas presque à l'abandon. Une partie de la ville qui sépare Glendale et Pasadena est d'ailleurs appelée la « zone morte » car la pollution, le pb et la violence la rongent doucement. C'est le quartier anciennement connu sous le nom de Franklin Park. Ici, il n'y a plus que quelques habitos, quelques gangs sans avenir et tout ce que la région nord de LA peut rejeter (sans que cela ne tombe dans Scenarii). Donc, ce n'est pas du tout l'endroit idéal pour deux gros criminels. D'ailleurs, le capitaine Gabriel Valencia exige un rapport toutes les quinze minutes.

La poursuite commence lorsqu'une doctoresse, qui s'approche à son cabinet pour venir débiter, heurte aux cops qu'elle a vu les deux gamins se diriger vers le supermarché. Elle cache, empêche la vision





mais à l'esprit encore assez clair pour conseiller aux policiers de se dépêcher. La « suprématie », comme elle l'appelle, n'est pas un ennemi pour les humains. Si les personnages descendent par telle ou telle police locale de quel il s'agit, le sergent Enalla fait expliquer qu'il s'agit d'un ancien complexe commercial à l'abandon, qui a servi la plupart des usages de terrain d'entraînement pour les gens de la loi. Le bâtiment est tellement rempli par la vermine qu'il peut s'effondrer à n'importe quel moment. Et puis, des bandes de rats sautent sur les impudences. Effectivement, au coin de la rue défoncée, nappé dans un nuage de pollution, un grand bâtiment de deux étages s'élève au-dessus des ruines du quartier. Son entrée, une arche de verre brisée depuis bien longtemps, a été vainement bouchée par un grillage, mais ce dernier est devenu un plusieurs années. En face plus rouge les murs notent par les divers incendies et des morceaux de peinture indiquent qu'effectivement, il s'agit mieux d'être d'ici. Nos aventuriers, les deux flaps se répètent pas, et il n'y avait une panache d'Amelia de l'autre côté du grillage, rien ne laissait supposer qu'il soit là. Le centre commercial (ou non-de-chaussée, un étage est circulaire (les escaliers métalliques sont impossibles mais des escaliers normaux permettent de monter par la droite ou par la gauche). Si le centre est bien isolé grâce à une baie vitrée au plafond, les anciennes boutiques (maisons pour la plupart) sont dans la pénombre. Laissez les cops chercher un peu, laissez-les quelques heures avec une horde de rats sauvages (c'est connu, dans les zones urbaines, un chat bondit toujours sur le béton), laissez les à la santé et le silence qui règne ici (même, piétement des yeux, poignées d'armes, caps acroches, etc.) et laissez-les montrer la pression. Alors à un jet de 5+3/accroche (2), il est possible de repérer un mouvement à l'étage. (Quelques jets de Dextérité pour la forme et nos cops vont repérer leurs cibles. Les gamins ne les auront pas vus et se trouvent en contact d'une boutique et en se collant l'un à l'autre. Ce qu'ils ne voient pas non plus, complètement logiquement, c'est le cas dans le sol, sous une plaque mal fixée, juste derrière eux. Il leur, alors qu'on porte le masque, est une très très mauvaise idée (les personnages ne peuvent pas enlever le masque). Les gamins recroissent et tombent à la renverse. La seconde approche consiste à louer, mais sans le masque. Là, seule Amelia, en pleurs, tombe (et sera retenue par son camarade). La troisième approche consiste à ne pas la jouer fine et (même en part) tenter d'arriver sur les gamins le plus rapidement possible pour les plaquer au sol et les empêcher de s'enfuir. Pour y parvenir, il faut réussir un jet d'Intelligence/Mémoire (3). Si c'est une réussite, le rat tombe pas (et ne bouge pas, saccadé). Si c'est un échec, Amelia tombe et Affaire la retire.

Si les deux tombent, ils se retournent un bras au bras et les cops peuvent soit se précipiter pour les attraper (ils ne sont pas froids mais le sol est incandescent), soit être en dessous pour tenter de les récupérer (ils ne sont qu'à 5 m du sol). Dans le premier cas, un jet d'Intelligence/Armée (4 pour deux gamins, 3 pour Amelia) devrait suffire. Dans le second, un jet d'Intelligence/Réflexes (1 pour un gamin, 2 pour les deux) permettra de limiter les dégâts. Quel qu'il en soit, la chute ne peut pas les tuer mais risque de bien les blesser. Par contre, si les cops portent les masques, l'un comme l'autre feront une crise nerveuse et, même blessés, risquent de fuir.

L'explication d'un tel comportement se trouve dans la boutique où la victime avait été. L'odeur y est insupportable (elle servait dans le bon des cops pendant des jours). Dans ce qui fut un magasin de sport, se trouve le cadavre d'un homme. Il est en sous-vêtements, les mains attachées en croix au cou. Les rats ont déjà commencé leur travail sur les jambes mais ce n'est pas ça qui a causé la mort.

Enfin, l'homme portait un masque (en plastique blanc) qui les tenait en lair tomber. Si derrière ce masque, il n'y a que les restes d'un visage bête à l'atelle.

1. Le bon côté du miroir

« En retard, en retard ! En retard, je suis en retard ! »

La Gien Beach Team, inhabitée le matin blanc



1.1. Ratten Camera

Remarque 6 Jan 2022, 08:20 en

Ratli (Ratli) Bonjour ! Les nouvelles de Cassandra, la chanteuse des Underworld's Song. Cette dernière avait, selon un proche, tenté de mettre fin à ses jours par deux fois. Il est possible que ces tentatives fussent suite à l'annonce de la mort d'un de ses musiciens du groupe qui avaient aussi disparu. L'artiste notamment avait à peine dans une maison de repos, sous surveillance, afin de reprendre sa carrière dans les meilleures conditions, selon Mijed Molins, son producteur. On se souvient que le compagnon de Molins avait tenté les droits de production de ce groupe pour ses autres dévotions après la disparition de la chanteuse. De quel côté peut-il être responsable plus que d'autres, privilège de quelle instance d'accéder au premier producteur des Underworld's Song. Vivre le chaos ! On s'écoute une page de pub et on revient pour les infos.

Sous les projecteurs des spéculations des scènes de crime, le suspect-marché n'a pas meilleure mine. Tous les détails semblent que l'obscurité avait éparpillé sur ces scènes d'un coup, et rien qu'en regardant les lieux, le JAFI se pourrait croire au moins trois enquêtes secondaires en plus de la principale (tous héritiers logiquement les personnages). Les traces de sang, plus anciennes, courent les murs d'un local du non-de-chaussée, on a retrouvé le nez à moins d'une centaine de mètres depuis deux ans et un sac d'acide avait été dissimulé sous une porte. Bref, de quoi occuper les collègues de la police du coin (Mijed par le sergent Enalla Rait, un fils laïque qui se souvient lui-même le « gars de la décharge »).

L'agent Bolens, parmi d'autres spéculations des scènes de crime, servira de relais entre les cops et ses collègues. Après quelques temps, il semble plus distant par rapport aux cops et d'ailleurs, il leur clairement comprendre qu'il n'a rien à leur dire en dehors de ce qui concerne le travail. Indiquez vos non-changements de comportement si les cops le contraignent avant l'enquête.

Les premières conversations (à la fois de deux scènes de travail) ont que l'homme avait une quarantaine d'années, était politiquement membre d'un gang maritime (Borras donne des photos des vêtements aux personnages, ce qui leur donnera une première piste à suivre), qu'il lui manque un doigt (mangé par les rats) et que la mort doit remonter à deux semaines. Le visage à bien été bête avec un acide très fort, mais qui ne semble pas avoir d'effet sur le plastique (le masque est presque intact). Le masque lui-même est très classique, blanc, fin, sans aucun trait particulier. Les sous-vêtements et (pour les policiers indiquent que l'homme est resté nu) un bon matin avant de mourir mais qu'il a dû être déplacé ou qu'il a pu bouger (il s'est soulevé mais pas assez pour qu'on le voit) un long moment dans cette position. Il n'est pas mort sur place, il a été placé là.



D'ailleurs, bonnes polices qu'il n'aurait pas pu rester longtemps les flics en civils comme ça, un coplement, il se sentait épais et épuisé. Un bon, et l'homme est bien métié, l'agripé scientifique douze d'ailleurs, qui sentait sa rigolade se tait dévaler sur les lieux. L'instinct, après l'arrêt, dit, que le capotage est également « vinté » (c'est-à-dire) une fois par semaine par des policiers fuyants.

Bonnes venant en montrant quelques traces sur les dépouilles de cadavre et suppose qu'il a été tué (il devra vérifier le dit, mais pour le moment, ses collègues font crier les flics et pensent ne doit pas le corps).

Les deux gendres sont également épuisés et tentent à leur parent. Un comme l'autre sont rassurés par leur découverte et, un peu à la fin d'un 10-18, vont passer les flics plonger par le petit dans la délinquance (le gendre, la vont devenir de plus, depuis, etc.). Les parents, de leur côté, passent plainte contre le LAFI et l'insécurité des cops. D'ailleurs, si les gendres sont épuisés, il y a des tensions et la suite en police pour tenter un peu plus le civil.

Les cops ne peuvent pas faire grand-chose de plus ici et ils doivent partir dans deux jours pour aller l'ensemble des résultats des analyses. Le centre, bon, en lui et à mesure de son enquête, va leur donner quelques pistes à suivre (c'est le chapitre suivant).

Avant qu'ils ne passent enquêter dans le quartier et à propos des cadavres, un petit incident va interrompre leurs réflexions. Bien que soient les Mousas Meus et blanches du LAFI s'affaiblissent autour d'un et que les flics aient un peu tout le monde, faites faire un jet de 4+ (l'exception (1) aux cops. S'ils échouent, c'est bon (pas toujours un problème), qui va donner l'alerte.

Une minute indique que les cops remarquent que parmi les experts qui innovent leurs appareils un peu partout, l'un d'eux l'un d'eux peut être perdue, peut être une Mousa et des chaussons épais.

qu'elle a stupéfiée dans un stock qui mène à l'entrée) mais qu'elle n'a pas les images du LAFI. Au milieu de la fin, elle passe complètement inaperçue. C'est une femme grande, carrée, les cheveux blancs et longs, et qui semble beaucoup mieux qu'elle innovent un appareil photo (en fait une caméra) particulièrement perfectionnée. Si les cops s'approchent d'elle ou que bonsoir va l'appeler pour lui demander sa plaque, elle innovent l'appareil sur eux et pose rapidement des questions... au nom de Geraldine BTF à la chaîne de télévision locale spécialisée dans l'information. D'ailleurs, si un cop s'écroule à l'entrée, il pourra éventuellement reconnaître l'entrée journalière. Il tendra la carte personnelle de la et devra de répondre à ses questions mais le mal sera fait : dix minutes plus tard, tout là haut = qu'un cadavre défilé à été découvert pas des gendres en fait, mais à une opération faite du LAFI... (il qui pose une fois de plus l'efficacité du COP et du BTF en particulier... Ma Ma Ma... ». Jeune dire que si en plus les gendres sont épuisés, les personnages en entrant par un bon moment.

La journaliste, Meredith Houghton, très scandale, mais pas plus que ça, puisque son objectif elle aura obtenu les images qu'elle voulait, mais en plus elle a découvert qu'elle était un peu dans l'illégalité. Il était très malheureux de la part des personnages de l'ambon (la caméra tourne encore et son chef opérateur est à l'extérieur, dans une camionnette). Il n'hésite pas, lui non plus, à filmer les « bristols politiques ». Les cops tentent bien mieux de la laisser filer car il n'en avait jamais vu, en dit d'ailleurs, de l'ambon les bristols de la presse, surtout dans une situation aussi délicate.

Les cops peuvent aussi se renseigner sur Meredith Houghton et la façon dont elle a été aussi vite au courant de l'affaire. Elle se contentera de dire qu'elle a des sources bien placées dans la police locale (en fait, c'est lui lui-même qui l'a persuadé et lui a dit tout dans





LES BONS CORSAIS DU LITTÉRATURE

Cette fois, pas d'explosion, pas de menace internationale, pas d'action pure mais de l'émotion et de la poésie. Le scénario comporte deux actes d'une longueur inégale et, surtout, deux ambitions et trois différences. Le premier acte est une enquête pénible, technique, lente, oppressante, jusqu'au point de remonter une piste jonchée de cadavres (litté). Même si le tome de l'acte en série est un peu facile, c'est bien après ce type de tour que les cops vont courir le temps ne sera pas un problème et vous pouvez d'ailleurs en profiter pour évaluer les investigations (qui peuvent durer jusqu'à deux semaines) de 10-12 et de scènes de vie quotidiennes. Les amis de la première victime (un gang de voleurs de voitures de luxe) peuvent ajouter un peu de piment à l'enquête, mais si vous sentez que vous pouvez vous en passer, n'hésitez pas à minimiser leurs actions.

Par contre, le second acte sera une véritable course contre le temps. Ici, plus question de l'émotion : une vie sera en jeu ici quelle vie ? Il n'y a pas, d'ailleurs, de vie jouée en deux parties (ou plus) à éviter à la fin du chapitre 13 pour bien occire son joueur. Enfin, troisième et dernière bien l'acte. Si vous vous y prenez bien, il devrait donner lieu dans le cas à vos joueurs. Il ouvre, lui, sur une trame beaucoup plus large et avec beaucoup plus d'impact sur l'univers de l'ADP. D'autant que la réapparition d'un JEU énigmatique (le docteur Price, 24p) va dans l'ADP l'impact de l'ADP (Sensuelle) devant travailler les joueurs.

Les inspirations possibles pour faire jouer ce scénario sont : *Draven*, la silhouette des agresseurs et l'acte (pour le côté oppressant). Quelques épisodes de *Star 8* (pour la 35p) peuvent aussi inspirer le JEU (pour l'aspect à la fois horrifique et très technique des cas rencontrés). Le mystère du Prince des Ténésiens (ou de l'ADP) de John Copeland fera des merveilles pour mettre l'émotion. Comme indiqué plus haut, avoir fait jouer *Seigneur de Sensuelle* est un plus presque indispensable.

NOTE : cette enquête est coriace, et certains éléments sont présents (même dans l'ADP), sans se voir la face, mais sans non plus sembler dans le sursurnaturel. Si vous ne sentez pas vos joueurs assez matures pour prendre du plaisir en double, ne faites même pas de le faire jouer tel quel. Adapter-le en renforçant le côté action et en minimisant l'aspect mystère.

La glace mais les cops perdent beaucoup de temps (juste pour découvrir la trace vraie). Ils font une recherche plus brouillée, ils apprennent que la journaliste a déposé une plainte au poste de West Hollywood pour viol, mais qu'elle n'a pas donné de suite (pas d'acte

ne s'est pas présentée pour les entendre à l'hôpital. La plainte date de 3 jrs. Après cette brève apparition, les personnages d'investigation plus parler d'elle (litté), pour le moment, ils peuvent aller se concentrer sur leur cadavre sans visage.

1.2. Le cavalier sans tête

Il y aura probablement le devin, et le visage à l'œil fermé, ce n'est probablement pas pour qu'on ne puisse pas identifier le corps. L'ADP, les témoignages ou les empreintes premières seront de retrouver ceux qui ont un cadavre (sans parler des dents). L'acte de l'ADP (litté) est sans doute là à avec chose. D'ailleurs, les devins ne demandent la raison qui puisse à l'ADP (quelqu'un pour rendre l'ADP d'un meurtre).

Une enquête de proximité ne donne rien (si ce n'est des nouvelles). En effet, dans la zone morte, il n'y a pas grand monde et les cases loyales qui y vivent ne sont pas avec succès pour avoir le même des affaires des autres. Dans les témoignages s'apparente pas grand-chose. Insister sur l'aspect malin du quartier, les tâches de plastique qui peuvent passer, l'ADP, les cas, les inséparables morts et en parle inutilement. Il se mettra même à naître de la comédie (en fait, des particularités de pollution agitées). Les cops devront aussi l'impression d'être dans une zone de combat. D'ailleurs, les policiers heur qui suivent, dans le coin les font comprendre qu'ils perdent leur temps. Ici, Senoune ne vide la zone morte.

Se souvenir que le supermarché confirme cette évidence. Le bâtiment appartient à une société fictive gérée par un groupe d'arrestés pour le compte d'une agence notariale. Avant dire qu'il n'y a pas vraiment de prophétie. En fait, le supermarché explique que le quartier (voir l'ADP) n'estable avec l'indépendance mais qu'en plus, les zones prophétiques ne sont faites la même manière la Californie à qu'il la même partie. Un peu comme les zones indiennes de l'ADP (voir l'ADP). Il s'agit (voir l'ADP) de remettre à l'ADP une telle possibilité. Même la matière semble avoir oublié l'existence de la zone (pour ça, pas si loin des zones qu'on).

Les témoignages, eux, en disent déjà un peu plus. Et pendant que les cops cherchent de ce côté, Senoune, de façon répétitive, les contacts pour leur donner des indices d'information. À vous de voir le meilleur moment pour dévoiler ces renseignements (sur deux jours). Les voici, présentés dans l'ordre.

- Estimation de la mort de l'homme. La mort remonte à 25 ou 26 ans (le cadavre est très ancien pour des raisons de jeu mais les experts peinent plutôt pour le 26).
- Identification. Max Chénier. Ses empreintes et son ADN sont rapidement identifiés puisqu'il est connu. Les personnages le casent : sans doute l'ADP, mais il appartient à un petit gang médical de South Central spécialisé dans le vol de voitures de luxe du côté de West Hollywood (voir l'ADP 1.11). Il a fait plusieurs fois de la prison mais rien de bien grave. Son dossier n'indique pas d'acte de violence mais uniquement des vols et quelques actes de fraude.
- L'homme est mort d'épuisement, mais ce qui est certain, c'est qu'il n'est pas mort dans le supermarché. Le visage à l'œil fermé, après la mort. L'homme souffrait de malnutrition et de problèmes cardiaques (les cops dans le cas et sur les images). Il portait un bâillon (genre bâillon à boucle avec une lanière de cuir) et ses poignets ont été attachés pendant plusieurs jours. Les cops s'insistent sur ses sous-entendus indiqués qu'il était sous



(probablement des pots pour bébé). Il n'a pas subi de sévères secousses (c'est important).

- ❖ L'addict s'allie pour le défilage est un accès pastoral, le Calvaire. On l'utilise surtout pour nettoyer le matériel chrétien. Il existe les défilages évangéliques mais n'arrive pas le dimanche. On remarque l'ha demande, après de la faire à l'ha (voir plus bas) dont l'ensemble des films sont des baptêmes ou des cabarets de médecine privée.
- ❖ Le traque est un masque classique que l'on trouve dans toutes les boutiques de défilage ou de films et estampes. La victime a été le point un certain temps car il se souille, et des vidéos de leur indigne qu'il doit avoir le bâillon en même temps.

Si un personnage fait jouer quelques relations parmi les gangs mexicains, il finira bien cherché. En effet, Les Ombres 111 ne font pas un gros gang (ils ont des membres au plus et quelques sous-mains). Ils n'ont pas vraiment de territoire et pas non plus vraiment d'ambitions. Il faut, ils sont plutôt attirés par leur capacité à faire de belles vidéos aux chefs de gangs lorsqu'ils veulent égarer la galerie pour pas trop cher. Si une recherche passe par un jet, il s'agit de personnes de savoir que Les Ombres 111 sont un peu à l'aise en ce moment et qu'ils ont talent les leaders de vidéos. Dans tous les cas, le personnage peut savoir où ils se trouvent et le nom de leur chef : ils ont un pavillon, 356, South Simpson, une rue à la frontière sud du ghetto, et leur leader se fait appeler Marcelo. Généralement à la victime, ce Marcelo Alberto Carrer a beaucoup de vidéos. Il ne sert, des crimes ou pas plus violents. Spécialité, lui aussi, du vol de vidéos, il est responsable d'avoir commencé sa carrière par du trafiquant (avec une violence).

Les cops peuvent aussi prendre quelques précautions pour approcher ce monsieur. Il se trouve bien à l'adresse indiquée, la seule une petite maison basse, entourée d'un village assez cosmopolite et guidé par deux gangs mexicains. Dans la maison, l'explication d'un tel fait de violence : une magnifique belle nuit, c'est-à-dire (et complètement légal), pourquoi faire quelques vidéos. Les cops s'ajoutent aussi pour eux et devant sans doute trouver un moyen de tuer ce Marcelo (il dit que qu'on l'appelle pas son véritable nom).

Surtout, permet de le faire sentir de son côté et de lui parler. Bien entendu, il se bécote devant un uniforme. Mais tout simplement, comme il fait très chaud et qu'il est très nu, il suffit de regarder ses courbes (un bon enroulé de flammes) pour reconnaître ceux de la victime. lui-même les photos ne fait que le faire un peu plus (une machine vidéo a disparu depuis plusieurs semaines et il apparaît en regard les photos qu'il lui est arrivé quelque chose). Les clichés de la vidéo sont pas de trop près pour qu'on puisse voir qu'il s'agit d'un cadavre mais Marcelo ne s'y trompe pas. Il peut aussi-tu les images qu'il se demande quel gang ou quelle organisation est responsable de ce crime. Il compte bien aller plus vite que les cops et faire justice lui-même. Son petit gang n'est pas-cha que réparti pour les vidéos mais il ne peut promettre un tel acte sans risque. Bref, un simple accident sera une impasse.

Les cops peuvent aussi après pour la méthode dure. Marcelo, depuis la disparition de Charlotte, a senti toutes les opérations en cours. Il s'est donc pas possible de le prêter, lui souvent propre, la main dans le sac. Par contre, il y a une chose qui peut le faire craquer : ses vidéos. Les clips, ces petits vidéos sont le point de sa vie. D'ailleurs, il les copie l'ensemble qu'il, les vidéos qu'il, les vidéos, qu'il les vidéos, qu'il les vidéos et que personne d'autre il n'a le droit de les approcher.

Faire disparaître ses chers vidéos, c'est le meurtre hors de lui mais aussi lui, même une pression conséquente. De même, si les cops arrivent à le voler d'une manière ou d'une autre et qu'il passe par la salle d'interrogatoire, il suffit d'écrire leur destin une fois qu'il sera en prison pour le faire craquer. Marcelo n'est pas stupide. Il ne se mettra pas à implorer les cops, mais par contre, il leur proposera un deal (qui comprend bien entendu sa libération).

Voilà ce qu'il sait. Al Charlotte était son meilleur spécialiste en ce qui concerne les nouvelles armes, les vidéos diverses et les appareils permettant de tracer une vidéo. Après l'ouverture d'un véhicule, il se chargeait de le neutraliser. Il a disparu une nuit, sans raison, aux alentours du 21 mai. Il n'y avait plus personne chez lui, tout était en ordre et même ses chers vidéos ont disparu pour quelques jours. Les cops en question ont été confus à la scène et ne sont pas des chars animés mais de véritables films (on ne peut donc pas constater leur méthode d'interrogatoire). Marcelo n'en sait pas plus, il se s'est que il Charlotte s'était plaint de douleurs au dos deux jours avant sa disparition (plus précisément sur les épaules, il est le cadavre avec des traces). L'histoire du chef de gang ne devait pas satisfaire les cops. En effet, Bruno est catégorique : l'homme du supermarché était présent au jour du 21 mai. Son cadavre a été au moins deux semaines avant sa mort.

Marcelo, une fois libre, va reprendre son enquête de son côté, ce qui va poser des problèmes par la suite (voir le chapitre 1.5.).

1.3. Friends

Une visite à l'appartement de la victime confirmera les dires de Marcelo (qui avait les clés). Tout est en ordre, la voiture dans le garage et, dans une chambre spéciale, le matériel du volier aussi soigné. Une composition entre les empreintes du cadavre et celles de l'appartement aboutit à un résultat concluant. Les empreintes les plus anciennes correspondent. Les empreintes les plus récentes ne correspondent pas. Et pourtant, il y en a pourtant. Les cops auront insisté à demander aux scientifiques de passer l'appartement au peigne fin. Et le résultat sera encore plus troublant. Les empreintes de l'homme sont parfaites. Il y a aussi des traces d'ADN du même homme (suscitez, la quarantaine, 0 négatif). Encore plus étrange, certains cheveux dans la baignoire sont ceux. Ils proviennent d'une personne. Bien entendu, Al Charlotte n'avait pas de photo (l'histoire l'a beaucoup fait Marcelo). Si on pense les scientifiques dans la direction de la perquise, ils trouveront aussi des traces de sale, de latex et de fond de teint. Bref, tout le matériel pour faire un parfait maquillage.

Le courriel de la victime a été relevé jusqu'au 26 (non compris).

Le compte en banque du volier peut donner quelques renseignements. Il a retiré, tous les jours, la somme précise de cinquante dollars californiens. Le reste (souvent, différents dollars, etc.) a été payé avec une carte classique. Si les cops regardent les bandes des banques ils l'appellent à été retiré, ils reconnaîtront la victime (après le 25 mai) (il y a des photos de lui dans son appartement), mais toujours dans le même secteur de Downtown LA, à côté le sud de Little China (près l'Exhibition).

Encore une fois, la date du 25 est un peu étrange pour les psychologues chargés de l'analyse du cadavre. L'homme, à la date du 25, n'était pas capable de marcher et encore moins de lever les mains vers un distributeur. Pourtant, les enregistrements de la machine montrent bien le volier de vidéos pendant de l'argent.

Il n'y a rien de plus à trouver dans la vie de la victime et dans son appartement. Une visite à la maison, celle qui garde les chers,

autour de la zone interdite par la police. Les cops doivent encore dans les districts où d'immenses véhicules de damage sont en partie défoncés, et où les quelques gens ne souffrent plus rien depuis longtemps. D'ailleurs, les quelques bâtiments et tas de sable sont couverts d'un linceul sanglant gris qui depuis le haut de descente à la CP.

L'espérance d'un homme toujours silencieux et qui défend les plaisances, les demande les personnages dans une excursion vers le local (une zone de gros garage à l'habitant). Le employeur qui est entré en optique de Hollywood. Même les chemins devaient être les plus directs possible : on cherchait dans les machines sans sens. Mais celui-là a été interrompu après le second tremblement de terre, lorsque le propriétaire et une centaine d'ouvriers ont été entrainés vivants. Depuis, tout est à l'habitant, et la branche locale de la municipalité a essayé des experts hier pour évaluer le coût du tremblement du chantier. C'est en visitant le garage entier qu'ils ont trouvé un cadavre.

En sortant ça, l'homme dirige les cops vers la scène du crime où s'affaissaient déjà les experts du LAPD. Dans un coin, les bras en croix, en quatuor, une femme blonde est maintenue contre la carcasse d'un camion. Elle a la tête penchée, mais les yeux restent immédiatement qu'elle porte un masque de plastique blanc. Une mare de sang sur la colonne Marche en descente à assés les premiers investigateurs à l'appeler le SGM mais l'homme, qui lui les révélaient des enquêtes principales en sous, a reconnu un cas pouvant avoir un lien avec celui du suspectant de la zone morte. Il continue immédiatement que le sang de la femme est bien bête à l'écouler. Il ne peut affirmer qu'il y a eu viol (il s'agissait peut-être de ses règles mais penser que ce cadavre n'est pas de son recent ni de celui de son travail. Il le salue dans ses yeux avant de partir de l'apparences avenue. À ce propos, les deux cops vers l'habitant étrange du garage. Il est haut de plafond, silencieux à cause du passage des voitures sur la 101 (journaux en port à cet endroit) et contient les canapés de véhicules classiques (certains étaient presque cinq mètres de haut avec que les pneus ne soient réglés). Tous les collages travaillent en silence et aucune le moins longtemps possible dans ce lieu. D'ailleurs, de temps en temps, de la question semble du plafond.

Encore une fois, il se fait étudier la scène du crime. Un inspecteur le suit, il paraît presque certain que la victime n'est pas morte ici. En effet, elle a été portée sur le sol, les bras étendus à la largeur mais sans s'écarter en mouvement de pied ou de jambe sur le sol. De plus, il n'y a pas de trace d'acide, donc son visage n'a pas été brûlé ici.

Un inspecteur le coupe, les cops peuvent sentir des ongles cassés mais manuscrits (mains et pieds), un petit tatouage sur la hanche droite représentant un soleil bleue avec une lueur (sans lueur pour l'identification) et deux, entre marque sur la colonne. En y regardant de plus près, il s'agit que le sous-vêtement a été attaché par le côté mais recouvert à la fin-rite. Ses taches sur le torse (et les vêtements) indiquent qu'elle a probablement été soumise comme Christine.

Elle n'est pas morte depuis bien longtemps (l'expert dit dans le probable de 12, ce qui confirme ses collègues Mgrs).

Les inspecteurs des lieux pour donner quelques renseignements. Celui qui a appelé le cops avait une voiture qui a laissé des traces. Malheureusement, elles ont été en partie effacées par celles des voitures de police de Hollywood (des gens font toujours imprécisions). De plus, le cad cadavre, par ce temps sec, n'aide pas grand. Par contre, le conducteur a dû louer un pontail. En effet, le pontail, la lueur possible de mains différentes les voitures (il a gardé son véhicule un peu en retard) et les experts du LAPD sont collectés dans ce coin, les voitures d'urgence d'une voiture qui

correspond à celle du journaux que vous avez sélectionné. Bien entendu, il ne faut pas le dire sans aborder mais par exemple donner le nom de la marque de pneu en faisant remarquer qu'elle est très commune.

Le pontail était une sorte de grille étroite par un cadavre. Il y a des passages dans le grillage, mais trop petits pour qu'un homme y passe un corps (d'ailleurs, il n'y a aucune trace en ce sens). Le cadavre a été livré avec un coup-bouton classique (du même type que ceux qu'utilisent les policiers du LAPD, et pour cause).

Sur la scène, l'absence du corps ne permet de bénéficier des indices suivants (il donner dans l'ordre et la vitesse que vous estimez justes).

- C'est une femme d'une quarantaine d'années qui s'exprime bien.
- La mort est due à un étranglement dans de la bave et des crachats, probablement parce qu'elle a porté du bâillon à bête et du masque en même temps. La nez, les poignets et la gorge sont brûlés par la bile. Le médecin indique que les lésions au niveau des muscles du cou montrent qu'elle a essayé la tête aussi longtemps pour évacuer les liquides et que sa mort a probablement été très longue et douloureuse (bâillon de l'insolence). Sa disposition dans le garage et la liquéfaction de son visage ont en lieu post-mortem.
- La victime a été tuée par un homme. Il est remonte cependant au début du mois. L'AMN du système ne correspond pas du tout à celui retrouvé dans l'appartement d'Al Cheskie. La calotte a été attachée peut-être. Le corps n'a pas d'autre marque, et la victime ne semble pas avoir subi d'autre violence. Soit au viol, la victime semble avoir pu se détacher en partie (fibres de mouchettes) mais la violence de la pénétration l'a brisée, ce qui explique le sang.
- Un des policiers indique qu'elle a été secue à entre le 12 et 17 mai et le 18 (jour de sa mort mais aussi de sa découverte, ce qui facilite le travail des experts).
- L'examen de la victime confirme de la nourriture pour nourrir (sans doute, ce qui a une durée parce qu'il n'est pas) et l'état de sous-vêtement montre qu'elle a pu faire ses besoins naturels régulièrement, sans se soucier.
- Si les empreintes, si l'AMN, si la dentition ne permettent d'identifier le corps.

Attention, le renseignements suivants ne peut être donné que si les cops en font la demande.

- L'AMN du viol est connu. C'est le même que celui d'un délinquant connu récemment du nom de Keith Bridge. Le SGM peut, en la personne de l'inspecteur d'Alia, en dire plus sur le comportement d'un site qui l'aurait aimé à l'époque, un lieutenant de l'inspecteur). Ce type était un violateur opportuniste et alcoolique. Il avait tenté de braver la mère à deux reprises durant la même soirée mais avait la dernière n'était pas en train (les deux autres avaient pu la faire, profitant de son état d'ébriété). La « partie », d'après les termes de d'Alia, n'avait donc qu'une seule partie, même, qu'il n'a même pas fait, puisqu'il a été gué comme d'autres délinquants de l'époque. Malheureusement pour lui, ces autres militaires à la fin de la première semaine (fin de la jeune République de Californie). Sa dernière victime connue était venue dans un immeuble de Northridge dans la nuit de San Fernando (à l'ouest de la zone 12 sur la carte du livre de base). Keith Bridge n'habite plus au 2543 Abbey Street. D'ailleurs, dans cet immeuble, cinq personnes ne se souviennent de l'homme en question (qui même le coupé nouvellement recréé).

Une recherche dans l'annuaire permet de trouver quatre personnes différentes, mais une enquête de voisinage permet de séparer le

hommes à la limite de Burbank et de Glendale, au 154 Chilton Drive. Les cops peuvent même cette place.

1.5. Thémis écorchée

Avec de confiance, il nous faut faire un petit inventaire expliquant en quoi le délicieux Keith Bridge est impliqué dans cette sinistre affaire. La première chose à savoir, c'est que le violon est un criminel. Quand l'enquête lui en prend, il aide la nuit et pénètre dans les maisons au hasard de ses délices. S'il tombe sur une femme seule (c'est déjà arrivé quatre fois), il la rale et la menace de représailles si elle parle. Plus, une fois qu'il a une victime sous sa coupe, il s'hibérise pas à servir. Sa mort sera une libération pour au moins deux femmes de LA. Quand il tombe sur des familles ou des couples, il tue en masse. Le, le soir du 1^{er} juin, non loin de chez lui, à Glendale, sur Linden Avenue, il repère une femme blonde, chargée de courses et apparemment seule. Très bonne, c'était l'imitation de Meredith Beaudry, qui elle, était dans la cave, ne comprenant rien à la situation (son vêtement était encore rose). L'imitation se rendit, sous sa forme normale (homme), à son rendez-vous quotidien chez le psychiatre à Brentwood et Bridge en débâta donc que l'homme de la maison s'avançait. Il pénétra dans la parlotte mais ne trouva personne. Jusqu'à ce qu'il aille dans la cave où se trouvait Meredith, étendue, millénale et disponible. L'occasion était trop belle. Il s'éleva la pauvre femme (qui n'avait vraiment pas de chance) et fit une fois son méfait accompli. L'imitation, s'en aperçut et, logiquement, fit porter plainte au commissariat de West Hollywood (là où habite la véritable Meredith). Le lendemain, lorsque le docteur Wrice fut au courant de l'affaire, il suggéra à l'imitation de faire justice lui-même, ce qui fut fait assez rapidement, puisque la journaliste avait des relations dans la police et localement facilement Bridge lui-même avait bien dû sentir par les fonctionnaires mais non ne pouvait lui être

apporté). Le 7 au soir, l'imitation se rendit chez Bridge et lui fit faire payer son crime. Le 11 ou le 12, personne n'avait encore remarqué l'absence du sale bonhomme.

Sauf que si les cops ont un peu de logique, ils vont dire les paroles à découvrir la fausse dent du violon. Ce dernier vivait dans un paradis insolite (golf-club dévoté dans le garage fermé par des biches soignées, paroles qui s'accumulent dans le jardin, bouts de femme qui dépassent de terre, etc.). Bien entendu, lorsqu'on frappe à la porte qui dort par l'apostrophe du Saint Esprit, personne ne répond. Si un cops a le courage d'enjamber sous les paroles et de continuer la maison, il pourra voir, dans la première, la silhouette d'un homme assis dans un fauteuil devant sa télévision. Tout autour de lui, un nuage de mousses vaporeuses. Là, les cops peuvent décider qu'il y a une possibilité réelle qu'un crime ait eu lieu et le soit même. Bridge est devant sa télévision, dans son salon, se réjouissant dans la main. Le canal est celui de la chaîne d'info locale : Glendale HTV 6. Bref, imitations, l'imitation, pour lui faire payer son crime, l'a tellement déprimé. En effet, le meurtre soigneusement fait Bridge des pieds à la cheville. La pauvre a totalement disparu. Violemment, a été fait en partie du violon, dans sa chambre, qui est murée de sang jusqu'au plafond. Inculte de dire que le best des millions de mousses autour à lui ont été l'imitation des cops.

L'imitation a fait justice, il n'a pas cherché plus loin. Les cops, eux, peuvent faciliter avec minutie ce subtil paradis. Sur le meurtre lui-même, il n'y a rien à savoir. L'AMH concorde bien avec celui retrouvé sur le cadavre N°2 (que les experts appellent Janet Doe). Mais Bridge était un pervers en devenir. Il gardait des souvenirs de ses victimes. Dans sa cave, les cops peuvent trouver, au milieu d'un tas de papiers les cadavres et où s'entraînent les erreurs pures, une petite boîte avec quelques fiches. Une cadavre, une baguette, une mouche et surtout, une miche de cheveux. La miche de cheveux correspond à celle du cadavre N°1 et est accompagnée d'une image découpée dans un magazine. L'image de Meredith Beaudry.



AFFAIRES
EN COURS





FOULURE DU POIGNET

Pendant l'attaque, le personnage que vous aurez soigneusement désigné aura d'un coup une foulure au poignet droit. De préférence, placez cette blessure logiquement, pendant une scène d'action ou de poursuite. Si vous ne pouvez pas, le personnage se réveille, le matin, avec cette foulure (il sera donc dans une mauvaise position). Ce petit détail est important pour la suite.

1.5. Pressions

Pendant tout ce temps, l'histoire va évoluer à deux niveaux très différents. Le premier concerne Marcelo et Los Indios 111. Voyons dans sa logique de vengeance, Marcelo va donner le mille-pas sans savoir qui a osé toucher à l'un de ses hommes. Ils ont plus faim que l'autre, et en plus, les petits voleurs de voitures vont se mettre à des centaines gang majeurs de South Central (ce qui n'est pas une très bonne idée). Bizarre et ces hommes vont donc d'inventer un rassemblement (en fait, un gang de Bloods s'appelant au nom de Bloody Malory 56) et le présenter à grande coupe d'attaques surprises, de dommages collatéraux et d'assurances inattendues. Plusieurs autres gangs vont faire et cause pour les Indios 111 qui ont une bonne réputation. En quel cas peut-il concerner les cops ? Eh bien Marcelo, pour mieux justifier ses attaques, a décidé un peu partout que les personnages avaient besoin entendre que les BME étaient responsables de la mort d'A. Decahir. Bien entendu, les Bloods, pour une fois innocents, vont aller demander des comptes aux flics qui les accusent sans savoir. Bref, lorsque vous sentirez que la pression devient d'un coin, faites d'urgence une horde de Bloods furieux qui veulent des explications. Les cops ont intérêt à être bons et à organiser une rencontre des chefs pour leur expliquer le fond de l'histoire (sans pour autant trahir l'un ni l'autre des secrets). Ce petit intermédiaire risque de faire perdre un temps précieux à nos cops, surtout si vous décidez en même temps de lancer les surprises du second acte (en gros, terminer la scène de jeu sur la révélation qu'un des cops n'est pas un cop... juste avant la scène à l'extérieur tiré entre les gangs). Bien entendu, ce passage est évidemment évité. Les cops doivent perdre des contacts, retrouver le gang des voleurs de voitures (qu'ils pensent 11) et empêcher les pourpours. A vous, en fonction de l'intimité des joueurs, d'allonger cette scène secondaire.

Le second niveau est plus classique mais, quelque part, plus intéressant pour le second acte. Nos cops sont habitués aux manœuvres du SMI, à se faire sauter, explorer, épier, pourchasser et mater. Mais là, on est loin des manipulations et des petites habiletés mesquines de l'histoire. Il a décidé d'aller un peu plus loin. En effet, le SMI agit directement, en fait, contre les personnages... par d'autres policiers dans du SMI. Du fait, le directeur du service des affaires internes va demander aux policiers du SMI de venir valider la situation en échange de quelques « pourpours ». Le but, bien entendu, est toujours de perdre les cops la nuit dans le sac. Les policiers du SMI,

spécialistes des voitures, n'aiment pas cap les cops (et encore moins leur insipidité dans la vie de Marcelo, un peu qu'ils pissent depuis quelques mois). Ils savent donc très bien comment d'aider le SMI. Les vols sont très simples : il faut filer les personnages, en groupe ou individuellement, en voiture blindée, mais surtout ne pas se faire prendre. Ils ont cette blague pour montrer aux personnages leurs talents de conducteurs (ils sont pris en chasse à leur tour les pros, riches évidemment aux yeux lorsque la poursuite aura fini). Bien entendu, il faut à un moment où l'autre que les personnages se sentent abusés. Non seulement cette gabegie va les rendre paranoïaques (les hommes du SMI sont très très bons) mais en plus, ils vont sans doute partir sur des pistes complètement fausses. Par exemple, ils pourront penser avoir affaire à un autre gang spécialisé dans les voitures capées qui vont prendre la place de Los Indios 111 (ce qui paraîtra la colère du chef de gang qui se voit trahir un nouveau capable possible).

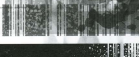
À quel moment les hommes du SMI ? En premier lieu à marquer la pression sur les personnages. Laissez les personnages se débrouiller pour comprendre qui les file et pour le compte de qui (gagner le capitaine du service est un bon moyen d'un autre plus). Tout cela, ils doivent l'apprendre au premier acte, au milieu des autres éléments de l'enquête. La situation s'améliore dès que le SMI aura été perçu à jeu (ce qui donnera une image de « collabos » aux agents du SMI dans tout le LUPD par la suite).

Dans le prêt agissement habituel que devraient connaître les personnages, ils pourront utiliser cet épisode pendant l'acte 2. En effet, s'ils étaient sûrs tout le temps, le policier chargé de filer l'histoire du cops devra sentir quelque chose. Ce fonctionnaire du SMI (spécialiste des courses de voitures) est le sergent Kelly Shalin. Quand les cops veulent le joindre, elle sera à l'entraînement sur un circuit spécial du LUPD qui sera des compétitions des pilotes du SMI de toute la Californie. Il se trouve aux portes du divort, dans les mines d'une ville abandonnée (qui sera aussi pour le SMI et qui est fermé au public). Son chef direct, le capitaine Fred Helms, déteste les cops. Il leur dit simplement : « Vous voulez lui parler ?

UN QUARTIER DES POLICES

Dans ce dossier, les cops vont devoir travailler avec d'autres services. C'est l'occasion de mettre un peu en avant les genres inconnus du LUPD. Pour vous inspirer, réfléchissez pas à revoir le film et la série Good in the shell (les relations des sections entre elles et avec les différents ministères). C'est un exemple parfait de ce que peuvent être les échanges entre les différents services du LUPD (conflict d'intérêt, chacun tire la couverture, règlement à l'amiable entre chefs mais échanges de coups de feu entre les hommes, utilisation de barbeaux, etc.). Ce film (et en vous allez à 205 666 et de 4 juillet) vous pourrez ajouter l'intervention de la marine, du gouvernement, de l'armée et des services secrets dans le grand Choc qui administrera du LUPD.

En bref, sur certains dossiers, en plus de devoir traiter avec les maiors, les cops devront traiter avec leurs collègues ou ceux qui sont censés être de leur côté.



CHESHIRE EN CARAPÈS MORTS

Cette affaire n'a pas qu'un mois, plusieurs coquilles. Les cops, en forme de scolaires, réussent à découvrir qu'une petite partie de la vérité et c'est justement tout l'intérêt de la dernière scène.

Donner qui est responsable de la mort d'ne Cheshire et de Meredith Hestergreen est une sorte de vœu pieu d'un nouveau genre. En effet, il s'agit des personnalités de ses victimes. Son modus operandi est toujours le même. Il inspire une cible, l'incube, et quand la victime précédente meurt, il finit par sa proie. Là, en une nuit, il se drogue, remporte dans sa prison où il le garde, attache à un mur le plus longtemps possible avant qu'elle ne meure (généralement d'apoplexie). Parfois il, avec un bâillon et un masque, qu'il minimise que pour lui donner à manger lorsqu'il y pense. En effet, pendant que sa cible est dans son trou, l'imitateur prend sa place et sa vie. On appelle l'imitation lorsqu'il endosse une personnalité et John Smith (un pseudonyme donc) lorsqu'il est lui-même (c'est-à-dire personnel). En fait, il se prend vraiment pour sa victime. Et il est tellement persuadé d'être elle qu'il arrive aussi à convaincre son entourage, avec un bon déguisement, qu'il est ce qu'il pense être. Lorsqu'il était Cheshire, il avait de réels dons de voleur et lorsqu'il était Meredith, il était vraiment une femme journaliste. (Note les liens avec ses victimes, sont toujours présents. Ainsi, Cheshire avait réussi à se libérer un jour, et l'imitateur a dû le battre pour de nouveau l'attacher à son mur. Ce faisant, il lui a fait des blessures sur les épaules et dans le dos, ce qui en a fait apparaître sur sa propre peau. Il s'agit de Pina, lorsque Meredith a été abusée par le volonte de l'imitation

(John Smith) il a ressenti le viol comme s'il en avait été la victime. C'est pour cela qu'il a porté plainte.

Mais sa fille et ses deux sont contraires. En effet, l'imitation n'est pas un faux personnel original. Il a été créé en partie, modelé et poussé par une influence grave : son psychotisme. Tous les jours, même brièvement, comme un robot, l'imitation va voir son psychotisme (le le page cinquante dollars en liquide) pour lui demander conseil et savoir ce qu'il pense être une thérapie. Il peut se rendre à la fois à un costume à sa en tant que John Smith. C'est son psychisme qui lui interdit d'être plus loin dans l'histoire du viol. En effet, il a beau être fort, les médecins chargés des convulsions s'agripperaient tout de suite que c'est un homme.

Le vrai coquille, en fait, c'est donc le psychotisme qui se entretient à sa monstrueuse création (en fait, plusieurs, voir le dernier épisode).

La où la situation va devenir complexe, c'est que la troisième victime de l'imitation sera l'un des personnages (espéré par le tueur pendant la scène du super-marché). Un des cops. Un des joueurs, en fait. Comme le mot de pas conscience d'être un bouc, il va se comporter comme le cops idéal. Le joueur ne sera pas ou courrant que son personnage n'est pas le vrai. Nos héros, lorsqu'ils s'en aperçoivent, devront alors retrouver leur collègue le plus vite possible, avant qu'il ne meure à son tour (suite de mort ou d'apoplexie).

Quant au psychotisme, un certain docteur Price (sans crédit dans *Séjour à Foxworth*), il disposera de la circulation avec tous ses dossiers. Car la révélation finale du scénario, c'est qu'il n'y a pas une imitation mais des imitations à la... plein d'imitations... Partout...

Rattrapé-là ». Il montre l'un des rebonds d'entraînement, les coups qui vont vers et pousse de la tête un usage de pousse à la fois. Mais que cette scène est seulement optionnelle mais peut servir de débouché à vos joueurs. Ils peuvent prendre en charge la place dans le décor en même. Ce qui est beaucoup l'aimer, d'autant qu'elle n'est pas légitime dans la scène. Considérez qu'elle a un niveau de 4+ en pilage si les cops acceptent le défi, même les regards accablent et pousse à s'abandonner à eux-mêmes. S'ils refusent, il harcène les épaves et leur répète qu'ils vont dans une zone prioritaire et qu'ils doivent attendre deux jours que le copain ait terminé son entraînement et repasse le service. Un d'autre terme, il les mettra dehors.

Voilà ce que voit Shelia. Elle a bien vu le cops idéal. Elle se l'a pas lâché d'une seconde, même lorsqu'il a tenté de la cerner en se déplaçant (oui, en un homme bon). Ils en-ils all ? Dans un quartier de Gendreau, au 287 Lindell Avenue (c'est là que le cops arrive).

Par contre, avec ses habits normaux (habituellement, il s'est Agamemnon rendu non loin de Chinatown, dans une tour de Canada Boulevard, au 5458 d'une des rues les plus hautes en dehors de Downtown LA).

Une seconde, sous cela, les cops ne le savent que s'ils peuvent à traverser les files du MAT et seulement pendant le second acte.



1.7. Meredith ? Who's next ?

Lundi 19 Juin, 18:00 PM, Le pavillon de Broux

Bailly Flack ! Bessier ! Quelques nouvelles de Max Leman, champion international de Beach Volley vivant. D'après son entraîneur et son avocat, notre héros de la semaine avait en bonne santé malgré diverses fractures. On se souvient de l'accident qu'il a eu hier dans la soirée alors qu'il voulait à trop vite aller en direction de sa ville de Malibu. Aux policiers qui l'ont saisi de la soirée, il avait pour dire : « Come Over ! Come Over ! ». Deux mots rappelés que l'absence d'accident, de son côté et de l'autre est mauvais pour votre santé et mauvais pour la santé des pauvres gens que vous rencontrez dans la rue.

Mais avec peut-être du second acte, reviennent chez Flack, le mot qui manque de paix. Il ne lui semble que les cops cherchent à joindre la journaliste rapidement. Sur son lieu de travail, personne ne l'aquiesce et son assistant, chef opératoire ne connaît pas son enquête. C'est ambiguë et bouleversant (belle-pensée n'a jamais été son but) à la chaîne jusqu'à. Son père, lui, bailly de la justice à cette « vraie justice s'en vendra à la conscience après le coup de cette catastrophe ».





Elle habite West Hollywood dans l'une des tours Carlyle (qui fontent assez pour ne pas avoir la vue bouchée par les domoies médiocres d'Elton City). Elle vit, personne ne répond. Elle avait un mandat, il suffit juste de demander à son époux ou de ses frères, ou la trouva qu'elle refuse avant de prendre l'antenne et de composer l'ARMS depuis son cabot du cadavre sans visage. Bien entendu, l'ARMS correspondait et dans ce cas, une feuille de l'apparement sera possible (sans l'œil soupçonneux du gisant).

La journaliste avait une bonne personnalité doublée d'un bon salin. Son appartement est plein en fait, défilé avec le gîte d'une parure trop vite arrivée.

Une fois de plus, on va retrouver son ARM et celui déjà trouvé chez Chandler (sans parler des deux autres morts qu'on retrouvera aussi sur la trace). L'apparement n'est plus occupé depuis le 9 juin au soir (même en rétrograde l'Alaska). Le cadavre n'est plus non plus prêt à partir de ce moment-là. Comme dans le cas de Chandler, l'apparement d'Elton est prêt à Downtown LA, non loin de l'île d'Alaska (qui contient les données des distributeurs). Si les copains ont la certitude de voir les renseignements secrets des

distributeurs, ils pourront voir qu'un individu entre depuis le 10 les mêmes données aux mêmes machines, tous les jours... vous pouvez aller passer à l'acte 2.

Donc, c'est la feuille minuscule de l'œil qui permet de repérer une minuscule caméra (des agents de police de crime la trouvent et pénètrent immédiatement la SAG en regard où elle mine et entretient les indices jusqu'à elle même). Si ce sont les cops qui la trouvent, ils pourront suivre la fibre jusqu'à un local technique permettant la maintenance de l'ensemble principal (celui qui anime directement dans le film). Bien sûr, dans ces cas-là, on trouve tous les faits et gestes de Meredith pendant plusieurs jours, des photos, un petit miroir, du maquillage, un enregistrement vocal (d'abord à apprendre à tenir la voix). Tout le matériel n'est plus actif depuis le 16 mai (date du décès de Meredith). Pas après, il y a un autre enregistrement plus récent qui a été déposé et mis en image par l'émulsion : celui du séchage de Meredith dans le centre commercial. Et tous les passages effectués ne représentent qu'une seule et même personne : l'un des personnages. Maintenant, vous pouvez aller la chercher et passer à l'acte 2.

2. De l'autre côté du miroir

« Je suis bien, tout va bien... »

2.1. Qui ? Moi ?

Le monde devait basculer autour du personnage et du joueur. En effet, ce que ne peuvent pas savoir les cops (mais ils vont le découvrir) c'est que l'émulsion, tout lorsqu'elle va voir le psychologue, se pose vraiment pour la première qu'elle s'élève. Après une telle éducation, soit les personnages sont vides eux-mêmes que l'un d'eux n'est pas ce qu'il paraît être, soit, et c'est plus grave, c'est le SAG qui va s'en charger. D'ailleurs, c'est bien à dire, mais dans ce cas, le SAG doit être mis en contact. Bien qu'un copain ait connu une fois (trouper ce n'est pas un copain), mais un copain est personnellement en danger (et c'est aussi le but de l'affaire) même d'aider des policiers mis en danger dans le cadre de leur travail. Bien entendu, les méthodes sont... données et ne donnent pas grand-chose.

Et le joueur ? Il va matériellement se trouver vers une idée que ses collègues restent ses pensées, ses maquillages et ses tentatives. Et là, bien, il peut et impossible, mais lui affirmer que non, il n'est pas un tueur et que oui, il est bien le copain. Si on le met devant une glace, lui se verra comme le copain (physiquement) alors que les autres le verront comme un homme au visage blanc (il n'est pas blanc).

En d'autres termes, le joueur, même s'il n'est pas ce qu'il paraît être, peut continuer à incarner ce personnage. Il a les mêmes compétences, les mêmes connaissances et les mêmes méthodes. En gros, même s'il est le capable (physique) de ce dossier, il peut aussi aider les autres personnages (sans pour faire jouer ses relations, puisqu'il est le responsable pas sans eux). En effet, s'il n'est pas bien sûr, il se change de personnalité que lorsque son prisonnier n'est pas imposé la tâche. Même s'il ne peut pas leur dire si le copain se souvient, rien ne l'empêche de lui copier avec les autres.

Donc : les joueurs dans l'apparement de l'acte, il est possible qu'ils se « voient les uns les autres » pour savoir s'ils sont ou qu'ils peuvent être. Mais les faits, sans question sans réponse en toute fin de scénario.



PLAN 9 (MES JOUERS NE TROUVENT PAS !)

« Les joueurs rêvent, potinent, mentent pas à trouver le moyen de repérer l'endroit où se trouve leur collègue... Vous pouvez alors opter pour une autre grille : la voiture du personnage. Cette dernière a été soigneusement soignée par l'artiste. La scène se trouve à côté du puits et lorsque les personnages comprennent les plans, ils le trouvent. Cela signifie que le chef des voleurs de voitures a pu suivre les déplacements du faux capo. Comme il lui a été impossible, il pourra indiquer aux cops où il était rendu. Si ces derniers trouvent la scène et qu'ils pensent tout de même à la piste du FBI, considérez que le moniteur a été posé par le FBI et hop !

La grande question est : que faire de l'imitation ? Faut-il le laisser au Central ? Faut-il l'emmener au lieu secret où résident ses proches pour qu'il se réveille, le temps de l'enquête, le capo (joué par pas) ? Si le FBI est au parfum, il faudra travailler dur pour obtenir un droit de parole (ou alors, avec les menaces). D'autant que l'AFB et les enquêteurs de l'imitation confirment bien qu'il est responsable d'un meurtre deux semaines auparavant d'actes de barbarie (le meurtre du viol avec complicité).

D'un autre côté, l'emmener au lieu secret de l'enquête pour aussi révéler des nouvelles chez lui. Il ne faut pas oublier qu'une fois par jour, l'imitation va être un victime pour la scène. Mais dans le cas présent, cela ne fonctionnera pas.

Après cela le capo prendra non seulement de retrouver une maison de maquillage et des proches, mais aussi la piste de l'imitation. Tout comme chez l'imitation, si le capo habite dans un lieu un peu isolé et difficile à explorer, il y aura du matériel de surveillance. Il y a aussi, dans un sac, des petits pots de bébé achetés la veille. Donc, la veille du début de l'acte 2, le capo doit mener en vie (ce n'est pas pour ça que ses collègues doivent l'imiter).

Ensuite l'imitation est basée de l'imitation, sur les différents lieux de scène et chez l'imitation ne sera à rien. D'ailleurs, demandez-le à votre joueur, le parent, il ne sait rien. Et il le sait.

Après les cops doivent faire preuve d'un peu d'imagination. Laissez-les essayer toutes les méthodes possibles, seule la réflexion pourra les aider.

La solution leur ouvre après le début du scénario sous la forme des films du FBI (voir le chapitre précédent) et de la piste du FBI. Si vraiment ils n'y parviennent pas, après le plan 9 (voir l'encadré).

2.2. Un chef sans sourire ou... mais un sourire sans chef ?

Résumé Flash ? Bonjour ? Les amis du LAFB sont signalés quelques ensembles majeurs sur la TV au niveau de l'île Bonaventura. Vous pouvez rappeler que si vous êtes bloqués dans le scénario, la structure de vos parties et l'application de vos règles sont recommandées. Plusieurs groupes de Car Jokers, dont les Blood Cool ont été signalés par le LAFB aux dernières heures et ils avaient en partie responsables des bouchons. Pour une fois, on

n'écoute pas le profil Morgan puisque notre rapport est toujours victime d'une extinction de voix. Mes managers pour signaler aussi le officiel du chanteur : « Fekko Rha de my Rha Rha de Fekko Rha. De Rha de ». On se pose un morceau de Rha de the Road à la place et on revient aux les arts de la police des plages pour la semaine.

Une fois les enseignements de Kelly Sheller obtenus, les personnages peuvent aller au 187 United Avenue, à quelques blocs du quartier de l'imitation (ils comprendront alors que c'est le hasard qui a fait les deux affaires et que le vol n'avait rien à voir avec le vol de personnel). La maison est entourée de grillages (comme une dans le quartier) et si les visiteurs n'y font pas attention, ils peuvent même le voler sans une grille électrique (sans être capable d'arrêter quelqu'un, qui, par exemple, cherche à s'échapper).

À l'intérieur, il n'y a personne mais les personnages vont trouver l'acte, les maquis, les billes achetés par complicité et sont permis (bien le dernier est celui du capo) qui sont sans de victimes de l'imitation. En la suite, une enquête permettra effectivement d'apprendre que les gens impliqués dans les scènes sont partis disparus. Sur le répertoire, il y a un message. La voie est masculine, grave, hypodermique, et dit : « Mon ami, vous n'êtes pas venu à notre séance quinquennale. J'espère qu'il ne vous arrive rien de fâcheux. Je pense que je préfère prendre quelques distances mais je vous contacterai dès que possible. À bientôt cher ami ». En regardant l'appel, on remarque au 54388 Canada Boulevard et plus précisément au cabinet du docteur Genetrix Fève. Un capo doit d'une mémoire active exceptionnelle pour aussi reconnaître la voie de Fève.

Malgré tout le moment, ce n'est pas vraiment ce qui impose aux personnages. Lorsqu'ils réfléchissent la piste de la case, ils doivent se demander s'ils arrivent tout seul ou pas. Bien entendu, il est hors de question de voir le personnage juste parce que le scénario l'implique contre sa volonté. En contre, laissez-leur la surprise la plus importante possible : un capo attaqué, blessé sous un masque blanc et se baignant plus... en finissant en vie (le joueur joueur qui vous avez choisi devra dresser les bones, là).

Le protagoniste est mal en point, malade, blessé (apparemment il a tenté de se cacher le poignet pour se libérer, d'où la blessure qu'a subi le personnage pendant le scénario). Il ne se souvient pas de grand-chose et ce n'est d'ailleurs pas de l'acte (à cause de la Fève). Il sera en état malade pendant deux semaines, et ainsi à son bon sens pendant deux autres semaines. À ce moment, le joueur apprend le contenu de son vrai personnage et le FBI reprend les commandes de l'imitation.

Une dernière à son faux nom : John Smith. En ne fait pas plus anonyme. En fait, si on lui demande son nom, il ne le sait pas. Si on lui demande de raconter son histoire, sous sa mémoire ne sera qu'un grand blanc (pas un regard, non, mais de l'imitation). Ses souvenirs, son AFB, etc. ne permet de croire qu'il est. La maison est toute sous un faux nom (l'une de ses victimes), il n'a pas de passé et à partir du moment où le masque de plastique sera retiré un capo, il aura de se prendre pour lui. Les malades commencent seulement que son sang continue une dispute dans la méduse est devenue (il faudra des mois dans des années pour l'analyse). En fait, John Smith est tout juste une victime que Charles et l'imitation.

Il sera entendu et considéré comme étant incapable à deux jours. Les dans un hôpital de haute sécurité sont liés de l'acte et on n'aura le plus parler de lui. Normal, il n'existe pas, il n'est plus personne. Les cops prennent des nouvelles, ils apprennent qu'il passe une année à se faire des maquis en papier sans aucun mal.





Il dirige les opérations plus qu'il ne combat lui-même. Il a tout de même un cran d'arrêt sur lui et un petit calibre (déclaré) dont il ne se servira qu'en cas d'urgence extrême.

Docteur Maxwell 3342 :

Ma réaction du Docteur Maxwell 3342 :

Conscience	20 000	Conscience	20 000
Conscience	20 000	Conscience	20 000
Conscience	20 000	Conscience	20 000
Conscience	20 000	Conscience	20 000

Docteur 3342 est un :

[et d'encastrement : 6+ / Singulier (33, + mod. de localisation)]

Exemple 1 : Maxwell

- (Maxwell)
- Barrocrade +5 [réflectif]
- Connaissance +6 [précis]
- Discrétion +6
- Éloquence +7
- Psychologie +6
- Historique +6

Exemple 2 : Maxwell

(John Smith sans imitation mais avec le produit du docteur Prime)

- Équilibre +2

Les résultats indiquent qu'il y avait beaucoup de liens sur les angles et de nombreux docteurs « papier » dans des cases de capteurs. Quelques résultats sont d'ailleurs passés derrière les autres. Ce sont des notes récentes du docteur Prime à propos d'une comparaison entre un patient du nom de Smith 3 (l'imitation) et un autre du nom de Smith 7, le docteur d'Honneur de la poste et du gain presque automatique de savoir technique de Smith 3-Charles alors que Smith 7-Aldan, lui, n'aurait pas à l'indiquer à 100% son rôle. La note se termine par la remarque : augmentation des doses pour Smith 7.

Dans la console du bureau, le disque (sans forme d'une carte amovible) a été redit. Mais il y a toujours un résultat visible dans la mémoire tampon. Les cope ne peuvent en dire qu'une simple ligne qui leur fera plaisir dans le dos. C'est un message envoyé très récemment,

- Équilibre +2
- Psychologie +3

Sans une injection du produit du docteur Maxwell Prime, John Smith n'a aucune compétence, pas de personnalité, pas de mémoire, pas de caractère. Il mange, boit, dort et fait des masques en papier blanc qu'il se colle sur le visage.

Attribution des notes d'un test d'imitation

N'a rien à dire car on ne sait rien. Maxwell, elle, se contente de laisser parler l'avocat de sa chaîne mais peut donner le nom de son indic si on la pousse un peu.

Exemple 3 : Maxwell 3342

- Média +2

Commentaire

Ni Maxwell, ni John Smith ne combattent. La première tentera de fuir, le second ne se défendra qu'en levant les bras.



CALIFORNIAN BABE

Essentiellement important, sous les formes de pollution. Température moyenne : 28 degrés. Précipitation : faible. Jour : juillet 2002.

Il est 7h50 et le lieutenant Hawkins a une petite surprise pour les cops. La brigade des meurtres de Van Nuys sollicite un soutien pour une perquisition. Il se trouve que le service leur doit un ou deux arrosoirs d'arrosage...

Le lieutenant Gorman et le détective Brown des meurtres les accompagneront à la commissariat de Van Nuys, pour un briefing.

Sur place, Gorman surveille les cops dans son bureau, en plaçant six « encastrés » les piles de dossiers et les photos de scènes de crime accrochées aux murs. On dirait, dissimulé sous les ventilateurs et aspirateurs électriques silencieux, un vieux prisonnier de Van Nuys qui a été déguisé en agent d'entretien de la main !

compensant une tentative d'escalade : une tentative de Smith (sans queue, y compris Smith 3 sont indiqués comme hors course). Les autres sont marqués de notes (ou paronymes en l'absence du police, ce qui les rend visuellement impossibles à trouver à l'UE) et d'un chiffre romain, qui indique le nombre d'imitations au total (exemple : Smith 3 - le nom du copain prisonnier et VU). Certains notes marquent jusqu'à quatre imitations. Une troisième colonne indique un dosage médicamenteux (mais sans préciser la nature du produit). Plus un Smith a d'imitations, moins fortes sont les doses. Une flèche, à côté de cette dernière indique d'ailleurs s'il y a la baisse, hausse ou stagnation du dosage. Le commentaire qui accompagne le tableau est le suivant : « Chers collègues, voici à ce jour les statistiques de ma population. Amende avec impitoyance nos résultats pour comparaison avec nos petits échantillons... ».



AFFAIRES EN COURS



Le monde, qui vient à peine d'arriver, a pour ainsi dire subi une révolution géologique car tout support, jusqu'à 76,18 cm maxi, Blue-Box s'était posé dans la LAFI pour être pépholisé. C'est l'agence européenne de l'eau contre la cyber-criminologie qui a repris ses différends internes et averti (2003). Celle-ci s'est empressée de révéler le fait sur les réseaux. Curieux souhaite régler le dossier sur fait, afin de pouvoir se consacrer à ses affaires en cours.

1. Chaleur moite

1.1. 703 Kirtledge Street

Le quartier est plutôt vicieux. Il paraît particulièrement calme, loin des troubles, des happenings 3 et de l'apathie anormale les « mains » du pays.

La population est composée aux trois quarts de habitants et habitants, une jungle de physiciens caricaturaux, sans le maquillage et sans des touches de détails.

Les détails, bien que discrets, sont omniprésents. On trouve toutes sortes de cases et de produits pharmacologiques vendus au coin de la rue sans indication.

Blue-Box acquiesce la troisième et dernier étage d'un bâtiment distant. En plus du monte-charge récemment en service, il faut compter aussi les accès à l'escalier externe anti-incendie et une fenêtre ouverte sur le toit du bâtiment voisin.

Le détective Brown, en planque depuis Blue-Box, n'a rien vu de particulier.

Les mains et Brown

Le premier est un petit blanc, sec et nerveux, portant la moustache et la plaque de pite en fil. Il fait son boulot, avec toute la conviction qu'il peut encore subvenir après 15 ans de service dans la LAFI.

Le second est un jeune et grand Black qui y va à la cret et sans faire de bruit. Si on apparence Curieux le réalise facilement, on sent entre les deux hommes la conviction de deux partenaires qui en ont bien assez.

« LAFI, comme la main : »

Pour que les cops sont en nombre et ont bien voulu se déplacer pour donner un coup de main, Curieux les laisse pendre les initiatives et laisser la procédure à leur guise s'ils en expriment la volonté.

Au premier coup d'œil, le domicile de Blue-Box est moderne et sent le modernisme. Le mobilier très moderne contraste avec le maître informatique et maître, de bonne qualité et entièrement conventionnels. Les armoires (VHS), quant à elles, s'inscrivent du sol au plafond et sont recouvertes d'une bonne couche de poussière.

Malheureusement, l'un des PC vient d'être emporté et le café est encore chaud.

Point de vue :

Des milliers d'heures d'entraînement 3 du plus soft au plus brutal ont été vécues de manière légale. Les sacs vides sentent le sang sur fait.

D'après les images, une seule personne correspondant au signalement de Blue-Box (2m74 - 180 kilos) habite la maison marchant prudemment.

Brown, qui saccage le lieu avec conviction, met la main sur une cache dans la main. À l'extérieur, un DVD que Brown met sous plastique, d'un air révolté.

(Le DVD va déborder l'analyse de ce scénario. Il doit impérativement tomber dans les mains de Brown, qui attend d'être en communication pour l'examiner.

Focus sur Point Information :

Blue-Box a tout le matériel nécessaire à la réalisation de productions musicales. Son site Internet, Blue-Box, est dédié à la vente de maux pour l'œil.

Les acheteurs paient par transfert de compte à compte (au total, max. 3 000 par mois). Les relevés du compte de Blue-Box indiquent que des sommes modestes sont régulièrement converties en bons de tourisme (fort, en cash).

En outre aussi sous sa pupation administrative, le centre d'assistance à l'immortalisation de son véhicule, une fondation standard.

Ceci confirme plutôt à Blue-Box le profil de citoyen voyou, et non du simple criminel vivant dans la clandestinité.

1.2. Enquête de voisinage

Curieux est embarrassé, autant d'avoir luqué son coup que vis-à-vis des cops. En effet, le lieutenant Hawkins les laisse à disposition des mains de Van Noy et sous l'auspice du lieutenant Curieux, ce qui arrange sans doute bien et dernier, mais peut-être pas les cops.

Les deux lieutenants ont une convergence de points de vue sur le fait que des collègues étrangers leur ont servi un pépholisé sur un plateau d'argent et que la LAFI vient de mourir.

Il convient surtout de coup et prison qu'il faut agir rapidement avant que le suspect n'ait le temps de prendre vraiment la large.

En alléant, Curieux n'en parlait pas spontanément, mais il lui paraît clair que quelque'un a servi Blue-Box de la perqui : pépholisé qu'il a entièrement confiance en Brown et ne nourrit pas de suspicion à l'égard des cops (à moins qu'ils ne comparent comme des époux).

Curieux se propose de faire le sale boulot - se mettre en planque dans l'appareil en attendant l'improbable venue de Blue-Box - tandis que Brown va récupérer les pièces à conviction au commissariat et examiner différents contenus DVD saisis, parmi les maux poursuivies d'aspect.

Une fois de plus, le lieutenant laisse les cops gérer à leur guise, du moment qu'ils semblent faire le boulot (il part du principe qu'ils doivent consulter leur maître).

Après la planque, Curieux pose des coups de fil à tous ses indices.

Les voisins :

Aux alentours, la plupart des bâtiments abritent des lieux où s'occupent des à quinze milliers de personnes, dans des conditions de vie et d'habitation pépholées. Les loyers sont payés de la main à la main, et les marchands de sommeil sont des immobiliers des majors.

Et qu'il va se révéler très pesant, d'en qu'il aura habité n'a rien à se reprocher, sous peine jusqu'à l'œil et vivant dans des habitations simples de produits pépholés.

Il échappera tout ce qu'il savait sur Blue-Box, mais rien qui pourrait trancher la réputation des majors (deux employés potentiels) ou même aux fournisseurs de casse (la Dinocla Click).

En coup, tout ce que le voisinage peut proposer en échange de sa tranquillité, ce sont des infos ou des plans glauques dans des halls d'immeubles cossus, à l'atmosphère florissante. Les cops devraient comprendre qu'ils sont comme des loups solitaires dans la bergerie, et qu'ils peuvent aller très loin dans l'horreur sans d'aucun mal.

En comptant que Giamatti et Bowers sont immortels à ce genre de « charme » de quartier depuis longtemps.

La Déesse Clovia : elle est invincible mais fournit tous les produits qui circulent dans le quartier. Les dealers sont avec eux des journées, anciens acteurs et anciens viciés de toutes les productions.

Le roman à Van-Roy, d'après son roman

Il écrase des délinquants, soi-disant pour des motifs exemplaires, leur file de la cage, les filme sans toutes les raisons puis les lâche et va revendre leurs films aux médias.

Boef, pour tout son voisinage, Van-Roy c'est le plan exact, et nombreux sont les acteurs qui ont commencé à Van-Roy en passant par chez lui.

Van-Roy a une personnalité intimidante et il est, de plus, protégé par les VS Maniacs Boys, ce qui fait que personne ne va lui chercher d'ennuis. Même ceux qui arrivent à s'élever au rang de petit roi

héritent à lui d'offrir des droits sur les films amateurs dans lesquels ils ont joué.

Il abuse de nombreuses jeunes femmes, en faisant leur connaissance (cette des promesses de romans, de mises en relation etc.), mais n'est pas connu pour avoir des penchants ou des activités pédophiles.

Deuxième partie

À partir de 11h du mat', les fugueurs visités par le commissaire de Van-Roy sont victimes de signalements d'infraction. La plupart des appels concernent des délinquants de l'élite, des romans sautés, ou encore des victimes de pédophilie.

1.3. Van-Roy Maniacs Boys

Une quinzaine d'individus liés par le Central sont répartis appartenant à ce gang (plus distinctif) : un groupe d'une femme aux menaces magiques et menant son (HBP).

Ils ont été condamnés pour diverses infractions, allant de l'usage sur la voie publique aux voies de fait, et l'abus d'usage sans en conditionnelle. Par conséquent, ce sont les seuls à avoir des dispositions encore valides, la plupart sur Van-Roy, ainsi qu'un jute qui



AFFAIRES
EN COURS

arrondir les angles auprès du comité de probation, type employé de fast-food, de supermarché, etc. Il n'en a évidemment rien à dédire aux cops.

La laune de Bowser (façon ne connaît pas d'activités pastorales aux Maniak Boys, si ce n'est de squatter un bar, le Rabotik Grutilla (sur Babcock Ave, en périphérie de Van Nuys), dans lequel on peut notamment trouver quelques tatouages assez cools pour les month 3.

La déca (individue) mille incriminations multiples 3D aux crimes chroniques, imitations de vitraux (en plastique) et vidéos 50. Le bar est ouvert entre 17h et 6h du mat'.

Le barman et patron, renommé John, est un ancien (biker) toujours affilé aux Banditos, mais qui joue en tant civilisé. Tous les adeptes de moral = qui se respectent = (comprendre à l'exclusion des 007's et activités) sont les bienvenus. Parmi le public, on trouve notamment des Maniak Boys, des Banditos mais aussi des habitants de Culver City et quelques membres des White Station faisant de la propagande. Ils sont tolérés car ils peuvent servir d'intermédiaires avec ce mouvement qui continue à avoir une certaine action sur Van Nuys.

Les Maniak Boys sont un gang d'ex-convaincés semblés aux démons néo-nazis. On ne trouve dans leurs rangs que des Blancs qui affectionnent le look short, long, chemise à fleurs/tee-shirt à capuche, grosses lunettes. Ils aiment les tatouages, piercings et l'histoire dont ils sont fiers.

Les Maniak vendent quelques cahiers, et les Banditos un peu de cannabis.

En fil qui pose des questions n'obtient aucune réponse. Prendre un café thé. En fil qui commence un numéro d'intimidation déclenche une bagarre. Il y a en permanence au moins vingt clients qui se livrent que de rumeurs des cops, et certains sans avoir de service n'est pas forcément la meilleure option. Si les cops volaient leur arme pour essayer pour les assassiner et se cacher, ça passerait.

Si l'on s'en occupe pour enquêter tout le bar et faire un catalogue de papers, ils enquêtent de presque une situation relative de la part des Banditos (sans si les intimidations / long-froid (4) réussit). Il cite d'exemple, durant la fouille l'un d'entre eux sur un croquis pour planter un cop, mais le tour prochain par un autre qui cite avec une arme à feu. Le bar est cop prêt pour que tant de monde se mette à courir, et manifestement personne ne considère que se jouer en sol est une solution décente. De ce fait, la clientèle charge les cops, respectivement dans le bar de fait : via l'espion, entraîné d'un qu'un tout pour faire les yeux de se retrouver au contact.

L'acte solution, c'est évidemment de passer pour un tueur = cherchant un tueur ou l'un de la came. De bonnes références en matière de moral, de moeurs, de tatouages ou de 50 sont incontestablement un plus pour se fondre dans le décor.

Une fois que les cops ont fini ce qu'ils veulent, ils peuvent aller les suspects à la sortie du bar et procéder aux interrogatoires.

Critique

John = 55 = 007 des Maniak Boys vend des armes de petit calibre cachées sur le parking adjacent au Rabotik Grutilla.

Raymond = 007 = 007 des Banditos vend de la came (opium, stupe et coca) planquée dans les cahiers.

VB suit que Bow-Bob a des relations avec les Banditos. De toute manière, ils sont les mieux placés pour fournir planques, faux papers et voitures maquillées lors d'une course.

Où on ne dira rien tant qu'il n'a pas pu être arrêté en commissariat et que les cops ne lui auront pas mis sous le nez sa criminalité et un extrait du proc' (pbi) à la poursuite pour trafic de stupéfiants. Il échappera alors la planque de Bow-Bob si l'enquêteur est situé en échange de l'abandon des poursuites.

Le que veut le Banditos, c'est savoir si Bow-Bob et la gang qui leur sert de QG, notamment pour maquiller les autres voitures.

Bow-Bob = 007 et Odo parent du bar respectivement à 4h et 6h du mat'.

1.4. Le détective Bowen

Dans la soirée, le lieutenant Gorman réunit avec son équipe (Bowen et les cops) dans une salle de réunion du commissariat de Van Nuys.

Il signale qu'il a obtenu le contenu de deux détections pour la planque chez Bow-Bob. Ils pensent le solde le lendemain matin. Pour la nuit, c'est aux cops de s'en charger. Cela, qu'ils décident ou non de monter en patrouille une planque au Rabotik Grutilla.

Bowen marque un son possible des échantillons des DVD saisis chez Bow-Bob ; il s'agit de vidéos porno amateurs. Pas de pédophilie. Il se frotte de quelques témoignages bons de propos et semble penser que l'UNB arrivera dans la cachette matin n'a aucune valeur.

Si les cops pensent autrement, il leur laisse valider l'enquête, notamment, c'est de toute manière une soirée qui n'est pas considérée solde du commissariat.

Enfin, Gorman veut savoir ce que les cops ont trouvé. Les renseignements sur les Maniak Boys et le Rabotik Grutilla l'intéressent.

Il a rendez-vous le lendemain matin avec un indic dont il suit l'identité.

Le lendemain, vers 0h, Gorman appelle un des cops. Bowen devait venir avec lui pour rencontrer son indic, il y a deux heures. Mais il ne s'est pas présenté au rendez-vous. Le lieutenant demande aux cops de passer chez lui le soir.

Bowen habite en studio à la périphérie de Van Nuys.

La mauvaise nouvelle, c'est que la poste a été hachurée et que des traces de lutte sont visibles.

Quelqu'un est parti avec le PC et Bowen est introuvable. Les voisins finissent par admettre avoir entendu des cris et des bruits de meubles qu'on déplace, vers minuit. La planque, sont des familles de fil qui n'ont pas de papers en règle et ils ne veulent pas de problèmes. Ils ont bien fait attention à ne rien voir et ne rien entendre.

1.5. Angela existe

Tout semble indiquer que Bowen a été enlevé, ce qui paraît relativement inévitable. Gorman va chercher inutilement ciel et terre pour retrouver son collègue. Il s'agit beaucoup pour pas grand-chose, et semble à deux doigts de perdre pied.

Où on est au fait (le temps de le faire incalcul ou de négocier) et les cops ont sans doute besoin de sommeil.

Le rendez-vous manqué de Gorman

Si les cops lui demandent, le lieutenant exposera ce qu'il a appris de son indic. À priori, Bow-Bob devait héberger des concertos

philophiles contre réimpression depuis l'échange. Il ne semble pas lui avoir échappé des philo-suffisants débattant sur LA.

Le copie et Bowen

Si les cops ne pensent pas à fouiller nos poches au commissariat, Guzman en prendra l'initiative.

Bowen a fait une copie de l'UV93 nouvel dans la cachette murale, qu'il a envoyé à son adresse électronique personnelle.

Pas allé, il a examiné le contenu de vingt UV93 saisis (que du porno amateur), ceux qui paraissent les moins pénalisants. On ring-la, plus crié de la cachette, tellement dans un santon au pied du bureau de direction.

Il semble avoir écrit lui quelques recherches sur le Net sur les mots sauteurs : Angela - Californian Babe.

D'après les différents sites auxquels il s'est connecté, les cops peuvent accéder les informations suivantes.

Californian Babe est un bordel « rose » mettant en scène une femme virtuelle, Angela, qui fait la conversation et plus si affinités (voir 1.1. Californian Babe).

En véritable fan club d'Angela (population qu'on devine masculine et collégienne) ordre de nombreux sites à son égard. On trouve parmi eux une petite proportion de total toutes qui prétendent qu'Angela existe réellement et se présente en lettres d'amour X comme auteur de 505 (voir sur le Net).

« Angela existe réellement : j'en suis sûr » est le nom d'un chat qui vient de relancer les rumeurs, la veille vers 22h, lorsque quelqu'un a proposé la venue aux machines en ligne d'une vidéo prouvant qu'Angela de Californian Babe n'était pas qu'une personne virtuelle.

Le lien vers la page ne fonctionne pas, d'ailleurs la page non plus. D'autres liens ont suivi depuis. Certains abouissent à des messages d'erreur, d'autres montrent une jeune séduisante vidéo pour présentant une jeune femme ressemblant vaguement au personnage virtuel d'Angela.

La reconnaissance entre Bowen et l'acteur de la vidéo

En premier coup d'œil, elle est difficile à établir. La coupe de cheveux et le teint de peau sont différents. De plus, l'une est virtuelle, l'autre réelle. Inutile, en procédant à une observation prolongée, on finit donc par être convaincu que l'acteur a pu servir de modèle au personnage virtuel. L'utilisation d'un logiciel du LAPD, utilisé pour l'identification, confirme cette hypothèse. Il n'y a rien de sûr à 100 %. Enfin, une ville de 15 millions de personnes abrite de nombreux individus se ressemblant.

Autour du commissariat

Pendant que les cops sont en train de fouiller le bureau de Bowen, plusieurs personnes doivent venir travailler leurs ordinateurs.

« Si l'acteur d'Osaka négocie avec le subordonné du père », c'est le moment où le bandit passe à table et établit la planque de Ben-Bob.

« Deux agents du S&D, Carl Whitson et Wayne Brown, débarquent au commissariat pour s'entretenir avec Guzman.

En inspectant sur la disposition de Bowen et sont recueillir le témoignage de l'inspecteur pendant près d'une heure.

1.5. Ben-Bob

Dans ses rapports aux autres, Bob joue le méchant avec les individus qui lui paraissent faibles, manipulables ou tout simplement

polis. Avec les autres, il se montre plutôt jovial. C'est une capitale mais il n'a pas l'assurance d'un témoin, ni les nerfs très solides.

Manqué dans un appartement au sous-sol d'un immeuble pour de Van Nuy, Ben-Bob se laisse attirer sans faire d'histoire. Il est en train de regarder des dessins animés en bureau de vidéo.

Les cops ne trouvent absolument rien de compromettant dans la planque.

D'ailleurs la version des faits est assez simple. La veille sur les cops de 1015, son PC a planté. Il est donc parti chez son ami pour le déposer en réparation. Mais en chemin, en juin l'a bougé à son bureau et lui a remis sa voiture et son PC. Psychologiquement sous le choc, il est venu voir une amie qui loge normalement ici. Enfin, il attend son retour. Il ne sait pas où elle est passée.

Le PC et la voiture restent intouchables. Ce qui fait que les policiers prennent une incrimination pour insuffisante pour connaître le grand jury. Les enquêteurs ont pris en flag un voleur avec une ID localisée chez Robert Maldonado, fils d'Anne.

Les cops ont 48 heures pour le faire savoir, après que le voleur sera obligé de le défilé devant le tribunal. Comme il n'a pas envie de passer pour un délinquant, il abandonnera les poursuites en l'absence d'avis signés.

Ben-Bob a dérobé son PC et récupéré les vidéos philophiles sur DVD. Il a planté le disque dans un lecteur vidéo de Gerbault Inc. Van Nuy. Il téléchargé ses vidéos pour le compte d'un pédophile européen et a l'intention de répondre son article dès que le LAPD l'aura libéré. Sa voiture a été saisi par les bandits et l'acteur sur un parking de Van Nuy. La veille, il a postulé et expédié sa carte, avant de se rendre compte que les fils n'avaient peut-être pas grand-chose entre lui.

Sur ce chapitre, il s'écoulera deux fois.

Parallèlement, il y a deux questions qui pourraient intéresser les cops, relativement à la disposition de Bowen.

1. Qui a écrit Ben-Bob d'une détresse chez lui ?
2. Pourquoi planquer un UV93 de porno amateur dans une cachette murale ?

En comparant que le suspect ait catégoriquement la première question (cela revient à avouer qu'il avait des maux philophiles chez lui). Pour la seconde, il prétendra que l'UV93 est en train de prouver de la valeur et qu'en n'est jamais à l'abri d'un cambriolage perpétré par des inconnus.

La « valeur » est due à la participation de l'acteur Barry « Joe Strong » Vogt à plusieurs films contenus sur le disque. C'étaient ses débuts dans le porno et il connaît actuellement un certain succès dans sa carrière de bandit.

Bowen comme on se le voit, ça n'est pas la vraie maison. Mais Ben-Bob, en cherchant un argument sans dire la vérité, se laisse à croire que la place Joe Strong est exploitable par les cops.

En jet de Psychologie / Éducation (2) devrait permettre de comprendre que Ben-Bob joue les idiots, mais qu'il pourrait craquer à force d'interrogations répétées.

1.7. Fin de la deuxième journée à Van Nuy

Après son entretien avec le S&D, le lieutenant Guzman s'entreprend rapidement et sera injoignable jusqu'au lendemain.



AFFAIRES
EN COURS

CHAPITRE TROIS



CASANO ET TRAME

PREMIER JOUR

1905 - Perquisition chez Robert

(Molénade des Hun-Bob [1.1])

Revue de la journée :

Enquête de voisinage dans Kiltidge Street [2]

Rapport de la Police (Grellis - arrestation de Raymond Bell aka Onco possible. Seule photo exploitable pour retrouver Hun-Bob [3.1])

22h - Briefing avec le lieutenant Casman et le détective Bowen [4]

23h - Bowen rend chez lui et met une ligne séquence vidéo pour braver dans une cache munie des Hun-Bob. Échec - Bowen est kidnappé, interrogé et assassiné.

DEUXIÈME JOUR

6h - Le lieutenant Casman se rend chez un indic.

8h - Il appelle les cops et leur demande de passer chez Bowen, qui devait l'accompagner au rendez-vous.

Motivée

Investigation sur la disparition de Bowen.

Piste sur Angela, témoins virtuels [5]

Après midi

Onco balance la plongée de Hun-Bob.

Casman est interrogé par le SRI.

Arrestation de Hun-Bob [6]

Fin de journée [2]

Si recherche sur Angela, voir éventuellement 21

TROISIÈME JOUR

Recontre avec Joe Strong sur un tournage [7.1]

En confrontant son témoignage avec celui de Hun-Bob, celui-ci coque [2.2]

Les investigations sur Brett Leaper peuvent commencer [3.3]

Casman interdit pour ne pas être arrêté par le SRI [2.1]

19h - Polémique sur le Net. Le pope accusé de Siffredi

Entertainment est piraté [2.4]

Gamez de la Clicka tente de faire chanter Kenneth Duncan de la JMI.

Sainte au Simone Palace [2.5]

Joe Strong se suicide.

Dans la nuit, une guerre de gangs commence entre Monica Bays et Glim [2.6]

Investigations sur Brett Leaper [2.8]

À partir de 8, les événements ont lieu en fonction des actions effectuées par les cops.

DERNIERS ÉVÉNEMENTS CASANO :

- Quatrième jour, si les cops se sont compromis à Kiltidge Road, les vidéos de leurs exploits circulent dans tout LR.

- Quatrième jour, 23h, livraison d'armes [2.1]

Le squelette retrouvé dans la maison de Leaper est identifié comme étant celui de Jacqueline Sorrell, en 48 heures [2.1]

Identification online l'ingénieur Timothy Jackson à partir [2.1 - 3.1]

Richard Jones et Kurt Laumeyer de la JMI tentent d'assassiner Jackson [2.1]

La témoignage de Jackson pousse Douglas Herdick aux aveux [2.1]

Le JMI pose une bombe au commissariat pour liquider tous les généraux [2.1]

Kenneth Duncan tente une dernière manœuvre pour se débarrasser des cops [2.5]

Si les cops lui demandent quelque chose, Casman répondra que les gens de sa loi cherchent des problèmes, comme c'est le cas pour la disparition de son collègue, mais qu'il se comporte pas pressé.

SON LI NET, LES MÉDIAS - ANGELA EXISTE - DE MULTIPLES.

À partir de 17h, les fans se précipitent pour noter que l'accusé qu'on voit souvent une séquence avec la « vraie » Angela n'est autre que Joe Strong, une source à ses débuts.

Les cops comprennent donc que cette info est fautive et se retirent soit sur Angela, soit sur Joe Strong.

Sur l'UNDI (dans chez Hun-Bob), les cops remarquent la présence de Joe Strong dans quasiment tous les films amateurs. Dans l'un d'eux, il y a une scène où une jeune femme que les internautes identifient sous Angela. Malgré les déclarations du film, l'accusé qui ressemble Grellis Leroy. Enfin, c'est de la fiction qu'on voit la séquence depuis la ville sur Internet.

Après une nuit Grellis Leroy s'est éteinte sur le Net.

Pour aller, dans les bases de données de l'administration, il n'y a pas de photo correspondante à une copie identique, pas de fiche civil,

pas de contrat d'assurance ni de déclaration fiscale : rien, un Graal. Mais il faudra attendre 48 heures et l'effacement de toutes les données de recherche pour en être sûr.

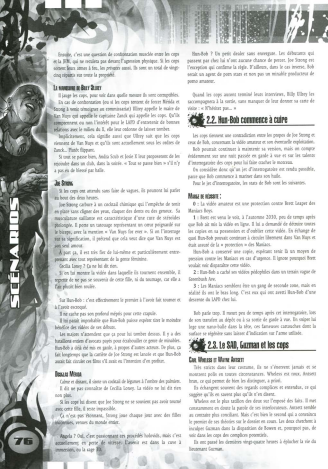
LA MORT DE MONSIEUR JOLY

Les efforts du commissariat doivent faire face à un problème inconnu qui menace de faire brûler Van Naps pour la preuve de ses actes. Il a d'ailleurs commencé à se mettre au travail depuis le début de l'après-midi.

Pour aller, un happening tend sur la voie publique à démolir et 24 membres japonais sont actuellement interrogés pour déterminer la part de responsabilité de chacun dans le vol collectif de deux banderoles.

Les cops comprennent donc qu'il n'y a personne pour leur donner un coup de main.

La capitaine du commissariat, Ann Rank, les convoque pour la première fois, vers 18 h. C'est une petite femme asiatique d'une quarantaine d'années, qui marche à l'ice depuis que la juge lui a retiré la parole de ses enfants. Elle se montre relativement distante et désagréable, une habitude chez elle.



Enfin, c'est une question de confortation musculaire entre les cops et la JLD, qui se recroise pas devant l'appareil physique. Si les cops sentent leurs amies à l'encre, les premiers aussi. Ils sont un total de vingt-cinq répliques sur toute la propriété.

Le mariage de Bill et Mary

Il jure les cops, pour voir dans quelle mesure ils sont composites. En cas de confrontation (ou si les cops tentent de faire brûler et tuer à tout prix un commissariat) Mary appelle le maire de San Diego qui appelle le capitaine Gault qui appelle les cops. Qu'ils comprennent ou non l'anglais pour le L&D d'urgence de la police, cela signifie aussi que Mary sait que les cops réagissent avec le maire de LA, elle leur ordonne de laisser tomber.

Implicitement, cela signifie aussi que Mary sait que les cops réagissent avec le maire de LA, elle leur ordonne de laisser tomber.

Si tout se passe bien, Andy Smith et Joele lui leur proposent de les rejoindre dans un club, dans la soirée. « Tout se passe bien » n'il n'y a pas eu de blessé par balles.

Joe Smith

Si les cops ont entendu sans faire de vagues, ils peuvent lui parler au bout des deux heures.

Joe Smith cultive à un cadastre cinématographique l'empêchement de tout en plus sans clipper des yeux, chaque des deux ou des genres. Sa masculinité exaltante est caractéristique d'une race de séducteurs philosophes. Il pose un scénario représentatif en cette période sur les coups, avec la mention « Van Dijk les voit ». Si le scénario est la signification, il prétend que cela veut dire que Van Dijk est son seul amour.

À part ça, il est très fier de lui-même et particulièrement entreprenant avec tout représentant de la police féminine.

Gaila Loney ? La ne lui dit rien.

Si on lui montre la vidéo dans laquelle ils sont ensemble, il répond de ne pas se soucier de cette fille, ni du mariage, car elle a fait plutôt bien ses études.

Sur Van-Bob : c'est effectivement le premier à l'avoir fait tomber et à l'avoir encoqué.

Il ne cache pas son profond mépris pour cette copule.

Il lui paraît impossible que Van-Bob puisse espérer tirer le moindre bénéfice des vidéos de ses déboires.

Les raisons d'acquiescer que ça pour lui tomber dessus, il y a des centaines-milliers d'erreurs pour les déboires et pour de minutes. Van-Bob a déjà été mis en garde, à propos d'autres actions. De plus, ce fait longtemps que la carrière de Joe Smith est limitée et que Van-Bob avait été ciré en lui n'il avait eu l'occasion d'en profiter.

Donna Maria

Cette et d'être, il classe un cadastre de l'équipe à l'ombre des policiers. Il dit ne pas connaître de Gaila Loney. La vidéo ne lui dit rien non plus.

Si les cops lui disent que les Strong ne se soucient pas avec tout avec cette fille, il reste impassible.

Ça n'est pas l'histoire, l'histoire (sur chaque jour avec des filles différentes, venues du monde entier).

Après l'OT, c'est passionnant ses propriétés historiques, mais c'est essentiellement en proie de rétrograder. L'histoire est dans la case à mémoire, ou la page 10.

Van-Bob ? Un petit dealer sans stratégie. Les déboires qui passent pas chez lui n'ont aucune chance de passer. Joe Strong est l'exception qui confirme la règle. D'ailleurs, dans le cas inverse, Bob serait un agent de police et non pas un minable producteur de porno amateur.

Quand les cops ont terminé leurs interrogatoires, Billy Willy les accompagne à la carte, sans manquer de leur donner sa carte de visite : « L'habitat pau... »

2.2. Van-Bob commence à cuire

Les cops trouvent une contradiction entre les propos de Joe Strong et ceux de Bob, concernant la vidéo amateur et son éventuelle exploitation.

Bob pourrait continuer à maintenir sa version, mais en coupant évidemment sur une nuit passée en garde à vue et sur les talons d'interrogatoire des cops pour lui faire oublier le meurtre.

On considère donc qu'il s'agit d'interrogatoires en rendu possible, pour que Bob commence à marcher dans son hulo.

Pour le jeu d'interrogatoire, les mots de Bob sont les suivants.

Maria et Nelson :

0 : La vidéo amateur est une protection contre tout laquer des Marias Boys.

1 : Il est en venant le voir, à l'automne 2000, peu de temps après que Bob ait mis la vidéo en ligne. Il lui a demandé de décrire comment les cops en sa possession et d'oublier cette vidéo. En échange de quoi Van-Bob pourrait continuer à circuler librement dans San Diego et tout avant de la « protection » des Marias.

Van-Bob a conservé une copie, expliquant ainsi la son moyen de pression contre les Marias en cas d'urgence. Il ignore pourquoi tout devrait disparaître cette vidéo.

2 : Van-Bob a caché ses vidéos photographiques dans un terrain vague de Southbank Ave.

3 : Les Marias semblent être un gang de seconde zone, mais en réalité ils ne le sont pas. C'est eux qui ont avant Van-Bob d'une descente de LAPD chez lui.

Bob parle trop. Il meurt peu de temps après ces interrogatoires, lors de son transfert en dépôt ou à sa sortie de garde à vue. Les cops lui loge une main-balle dans la tête, ces fameux carottes dans la surface se répètent sans laisser d'indication sur l'arme utilisée.

2.3. Le S&D, Gorman et les cops

Don Wilton et Mark Gorman

Tels autres dans leur costume, ils ne s'interrogent jamais et se moquent de la courbe circulaire. Wilton est tout, tout est bien, ce qui permet de bien les distinguer, à priori.

Les échanges souvent des regards complexes et entendus, ce qui suggère qu'ils se savent plus qu'ils n'en disent.

Wilton est le plus ancien des deux sur l'emploi des faits. Il met constamment en doute la parole de ses interlocuteurs. Amant semble au contraire plus réticent. Mais d'un tiers le second qui a continué le premier de ses déboires sur le dossier en cours. Les deux cherchent à insulper Gorman dans la dignité de Bowen et, pourquoi pas, de voir dans les cops des complices potentiels.

Il est passé les dernières vingt-quatre heures à éplucher la vie du lieutenant Gorman.



MAT-BOS

Éducation	2
Santé-Famille	2
Chômage	2

À la fin de la semaine, les scores des sondages sont les suivants :

■ Pigeonnet	+2
■ Inquisiteur	+1
■ Froid	+1
■ Phil	-2
■ Fenicot	-2

Ce dernier a remporté dans une affaire de corruption des services de l'immigration. Cela a permis à sa campagne d'obtenir des papiers en règle et en conséquence le droit d'exercer la prostitution.

Les deux agents du SMI vont revenir au commissariat avec des preuves et attendre Gorman pour l'arrestation. Celui-ci va rechercher une combinaison coup de tête/coup de poing, avant de prendre la fuite, couvert par la projection, purement incidente, d'un touriste japonais dans les jambes des agents Whelan et Brown.

LE MONDE

Il revient au commissariat dans l'après-midi du lendemain. Depuis la veille, il s'est le plaisir d'un état, John Lancelotti, que Gorman et Brown soupçonnaient d'être un producteur de trafic mondial. Pour Gorman, c'est lui qui a fait disparaître son collègue. Voilà six mois qu'ils enquêtent sur Lancelotti et ils pensaient être sur le point de le croquer. Gorman en fait maintenant une affaire personnelle.

Le lendemain a magnifié pour les papiers de sa campagne mais à part ça, c'était un bon indice pour que le SMI ne lui tombe dessus.

LES CAPS ET LE SMI

Après avoir lâché Gorman, les agents du SMI vont continuer les caps sur tous les aspects qu'ils ont posés depuis trois jours. Ils chercheront à les croquer sous l'impression qu'il présente, par exemple une éventuelle facilité au futur trafic.

De plus, si les caps se sont compliqués à Malibu Road, dès le lendemain les médias de tous les États vont tout le tour de LA. C'est l'occasion idéale pour le SMI d'ordonner une mise à pied, le temps d'une enquête interne.

Enfin, si les États de services des caps sont bons et qu'ils ne sont pas épuisés par des « cas-bey », Brian Lane prendra la défense et leur offrira la suspension. Du moment que l'affaire est médiatisée, elle sera obligée de justifier sa décision publiquement : « Il était chaud, ce jour-là, et il semblait que le personnel du service ait été victime d'une véritable machination... Pour l'instant, la preuve que les faits se sont produits durant leurs heures de travail n'a pas été établie. Il serait prématuré d'en tirer des conclusions qui pourraient



avec de graves conséquences sur la capitale de policiers qui, chaque jour, écopent leur vie au nom de la sécurité de tous les citoyens... »

Autant dire que Latex va rendre aux cops si elle doit faire cette intervention.

Stéphane confiera par la suite que c'est surtout le capitaine des Lunch qui a fait le comédien Madane le maïs.

L'UNDI avec les Bats

S'il reste un comédien, il ne tardera pas à disparaître aussi définitivement que le définitive laurier.

Si l'UNDI était à sa place dans le stade de police à conviction, c'est le seul élément qui est défectueux. S'il était sur le bureau de l'UNDI avec les autres sautes, le volume des embouteillages.

Le capitaine Danc ne semble pas s'en être rendu compte.

2.4. Guérilla sur le Net

Les forums et sites = Angria existe = se multiplient d'horas en jours, mais plantent au fur et à mesure qu'ils sont mis en ligne. Pendant trois secondes, la page d'accueil de l'UNDI International est remplacée par la colonne verte suivante. L'Angria Manta va bientôt s'écrouler dans le silence des pages d'erreur et tout va rentrer dans l'ordre. La plaque des images amovibles de la voie prendra place comme ceci = expression saugée = de quelques mots obscurs, mais ceux-ci seront au moins sûrs à relater une seule minute visible de tout le monde.

En fin d'indemnité / Édition (3) permettra de constater qu'au moins un hacker attaque les pages des grets et parvient leurs systèmes d'exploitation.

2.5. Soirée au Gilmore Palace

Si les cops ne se sont pas conformés à la JRM lors de leur passage à Mallory Road, Andia et Jodie les appellera pour les inviter à une soirée «groupe». Le Gilmore leur offre d'arriver, mais elles sont sûres qu'avec les cops, au moins, elles sont sûres. Les deux plastiques grets n'hésitent pas à passer chercher leurs nouveaux amis au commissariat, dans une petite cylindre décapotable. Si les cops sont plus de deux à venir, elles leur proposent de les suivre en voiture, surtout pour faire une course à la sa-der des limitations de vitesse.

Devant le Gilmore, une foule de voitures et de fans se presse, chacun attendant d'être le régulateur du service d'ordre afin de rentrer sans incident.

La sécurité fait de la place pour laisser passer Andia et Jodie accompagnées des cops. Quel-d s'est qu'il exhibe leur plaque pour éviter les incidents.

Ce lieu très ouvert est balayé par tout le milieu du 2 de Van Noy. Il offre deux clubs, un casino, trois restaurants, des salles de danse et une place sur le toit.

La date, vendredi 28 mai, ne doit pas laisser préjuger des parties de leur plaisir principal entre deux coins de police, dans les vestiaires ou les toilettes, pour satisfaire à la soirée la Météo des deux producteurs, à moins qu'il ne s'agisse des passages polés dans les toilettes, toujours pour le plaisir. Bien sûr, police! et l'ensemble de la nuit.

La nuit suivante, les cops se retrouvent dans un des clubs, à une table avec après, après, producteurs, chargé de communication, etc. la champagne et la grande célébration.

Les cops aperçoivent Billy Ulrey en costume ; il semble, ici comme ailleurs, coordonner la sécurité, bien que le palace dispose d'une surveillance dédiée de la JRM.

Entre autres activités, les cops peuvent danser et poser pour la photo avec Andia et Jodie, rencontrer des producteurs proposant des contrats en tant qu'acteur ou garde du corps, être invités à une partie dans une suite... Mais comme tout le monde semble les appeler en même temps.

Tout les cops présents peuvent faire un jeu de mots de la JRM / Perception (3). La sécurité est en train de s'agiter, manifestement après un message reçu sur les sons.

Pour savoir ce qui se passe, il faut suivre les acolytes de Ulrey qui remontent vers le hall du Palace. Celui-ci est tout en arène, mais il semble qu'il y ait des scènes depuis son com'. Du hall, quatre membres de la JRM prennent un ascenseur vers le 10^e étage.

Malheureusement, derrière eux, la sécurité du palace est en train d'établir un périmètre pour bloquer les accès.

Il faut soit exhiber une plaque et faire beaucoup de bruit = Indication / Longboard (3) = soit arriver à se faufiler par un escalier souterrain et prendre l'ascenseur à l'étage d'en-dessous = Réaction / Reflex (3).

Sur 10^e, les membres de la JRM se précipitent dans une suite. Les Sings est affilé dans un casque, ou, la corolle blanche aux éléments et notamment sur le capot à 11000. Il tient un drapeau dans une main et tient la pose caractéristique du mec qui vient de se coller une balle.

Si un cops arrive dans les quatre minutes chrono, sa présence en tant que témoin empêcherait Sings (ou et Kurt Laumeyer) de la JRM de faire disparaître les éléments suivants :

- Angria, l'homme virtuel, est affilé dans un casque dans une pose sensuelle, maintenant en mode : « Oh Baby... »
- L'éléphant qui porte Angria (un habit rouge de 50 cm)
- L'ordinateur portable auquel est connecté l'éléphant
- Le message diffusé sur un Macintosh : « la cour, pour celle que j'ai aimée, le poignard parce que tu me l'as volée, Van Noy, salope ! »
- Le Macintosh

Les deux gars de la sécurité de l'hôtel aident la JRM à faire disparaître ces éléments. Ils ne cachent rien aux cops, ni qu'ils viennent d'obtenir une promotion.

Les Sings était au bord de l'UNDI, il s'est suicidé et il y a dans cette suite suffisamment de caméras pour blâmer un journaliste.

Les Sings vit en plein dans les paliers. Il avait réservé une suite au Gilmore pour la nuit et s'était bété des son arrivée de Mallory Road, à 18h.

Environ de l'ordinateur portable révèle une utilisation régulière du programme California Suite Suite. L'UNDI est dans le bureau local et les cops peuvent ainsi récupérer une lésion virtuelle pour le bureau. Seul hic, elle ne peut reconnaître que deux fois différents par semaine.

Après la nouvelle du suicide, un certain nombre de personnalités du milieu vont déserter le palace, notamment tous les producteurs. La JRM reste sur place pour essayer les acteurs et actrices et s'assurer qu'ils ne soient pas trop défectueux sur leurs différents scénarios de l'ensemble.

Billy Ulrey, quant à lui, s'enquiert, ainsi que Nelson (ou et Kurt Laumeyer).

Les circonstances, bien que mortelles, sont réunies pour célébrer un peu André Sola et José L.

Billy leur a demandé d'être gentilles avec les cops pour leur montrer que le milieu respectait le LAFI. Elles ne savent rien, mais trop les bousculer alors qu'elles sont en « descente » pourrait provoquer une disposition défensive et, concrètement, une augmentation des décès ou une rupture de contact.

2.6. Maniacs versus Clicks

Des facilités et règlements de comptes entre les Maniacs Boys et la Perestroïka Clicks vont se multiplier et déborder un peu plus les effectifs du commandant de Van Noy.

Chronologiquement, la guerre de gangs débute dans la nuit du vendredi de Joe Stang.

Les Maniacs attaquent un logement d'un baron de Van Noy. Une première équipe dévaste les portes, les meubles et les occupants (un dealer et sa famille) à la mitrailleuse. Une seconde équipe opère des tirs de couverture sur les proches et voisins qui tentent de venir en aide aux victimes.

Le malin opérateur des Maniacs va se séparer sur plusieurs sites après, logement ou point de vente de drogue.

En consultant les rapports, les cops pourront constater que l'armement utilisé par les Maniacs est de plus en plus militaire.

En réponse, la Clicks attaque des bars ou des salles de sport fréquemment par les Maniacs.

2.7. Brett Leaper, le visage du monstre

Les Maniacs Boys se divisent en deux catégories. Il y a ceux qui sont complètement fous et pète à terre s'importe qui et ceux qui savent, influençables.

Avec cette partie des premiers, les cops disposent de sa photo, surnom "l'oeil" (norme et voir de l'œil). Mais il a démissionné depuis le fin de sa confidentialité et son adresse à Venice Beach n'est plus valable.

Pour le localiser, il faut montrer une planque au Babcock Crucifix. Avec le début de la guerre contre la Clicks, les Maniacs sont maintenant tous armés et laissent des centaines à l'extérieur du bar.

Brett va venir négocier avec des membres de la White Nation et certains conseils de les aider à nettoyer Van Noy de la Clicks.

Une « œuille » apprendra que Leaper livre une poche cargaison d'armes d'assaut à la White Nation (au coin du quatrième jour d'empêchement), à 12h, sous l'échangeur entre Oxnard Tower et la 170 (à deux minutes du Babcock).

L'« œuille » peut être un marchand d'occasions, un copain infidèle (peu probable) ou une balaise telle que John Hill dit VB. Mais dans ce cas, il faudra le pressoirer. Une remorque entrera une forme de chargement, en le menaçant de lui coller le meurtre d'un dealer de la Clicks sur le dos.

Une fillette de la 1446 de Brett (toujours accompagné de trois acolytes) permettra de localiser un certain nombre de Maniacs. Brett fait le tour des bars (sont d'armes) et des salles de sport (sont de scénarios) pour harceler ses troupes.

Ensuite, Brett et ses potes retournent dans leur trou. Ils se reconcentrent pour aller faire les amis à la White Nation.

Globalement, c'est aussi l'emploi du temps de Brett dans les prochains jours. De petites cargaisons d'armes sont sporadiquement livrées à des

membres des Maniacs ou de la White Nation. Les négociations et les ventes-voies se font toujours de vive voix, jamais par téléphone ou Internet.

Brett n'est pas directement impliqué dans les actions de représailles ou de règlements de comptes : il ne donne pas d'ordre dans ce sens, ne fait pas le tour des planques où se trouvent les blonds etc. Il ne peut signaler qu'une chose : il n'est pas le seul leader des Maniacs et chacun a en charge des tâches bien définies.

Si les cops arrivent à filer Brett jusqu'à sa planque, il s'agit d'une vieille boiserie à moitié en ruine, sur quatre niveaux, dont les sous-sols sont inondés. Elle se trouve en périphérie de l'Université Loyola, dans un quartier à l'abandon.

Les quatre Maniacs se trouvent sur le troisième niveau. Ils boivent, fument un peu de weed, écoutent de la musique forte et jouent à se menacer avec des tronçonneuses.

Mais, Mais...

Le troisième niveau comporte une pièce mélangeant des symboles militaires sacrés, des premiers pompiers et un outillage de terrain complet.

Dans les autres niveaux, à l'abandon, des murs sont à moitié effondrés, des inondations jonchent le sol et les sacs et cailloux sont massivement du domicile.

La maison est bordée de pilotes militaires (5 + Perception (2) pour les aspects, Mécanique / Coordination (2) pour les dimensions). Il y a plusieurs types, du piège à trap pour les papiers gras à la décharge de tasse à l'invention d'une porte, en passant par la ficelle transportée reliée à la goupille d'une grenade.

En entrant à l'intérieur, un jet de Salm de cire / Perception (3) révèle des éléments troublants.

Id, de grosses taches huileuses sur les murs sans caractéristiques d'une paille de sang. Là, de profondes grillures dans la planche venant se sentir pas Pas l'avant des cas.

Alors, c'est une série de deux humains cassés au pied d'un deux meuble en fer.

L'autre niveau qui même au sous-sol est utilisé pour entreposer le stock d'armes militaires des Maniacs. Il est protégé par une lourde porte blindée, difficile à fléchir (Mécanique / Coordination (3) avec les outils appropriés, ou hélic).

Après le stock, un petit escalier descend vers une cave inondée à l'odeur pestiférée.

Les Maniacs y jettent certains cadavres livrés. Tous des victimes qu'ils ont particulièrement aimé torturer et violer. C'est une sorte de nécropole blanchie.

Des quatre Maniacs qui se trouvent actuellement à la maison, seul Brett Leaper a ce surnom de « collectionneur ». Il le partage avec ses deux grands pères et frères du gang, Duane = Taft = Taylor et Bill = Caser = Blaine.

André Brett

En cas d'association, Brett tente de faire le maximum de morts et ne se laisse pas capturer vivant facilement. Par la suite, il est mort comme une ombre et seigne toute idée de négociation.

Il n'y a que deux cas de figure qui le poussent à parler avec les collectionneurs (et donc des cadavres dans la cave) dans l'espoir de leur partager son plaisir à son insouciance :

1. Si les cops se contentent à Brett dans la maison en danger en différé.





SYNOPSIS

En 2009, Jeffrey Dade, ingénieur touche-à-tout et programmeur héri-pot, quitte sa boîte avec de grosses indemnités de départ. Il a cinquante ans et se lance dans sa passion secrète, la création de logiciels érot de compagnie, à caractère pornographique. Il lance son propre boîte de développement, puis d'édition, il commercialise des centaines de logiciels à usage varié, de la confidence érotique virtuelle pour jeune célibataire à la domotique de bureau pour hommes d'affaires trop pressés. Plusieurs de ces titres, tels que *Undo Live*, ou encore *Alimonde virtuelle*, abiment être de véritables succès mondiaux en termes de ventes.

Fasciné par les promesses des innovations technologiques à venir, il s'investit énormément dans le H&H jusqu'à ce que Quade Corp fasse partie de la première vague de sociétés à proposer des lecteurs d'hologrammes avec son brevet déposé pour le H&H* (Data Live). Il doit inventer des diodes procédés plus récents comme le cope 30 le H&H* présente l'avantage d'une installation beaucoup moins lourde (un simple périphérique externe) et moins coûteuse.

Il met d'un détecteur de mouvements très courte portée et d'un photométriseur d'environnement. Il doit être calculé pour se positionner en fonction de son utilisateur. Il peut ensuite faire semblant de se déplacer, de s'écarter, de s'écarter etc. On dehors de cette adaptation des séquences animées à l'espace externe, il s'agit d'un simple programme.

La fortune de Quade lui permet, dès 2009, d'acquiescer des parts dans les e-majors à activités de porno de Van Hoo, et Quade Corp participe à la production technique des hologrammes H&H sur support H&H* et compatibles.

Depuis 2009, Jeffrey Dade mène le business au plaisir, ne s'étant jamais caché d'être, depuis sa toute jeune adolescence, un véritable obsédé du sexe.

Quade Corp devient une filiale de Sony en 2008. Jeffrey conserve des parts, tout en pouvant accéder à une partie de la H&H de la maison mère, lui permettant de récupérer son retour en matière de programmes à capacité d'adaptation, utilisés en robotique et finalement vendus comme étant de véritables H&H.

Se sachant atteint d'un cancer, il passe les trois dernières années de sa vie à développer le H&H-logiciel H&H Californien Data, une hologramme virtuelle des chambres à coucher, capable de porno soft.

Il se marie en 2001, son fils Jeffrey Jr Quade — alcool breuvageux géant les accès familiaux — se retrouve à la tête d'un pécule évalué à 360 millions de dollars, et devient l'un des célibataires les plus courtisés de LA.

Il meurt dans l'intimité d'une chambre à coucher, Jeffrey Jr ne considérant pas qu'il a été obligé de consentir à quelques sacrifices afin de conserver entre ses mains et

celles de sa mère, Evelyn Hoo, ex-femme de Jeffrey père, l'intégralité de la fortune familiale.

Si de nombreux fans de *Californian Data* sont encore persuadés qu'Angelo, l'hôte virtuel, a été inspiré d'un modèle humain en la personne de Cecilia Laney, officiellement ces rumeurs sont sans fondement.

La vérité pourtant est très simple. En 2000, la programmation du logiciel était déjà quasiment terminée. On recherche la H&H-logiciel, mélange virtuel de différents talents de beauté censé aboutir à la nouvelle plastique idéale, ne satisfaisait pas Jeffrey père.

Par un q-ops-midi de Maria, il est tenté par le flash du fond de sa vaste résidence-tour de développement. Douglas Hoo, un réalisateur porno de seconde zone, était venu lui demander des financements pour son premier holo-vide, un tantinet ambitieux, il était accompagné de Cecilia Laney, une jeune hollywoodienne pour devenir la nouvelle porn star du moment.

Engageant une très forte compensation, Hoo alla se chercher une autre actrice et Cecilia devint le modèle utilisé pour Angelo. Elle passa les trois mois suivants enfermée avec Jeffrey, quasiment en tête-à-tête. Dès la première minute, le vœu d'aller au coup facile reconstruit-holique pour la gamine, qui ne tarda guère à devenir sa maîtresse.

Jeffrey se sachant mourant, il lui céda 50 % des royalties à venir à la épouse dans son testament, lui légua ses parts dans Quade Corp et tout ce qui était quelle nait rien demandé ni suggéré. Le calcul du vœu était de lui donner de quoi subsister jusqu'à la fin de ses jours, et de l'éloigner du porno (par un réflexe né-potisme ni-exclusif).

Jeffrey Jr appela rapidement ce qui se passait. Prover devant les tribunaux que la gamine avait abusé le vœu était impossible. Il fut le dénouement du litige restait incertain, surtout quelle ne manquait pas d'être courtoise par les excels les plus brillants de LA, entres du rétablissement médiatique d'une affaire de ce genre. Dans un tel schéma, même en obtenant une révision à la baisse des royalties, elle pouvait quand même en cas de succès commercial... ce qui devance ne plaisait pas du tout à Jeffrey Jr, créant d'une énergie vengeresse inconsolable.

Après une enquête minutieuse, il opta donc pour une solution beaucoup plus radicale : faire disparaître Cecilia, effacer toute trace de son existence et obtenir un jugement du tribunal déclarant que le vœu était atteint de démence.

Effectivement, le juge et les experts furent convaincus et s'accordèrent pour dire que Cecilia Laney était le produit de l'imagination du vœu Dade. Control et legs furent annulés, le vœu fut placé sous la responsabilité de son fils et ne tarda pas à mourir dans une clinique de luxe, rendu dément par la maladie et la trahison.

filles espérant, la disparition de Cecilia avait été orchestrée de manière méthodique.

Débarquant à Van Nuys après avoir fui Detroit, Cecilia — déguisée d'abord en prostituée — fit comme beaucoup d'autres de son âge. Obéissant la nuit pour les dealers de Van Nuys (Dieciotto Cliche), puis des fournisseurs locaux, avant une finitude perdue dans le milieu du porno.

Jeffrey s'utilisa ses relations et son flair pour mettre dans le coup un cadre de la John Holmes Films, les privates qui gèrent exclusivement la sécurité des majors de Van Nuys. Le cadre, Kenneth Duncan, alla directement négocier avec un directeur de la sécurité de Searcy, Roy Galon.

Exploitant les vagues relations que Cecilia avait entretenues avec la Dieciotto Cliche, Duncan fit valoir qu'il y avait un risque d'infirmité de Searcy par une organisation criminelle — la Dieciotto Cliche étant affiliée au Dieciotto, et Cecilia risquant de récupérer des parts dans Double Cozy fille de Searcy.

Duncan et Galon, en bons amis, privés qu'ils respectent, se trouvèrent donc des intentions réciproques et se partageant les tâches.

Par la prise d'intimidation, de corruption, de chantage, chantagement et de protection de données, ainsi que d'un meurtre, Cecilia Loney n'a jamais existé.

2. Une fois que le LAPD aura déjoué les cadavres.

Louise Best parle de ses crimes secrets, il est complètement transparent et ça paraît dans des heures.

MARQUE, RAPPORT ET MANIÈRE D'ÊTRE.

Il y a un marchand informatique sur les services du commissariat de Van Nuys. Toute demande qui vienne par le commissariat est donc connue (je qui comprend aussi les mandats feds).

Parfois que les cops doivent commencer à s'en douter. Ils peuvent facilement reconnaître le problème en optant depuis le Conseil de l'Union.

Dans le cas inverse, Louper se laisse filer jusqu'à la maison de Plénière Canyon. À l'arrivée, des membres du gang ont été arrêtés, et arrivent que les cops pénètrent dans la maison pour les saisir.

À l'arrivée, Louper dit une série de coups de les en fait, ce qui donne légalement aux cops une justification pour entrer dans une propriété privée. Au même instant, un livreur de sacs alimentaires les démonte et leur enlève les demandes de ventes.

Le livreur se trouve dans une voiture avec deux membres de la BIA, qui quittent le lieu le plus rapidement possible.

Si les cops pensent la filer, les fils Marlane les poursuivent, jusqu'à l'arrivée d'un commissaire d'il le fait.

Pendant ce temps, Louper et ses amis sculptent clandestinement le stock d'armes et vont se planquer à Venice Beach, chez Galt.



2.2. Ce qu'il y a en dessous

L'Understate mettra deux heures à remonter les cadavres de la case insalubre. Il s'agit d'un corps en décomposition depuis quatre mois et de cinq squelettes humains. Il y a quatre femmes et deux hommes. Sur les dix-neuf les empreintes d'une des femmes pose des problèmes d'identification après reconstruction faciale.

Les cinq premiers sont des dévôts et des réconforts de Malibu. Venir Beach et Van Nuys. L'historie de leur disparition remonte à trois ans maximum, quatre mois minimum. Leur découverte va permettre plusieurs observations d'empêches par différents services. Tous ces dévôts ne comportent rien d'exploitable pour les cops.

La reconstruction faciale en 3D du sixième mort est instable, de par sa similitude avec Angela. l'histoire s'écroule.

L'analyse a été soignée, mais l'examen des micro-particules sur l'un évite le pari d'une pure coïncidence identique à celles posées par les dévôts de l'Union.

Les archives des frontières, conservées au cœur de l'Hydra, contiennent une fiche d'identification avec une photo correspondant à la reconstruction faciale.

Il faudra 48h aux programmes des douanes pour établir la reconnaissance Jacqueline Karet, originaire de Béton, est entrée sur le territoire californien le 18 septembre 2029, à l'âge de 19 ans, avec un permis de séjour temporaire. La photo du dossier ressemble beaucoup à l'actrice Cecilia Loney.

Techniquement, les cops peuvent donc obtenir cette identification à partir de la séquence vidéo porno. Mais avant d'avoir entouré le squelette, il est peu probable qu'ils puissent aux archives de l'Hydra. En de toute manière, ils n'ont pas de motifs légaux suffisants pour demander une recherche dans ces archives.

Le fait que l'Hydra, sanctuaire inviolable de la République, soit le seul endroit où l'on peut encore trouver une trace de Cecilia Loney devait amener à penser que quelqu'un a méthodiquement effacé toute trace de son existence (notamment dans les fichiers des services de l'immigration, à son arrivée sur le territoire).

Le sexe n'a rien

D'après les vidéos récentes des douanes, le profilait de la même façon distribué sur la par le Réseau.

Une manière pour l'organisation de soutenir les ennemis de ses ennemis.

3. Comme une odeur de poudre

3.1. Californian Babe

Une rapide abécédaire de données sur le Réseau dans les informations suivantes.

C'est le premier d'un ensemble de quatre œuvres commerciales de la série en octobre 2030.

C'est un hybridé, développé pour la technologie DR® (Data Wave), permettant l'hybridation d'images.

Il a été développé par Quade Corp, filiale de Senny abstrait dans les studios de Senny Entertainment à San Fernando.

C'est la dernière relation de Jeffrey Quade, mort peu de temps avant la sortie du film.

Jeffrey Quade a développé de nombreux logiciels X, depuis 2010, ses succès remportés sur ce marché lui ont permis de faire fortune et d'acquiesce des parts dans le business du porno. Son studio de développement, Quade Corp, a été racheté par Senny en 2018, et il continuait depuis à le diriger.

En recherchant des informations sur Quade, les bulletins financiers de Senny peuvent révéler d'autres renseignements. La fortune de Quade est évaluée à 180 millions de dollars, de nombreux actifs dans différents secteurs, mais surtout concentrés dans les majors du X de Van Nuys et dans Quade Corp, filiale de Senny Entertainment. Depuis la mort de Jeffrey, c'est son fils unique Jeffrey Jr qui dirige les affaires.

En recherchant des indications sur Jeffrey Jr Quade, on trouve de nombreux articles où il est évoqué dans les rubriques mondaines. Il aime s'afficher avec les stars, beaucoup moins avec le milieu du X.

Quade Corp

Les charges de communication de Senny se font un plaisir d'accueillir les cops s'ils veulent visiter les locaux.

Senny Entertainment est un complexe high-tech subterfuge à l'extérieur. Les employés humains actuels ne sont pas encore remplaçables par les machines.

Encadrés par un personnel humain, les cops pourront visiter les locaux, guidés par l'hologramme d'une héroïne qui présentera différentes technologies du lieu. Comme l'hologramme l'explique lui-même, il est projeté par des faisceaux lasers séparés à distance régulière et reliés à une IA qui lui dicte sa conduite. L'hologramme propose à un cops de se déplacer au-delà de la ligne jaune, interdite aux visiteurs. Si le cops s'extirpe, l'hologramme prend un air désemparé, et gémit : « Oh non ! M'aller pas par là, votre sécurité en dépend ». Diminution laite. L'hologramme a l'air très fier de lui et explique qu'il peut reconnaître certains comportements « déviants » grâce aux photo-modifications contenues dans les données laites. Tout le monde a bien digéré, mais malheureusement le personnel humain demande brutalement au cops de se retirer du bon côté de la ligne, s'il ne l'a pas déjà fait de lui-même.

À la fin de la visite, les cops sont orientés vers les locaux de Quade Corp. Au passage, ils passent à proximité du département quantique. Depuis l'année où d'une baie en verre, ils pouvaient admirer la nouvelle génération de machines informatiques, dans la prison est soumise à autorisation gouvernementale en raison de leurs capacités de cybrage/décybrage.

Les ingénieurs de Quade ayant travaillé sur le projet Californian Babe ont tous le même discours à propos de la longue recherche efficace sur Angela pour obtenir le modèle parfait. Il est 100 % virtuel.

Le personnage, Thomas Jacob

Même en montrant aux ingénieurs les codes visuels d'Angela/Jacqueline Guera/Cecilia Loney et en révélant la découverte du squelette, ils continuent à maintenir leur version et semblent en outre dissimuler (grâce à moi, intimidation etc.) de bonne foi.

Cette conviction s'explique par le fait qu'ils ont entièrement confiance dans Senny, qu'ils ont un accès très corps et qu'ils

carboneux sous aux dangers séismiques. Parce qu'en leur à suggéré un discours, ils l'ont admis comme vrai en préférant écouter définitivement certains détails.

Toutefois, parmi eux, il y en a un qui en sait un peu plus et ne peut donc ignorer qu'ils sont tous en train de mentir. Et, conséquents, il a mauvaise conscience.

La nouvelle de la mort de Cecilia Leroy va le faire craquer et le pousser à se mettre à table.

Bien sûr, si les cops n'en parlent pas aux ingénieurs, et qu'ils ne disent pas non plus médiatiser le dossier, Timothy Jackson ne dit rien.

Index connus par Jackson : à l'époque (Mars 2030), Quade faisait louer une équipe de dix personnes pour tester la partie modification, dans un réservoir de New Hudson, Santa Cruz.

Le projet principal et Quade était mécontent des résultats obtenus. Mais du jour au lendemain, il a complété toute l'équipe, sauf deux modifications. Après deux tests entièrement satisfaits, ils sont restés avec le modèle entièrement animé de la version définitive, soit 140 heures d'auto-modifications d'Angela. Il est certes possible d'obtenir ce résultat dans un délai si court grâce à la puissance de calcul de Quade, mais Jackson sait quelques choses que ses collègues ignorent. Il était présent lorsque Douglas Mérida est venu voir Jeffrey Quade avec Cecilia Leroy. Douglas voulait construire le réseau de données un tourage de 8 et avait amené Cecilia pour le convaincre qu'elle pouvait devenir la nouvelle pour eux.

Il s'en est suivi une négociation à laquelle Jackson n'a pas assisté. C'est la seule fois où il a vu Douglas Mérida et Cecilia Leroy.

Les deux modifications qui sont créés avec Quade sont en temps ont depuis partie bonne dans une filiale en Thaïlande et sont définitivement inopposables.

Le danger pour Jackson : il craint d'être grillé par la direction s'il parle avec les cops. Il préfère donc attendre plus tard (voir 3.2. Jackson passe aux confidences).

Malheureusement, Roy Galen - le directeur de la sécurité - a déjà compris le cas de conscience de l'ingénieur. Pour cause, depuis deux ans il surveille Jackson pour être sûr qu'il se tient tranquille. Voilà que tout se dit qu'il avait mieux valu le ligotier à l'époque.

3.2. Jackson passe aux confidences

Une fois que les conditions décrites dans la rubrique 3.1. sont réunies, Timothy Jackson décide de révéler.

En quittant les locaux, deux membres de la sécurité lui tendent une ombre, à laquelle Timothy s'échappe sans parvenir lui-même à se l'expliquer.

Il prend sa retraite et laisse tout droit sur Desmon. Là puis appelle les cops en leur demandant leur aide. Il parvient complètement, veut savoir où les retrouver, mais s'arrête par lui-même à indiquer sa position exacte.

Restent le temps, Nelson Jovan et Kurt Lauerer de la BIR sont en route. Dans leur coin", quelq'un qui a le module de localisation des pires de saint Sany sans les yeux leur donner la position exacte de Timothy en temps réel.

CONCLUSION : TIMOTHY NE SE RETIRE PAS ET COMMENCERAIT À PLUS PROCH

Rassemblez, lors, son GPS va indiquer une station au milieu d'un bureau agricole.

En un coup

Ça s'achève par les têtes. Timothy les voit arriver et fait à pied.

L'ennemi

Le « Cor » (cf. Rinc Jock, encadré p. 57) tente de conserver la position la plus neutre possible dans cette affaire, du moins pour le moment. En même temps, il met tout en œuvre pour déstabiliser les chances de survie à Timothy. Le rapport de forces est en effet défavorablement déséquilibré tant que les cops ne sont pas là. C'est d'entre eux va donc recevoir des messages écrits sur son ordinateur, indiquant minute par minute la position exacte de Timothy. S'ils le retrouvent en vie, ils découvriront que c'est lui qui les a envoyés, ou comment en mieux mentir. D'ailleurs, il ne l'a pas fait.

En final, les cops vont se retrouver face aux deux têtes de la BIR, avec Timothy au milieu.

Jovan et Lauerer considèrent que les cops ont peut beaucoup trop de problèmes et de leur initiative décident de ne pas faire tant que tous leurs adversaires ne sont pas morts.

On considère que Kurt Lauerer est perdu du côté Inconnu. Il descend donc à -10 points de vie, ce qui permettra peut-être aux cops de l'interroger à la clinique.

3.3. L'instinct du chasseur

Entre rubrique s'intéresse à ce que pourraient faire les cops en dehors de ce qui est prévu dans la norme.

Nombre de leurs actions peuvent dépendre de leur perception du dossier au cas par cas (qu'en-voit qui leur paraît le plus important ? la guerre des gangs, la disparition de Rowen, la tache du communiqué etc.) ainsi que des informations sensibles disponibles par leur propre contact.

L'héritier

Une succession (forme passant de Jeffrey père à Jeffrey fil) exécution des actes juridiques dont on doit normalement pouvoir retrouver une trace, au moins chez les notaires.

Improbable, pour l'instant, d'obtenir un quelconque mandat permettant de les consulter.

Il en va différemment s'il y a eu un procès à propos de la succession. Les archives de procès sont alors consultables, au moins au tribunal.

Mais il faudrait de tout même avoir l'esprit mal placé pour s'imaginer des choses pareilles, alors qu'aucune gâterie, aucun journaliste n'en a parlé.

Toutefois, avant tous les quotidiens du coin en prétendant qu'en sont rigés ses affaires en famille, c'est une chose. Proposer des avantages en nature au juge et aux experts, sous le prétexte d'en finir au plus vite, ils peuvent comprendre et fermer les yeux. Soudoyer un greffier pour qu'il détruise les archives, c'est encore faisable. Mais l'assemblée du tribunal ne peut être soustraite d'une amende seule.

Le personnel judiciaire, si on le craint un peu, se souviendra qu'il y a eu un procès Quade contre Quade, d'autant que les faits n'étaient pas banals : le réseau Quade avait ligué par trahison une partie de sa fortune à un personnage imaginaire qu'il avait créé pour l'usage des logiciels. C'est un peu plus notoire qu'à demander au juge une annulation de l'acte, après s'être rendu compte de la possibilité de cette procédure c'est joint le fil Quade. La démission du juge a été décliné par les experts et l'affaire plée en un mois.



AFFAIRES
EN COURS

LE MONDE

Si le personnel judiciaire est informé des éléments suivants :

• les archives du procès Quade contre Quade sont inaccessibles de 18 ans, établis qu'une femme pourrait avoir porté le pseudo de Cecilia Loney à cet occasion, alors plusieurs personnes se souviennent que Cecilia Loney était le nom du personnage imaginaire dans l'œuvre de Quade avant d'être son véritable nom.

Aucun membre du tribunal n'admettra avoir reçu des pots-de-vin pour accabler la procédure.

Sur cette base, aucun substitut du procureur ne délivrera de mandat pour perquisitionner chez Jeffrey le Quade.

De cet instant, c'est dit d'une part on n'envoie pas les têtes sans un dossier solide, et que d'autre part, le seul élément de preuve matériel qui établit un lien entre le quartier de Jacqueline Loney et Cecilia Loney, c'est une vidéo porno amateur.

Enfin, d'autres éléments de preuves apparaîtront, notamment avec le témoignage de Timothy Jackson.

Les mandats seront alors différents.

Jouer la peur

Il est parti en vacances avec sa mère à l'autre bout du monde, approximativement le jour et l'heure où les cops ont découvert que la détective Bowen avait disparu.

Il est totalement inépuisable, à moins d'être sûr des mandats contre lui. Ses sources le renseignent et leur travail est longuement le résultat d'éléments de preuves exploitables. Il sera possible de s'entretenir avec Quade en vidéo-conférence, avec la présence physique de ses sources. Le savoir qu'il va encore briser, mais s'en fait des idées que la justice n'en sera pas définitivement content.

La perquisition dans sa résidence de New Haven (quelques centaines de son père) se révèle être, si ce n'est qu'elle est occupée par Billy Ulery, Nelson Jones et Karl Loungey, tous trois membres de la JRM. Ils partent briser chaque jour à Van Nuys avec le VTOI, personnel de Jeffrey le.

Rapports importants

Gélie à des contacts dans les administrations des gouvernements de Beverly Hills ou de Van Nuys, il est possible d'accéder aux archives plutôt sécurisées aux informations mais non exploitables sur le Bureau, le rapport papier numérique ou la presse écrite.

C'est un retour du renseignement sur qui brèquerait qui.

Clients de voitures, de films, de gales, Jeffrey le s'habille avec toute la « haute » de LA ; dans ses passages, Billy Ulery, Nelson Jones et Karl Loungey, dans le rôle de gardes du corps, ne sont jamais très loin.

Les clients de Jeffrey sont tous plus ou moins (il impose qu'il soient clients que depuis l'âge de 45 ans, il était en contact dans sa résidence). On en trouve néanmoins quelques-uns, toujours avec les trois mêmes gardes du corps. Ils semblent donc être passés du service du père à celui du fils.

JRM

Pour en savoir un peu plus sur l'organisation interne de la milice, il faut avoir des contacts dans le milieu des prisons.

À partir d'une autorité centrale, il y a actuellement huit directeurs différents, aux initiatives et perspectives diverses.

La JRM joue la carte du copinage : ne recrute pas producteurs, réalisateurs, acteurs mais avec des acquiescements (comme les Quade par exemple) des équipes sans qui doivent s'adapter aux besoins spécifiques de chaque personnalité. Il y en a celle-ci, la JRM envoie une autre équipe.



KENNETH DURSON

ancien des forces spéciales de l'armée

Jeffrey Durson est en apparence une masse de muscles bruyante et joviale.

Il aime tout de tous les plaisirs de la vieillesse, mais ceux-ci ne représentent rien comparés à l'information qu'il recueille pour le pouvoir (l'influence et l'argent).

Il a beaucoup appris au contact de ses différents patrons, qui sont des personnalités publiques, et utilise leurs recettes.

Si les cops ne peuvent pas se le payer dans ce dossier, ils risquent toutefois de compromettre sa carrière au sein de la JRM.

Durson continuera à protéger les intérêts d'Arnold (Arnold, le frère de Jeffrey le Quade, tout en proposant ses services de second couteau à un autre patron).

Il dispose toujours d'un réseau de fidèles prêts à se faire trahir pour lui.

III

À la longue, chaque directeur et les équipes qu'il gère tiennent des relations et des réseaux d'interdépendance avec leurs clients. Ils sont occupés de trouver la cause, d'espérer sur un tas trop envahissant etc.

Après enquête (JRM), un instant pourra affirmer que le directeur de Ulery, Jones et Loungey est Kenneth Durson. Il exerce de très bonnes relations avec Jeffrey le Quade.

Les deux hommes se connaissent depuis que Jeffrey le a commencé à gérer les actifs de sa famille en 2017.

Deuxième partie

Il est possible d'établir un contact avec la CIA. D'après les rapports de l'IAF, les membres du gang sont dans les règlements de comptes avec les Montez sont sous un service de l'armée, un des clubs de la CIA.

Les cops peuvent se pointer dans son bureau et être pour le message qu'il cherche à le rencontrer. Comme acceptera d'être quelques chose à faire visible, par exemple la provenance de l'armement utilisé par les Montez.

La CIA se doute que leur fournisseur est le Montez, mais encore hésite sur les services du IAF pour en être sûr.

Le club s'occupe pas de rendre-vous ailleurs que dans son bureau, au milieu de tous ces réseaux.

En échange de la confirmation sur l'origine des armes, Jones peut expliquer aux cops la cause de la guerre actuelle. Lorsqu'il a vu la signature vidéo de Cecilia en de Joe Sings remplaçant la page d'accueil de l'Internet International, il s'est dit que les cultures étaient en train de commencer à la surface et qu'il était temps d'en être parti. Le hacker qui a fait ça ne se doute certainement pas à quel point il était sur la bonne piste.

Comme à ce moment Cecilia a son arrivée à Van Nuys : elle a fait la malade pour lui quelques mois.

Quand la politique sur l'existence d'un modèle vivant d'Angela a éclaté, il y a quelques jours, le dossier a voulu faire chanter Jeffrey le Quade.



ROY GALT

C'est un type froid et entièrement obsédé par son boulot. Il prend l'initiative de s'occuper de Kenneth Durson et de se compromettre dans le meurtre de Cecilia Leroy. Il pense agir ainsi dans l'intérêt de Sonny, le boss, ne lui pardonnera pas cette démarche. Galt, ou thématage, va glisser dans la com et le monde du crime.

Il a consacré un des discours de la JRM, Kenneth Durson, qu'il vient pour être le représentant officiel de la famille Quade dans toutes leurs affaires dans le E. Gomez a menacé de révéler ce qu'il savait aux gendarmes de Van Nuys. À savoir que pendant qu'elle faisait la malle, Cecilia se était aussi Joe Strong et Douglas Mérida. Ce dernier a récapitulé un bon parole en la citant : Jeffrey Quade, et Strong a fait savoir de sage de ce faire piquer la police par le virus, qui l'a mis sous clé dans sa résidence de San Anselmo. Après ça, il n'a aucune preuve qu'elle ait été

de modèle pour faire Californian Baby, mais Angria déteste le visage de Gomez, et lui voit sa mule en halo quand il la regarde.

Gomez ne pensait pas que Durson pouvait trahir les Mandato et les White Rarion contre lui. Wique la florence profiteur de l'occasion pour les amener contre la Ticks. Il a fait un faux pas qu'il est en train de payer chèrement.

Plutôt que de balancer l'histoire, il tente de faire marche arrière et d'éviter l'ambi des lucioles.

Gomez refuse de révéler ses sources d'inspiration.



3.4. Douglas Mérida (Alerte à la bombe)

En lui opposant le témoignage de Timothy Jackson et/ou de Gomez, Douglas abandonne la partie et accepte de venir témoigner de ce qu'il sait au commissariat.

Mais le problème, c'est de pouvoir entrer en contact avec lui. Il continue de tourner à Nullos, mais la JRM ne laisse plus pénétrer les cops sans mandat. Mais pour tous les lieux suggérés qu'il fréquente, et notamment le Glissure Palace.

On pourrait essayer d'utiliser Andra Irbis et Jodie E. Il est possible de les convaincre d'arranger un rendez-vous en insistant sur le fait qu'il est en danger (Elapourer / Drame / 21).

Andra lui proposerait de venir boire un verre chez elle, et les cops n'ont rien plus qu'il le surveille.





LE MOISSE DE LA JAIL

Sur l'ordinateur quantique, le LUPD trouve une liste d'individus dont Ivan-Bob faisait partie. Le mouchard envoyait un signal chaque fois qu'un de ces noms était cité sur les serveurs du LUPD.

La liste donne l'étendue des protections accordées par le réseau Duncan. Toute une série de petits criminels servent d'indics à une lanceuse de la JAIL...

Après ça, il y aura quelque chose d'un tout petit peu moins pourri à Wan Yang.

Le hacker accepte de blâmer contre Willey et ses potes, qu'il accuse d'avoir fait disparaître Bowen. Contre Duncan, il ne veut évidemment rien dire.

Cette scène est de pureté à s'introduire dans l'un des films fréquents par boules en espérant les différents services d'ordre (dans ce cas, les deux sont sous pression aussi à l'enfer des d'une aide prisonnière).

BOULE ET COMBAT

Boules ne peut pas avoir d'été dans les murs du commissariat. Une fois en place, il reçoit étonnamment la présence de son avocat, qui commence par réviser les termes du programme de protection de témoin. (On se perdrait un certain temps, pendant lequel Duncan se réveille.)

Depuis le studio de Joe Strong, Boules est en effet surveillé dans ses moindres déplacements par un drone de 50 cm de longueur.

Que Mérida soit au Canada de Dawson ou à Van Nuys, Duncan trouve une équipe de deux experts se substituer à son déguisement d'espion. Ils entrent dans le parking avec un van bourré d'explosifs. De quel côté se trouvent tout le bâtiment.

« Dites-moi »

Le message s'affiche sur le porte d'un des cops. Lorsqu'il touche au clavier, des informations s'inscrivent : « Danger imminent - 4 minutes pour fuir ou impossible - Probabilité d'une bombe : 90 % »

Si le copie en demande plus, le discours se fait bref : « Fuyez-vous la bombe ? » (Non) « Place n°123 - 2^e sous-sol »

Alors, le Bomb Squad a le temps de débrancher les charges, vu que la bombe se trouve sur place.

À Van Nuys, la commissaire explore, (à moins de réviser un jet d'essai / Coordination (H)). Caprice que les cops aient eu le temps de le faire d'ailleurs... Mais s'ils s'y prennent comme des mouches...

Les uns à Wan

Devenue à un concrete de travail plus série, Mérida se met à table. Il confirme les versions de Jackson et Gomez dans leur intégralité.

Il affirme :

« J'ai senti une chose » de 5-0000 peut laisser Cecilia Loney travailler sur un projet de Jeffrey Quaid.

« J'ai senti sept dix millions de morts de la part de Billy Willey, c'est plutôt de Cecilia.

« J'ai vu Billy Willey faire peçon sur Joe Strong pour qu'il se retire, un indice de Jeffrey Quaid.

« J'ai senti dix millions de morts de la part de Billy Willey, c'est plutôt de Cecilia.

En même temps, il détaille la personnalité de Joe Strong. Celui-ci était aimé par la jeune Cecilia, mais il était surtout fan d'années folles de cette fille l'une de ses complices criminelles, son ouvrage. C'est par la suite, entre les mensonges de mort d'Willey et la complicité permanente de l'histoire d'Angel, qu'il s'est considéré d'être complètement amoureux de Cecilia Loney.

Lui comme Mérida étaient persuadés qu'Willey l'avait tué. Pendant toutes ces explications, Mérida continue d'être aussi calme et dit que qu'il l'ombre des patients, dans la villa de Malibu Road.



3.5. Enterrer la hache de guerre

Après le fond de son lit d'hôpital, on depuis le fond de sa cellule, Loney est interrogable.

Le soir à deux heures après son arrestation, il joue les deux à table. À la troisième heure (et après avoir reçu un message par le biais de son avocat) il se met à table.

Loney a deux choses à leur confier. La première, c'est le meuble d'un coffre à la Wells Fargo Bank qui lui permettra d'insculper l'agent du FBI Wayne innocent pour corruption.

Dans le coffre, les cops trouveront un emplacement vide dans lequel Loney a mis un dossier personnel d'insculper l'agent (pour sa corruption des services de l'immigration) et un numéro de compte à l'étranger, pour sa collaboration.

La seconde, il se leur dit que si les cops acceptent d'insculper en sa faveur auprès du cabinet du procureur (transmettre les preuves de tentative d'assassinat en agression avec arme, par exemple).

Loney confie qu'Willey se qualifie (à d'ici une heure par un moyen qu'il ignore, mais sûr est se trouve sa plaque, et les cops se défilent).

Il donne une adresse sur dans une zone d'écoute sur Canada.

Loney a donné le premier élément pour se débarrasser d'insculper, parce que celui-ci plus l'un.

Il a donné le second parce que c'est un piège pour se débarrasser de beaucoup de preuves.

Loney veut fuir à l'un des cops qui qu'il attire.

Duncan veut liquider tout le monde. Les Marquis Boys sont dans sa ligne de mire, depuis qu'il a appris qu'ils ont conservé le cadavre de Jacqueline Loney pour leur collection plutôt que de le jeter aux orques.

Au milieu d'une zone d'écoute, les cops se retrouvent avec d'un chef Loney, de l'ancien Nick et l'ancien des Marquis Boys, chaque parti dans un groupe de dix hommes armés.

Il sont venus sur demande de Duncan, et chacun est persuadé qu'ils sont la peur négative la peur.

La présence des cops suspend tout le monde et les esprits s'effritent.

Attendant des parties de garage s'ouvrent, déboulent une dizaine de robots de sécurité Seng qui (à Billy Quaid, p. 123) dévoilent l'après de chacun avant de membres de la JAIL, puis Billy Willey, Kenneth Duncan et Roy Loney.

Sans que personne n'ait eu le temps de protester un mort, les bulles flottent.

Les Marquis tiennent sur la Clicka qui riposte. Les robots sont en position de faire feu sur l'ensemble, mais ils adoptent un comportement étrange. Faute de quoi, ils abattent les membres de la JAIL, établissent un premier autour de Willey, Duncan et Loney, puis une seule synchrone leur colonne de se rendre.

Aut cops de choisir leur rôle, Marquis comme Clicka sont en train d'après une manœuvre de repli.

Si Nick et Loney sont amovibles vivants, ils pourraient réintroduire qu'Willey les a engagés pour tuer Cecilia Loney.

Armes, des Histoires, des Histoires

Armes à feu	3	Armes à feu	3
Armes à feu à distance	3	Armes à feu à distance	3
Armes à feu à distance	3	Armes à feu à distance	3
Armes à feu à distance	3	Armes à feu à distance	3

Armes à feu à distance

Jeu d'encastrement : 6+ / Sang-froid (IA + mod. de localisation)

Compétences

- Arme de contact 3+ [transposition]
- Arme d'épée 3+
- Arme de poing 3+
- Athlétisme 7+
- Conduite 7+
- Corps à Corps 7+
- Intimidation 6+
- Mécanique 7+
- Tir en rafales 8+ [arme d'épée]

Armes à feu à distance

Armes à feu à distance : 6+ / Sang-froid (IA + mod. de localisation)

- Lancer

Compétences

Si moins de 10 PV ou plus

Initiative 0 Attitude : Ultra-violence (+3 / -3)

- Raper Falcon (041) Att 8+ / 6+
- Transposition (-251) Att 7+ / 5++
- Tsunami (-141) Att 8+ / 5+++

* Coordination (3) + Attitude (+3)

** Reflexes (4) + Attitude (+3) + Précision (-1)

*** Coordination (3) + Attitude (+3) + Précision (-1)

• Bonus pour être touché : -1

Si moins de la moitié des PV

Initiative +1 Attitude : Ultra-violence (+3 / -3)

- Raper Falcon (041) Att 8+ / 6+
- Transposition (-251) Att 7+ / 5++
- Tsunami (-141) Att 8+ / 5+++

* Coordination (3) + Attitude (+3)

** Reflexes (4) + Attitude (+3) + Précision (-1)

*** Coordination (3) + Attitude (+3) + Précision (-1)

• Bonus pour être touché : -1

Le malus de blessure est compensé par l'initiative plus lente.

Attaque

- Score de fin de niveau
- Réc

Armes à feu à distance

- Raper Falcon, transposition et Tsunami.

Armes à feu à distance

Armes à feu	3	Armes à feu	3
Armes à feu à distance	3	Armes à feu à distance	3
Armes à feu à distance	3	Armes à feu à distance	3
Armes à feu à distance	3	Armes à feu à distance	3

Armes à feu à distance

Jeu d'encastrement : 6+ / Sang-froid (IA + mod. de localisation)

Compétences

- Arme de contact 7+
- Arme d'épée 8+
- Arme de poing 6+
- Athlétisme 7+
- Conduite 7+
- Corps à Corps 7+
- Intimidation 7+
- Mécanique 6+
- Tir en rafales 6+ [arme de poing]

Armes à feu à distance

Armes à feu à distance : 6+ / Sang-froid (IA + mod. de localisation)

- Lancer

Compétences

Si moins de 10 PV ou plus

Initiative -1 Attitude : Aggressif

Terminator (031) Att 6+ / 3+

* Coordination (3) + Attitude (+1) + Initiative (-1)

• Bonus pour être touché : -1

Si moins de la moitié des PV

Initiative +1 Attitude : Prudent

Terminator (031) Att 6+ / 2+

* Coordination (3) + Attitude (-1) + Initiative (+1)

• Blessure (-1)

• Bonus pour être touché : +1

Armes à feu à distance

- Côté Terminator

Personnage aller des 10000 Kupper

Coordonnées	4	Chiffre	3
Coordonnées	3	Chiffre	2
Coordonnées	2	Chiffre	1
Coordonnées	1	Chiffre	0

Initiative aller aller 1000

Jes d'entraînement : 6+ / Sang-froid (FA + mod. de localisation)

Compétences

- Arme de contact 7+
- Arme d'épée 8+
- Arme de poing 6+
- Attilisme 5+
- Conduite 6+ [voiture]
- Corps à Corps 6+ [immobilisations]
- Intimidation 6+
- Éloquence 8+
- Tir en rafale 8+ [arme d'épée]
- Spécialité* 5+

* selon : Démolition, Électronique, Filature etc.

Attributs aller des 10000 Kupper

Attributs aller des 10000 Kupper

- Lambiche

Coordonnées

Si moitié des PV ou plus

Initiative 0 Attitude : Agressif

- B&B Shark (131) Att 6+ / 4", première balle
- Att 6+ / 3, seconde balle

* Coordination (3) + Attitude (+1) + Précision (+1) + plusieurs attaques (-1)

- Bonus pour être touché : -1

Si moins de la moitié des PV

Initiative 0 Attitude : Ultra-violent

- B&B Shark (131) Att 6+ / 4", première balle
- Att 6+ / 3, seconde balle

* Coordination (3) + Attitude (+3) + Précision (+1) + plusieurs attaques (-1) + blessures (-1)

- Bonus pour être touché : -2

Personnage alléger

- B&B Shark, préformatif Glissé™, costume Protex (protection 1D6+6) en version « casual » ou version « soirée », ongles de com'.

Shark, Shark, Shark, Shark

Coordonnées	4	Chiffre	3
Coordonnées	3	Chiffre	2
Coordonnées	2	Chiffre	1
Coordonnées	1	Chiffre	0

Initiative aller aller 1000

Jes d'entraînement : 6+ / Sang-froid (FA + mod. de localisation)

Compétences

- Arme de contact 7+
- Arme d'épée 8+
- Arme de poing 5+
- Attilisme 5+
- Conduite 6+ [voiture]
- Corps à Corps 5+ [immobilisations]
- Intimidation 6+
- Éloquence 6+
- Tir en rafale 6+ [arme d'épée]
- Rétorique 7+

Attributs aller des 10000 Kupper

Attributs aller des 10000 Kupper

- Lambiche

Coordonnées

Si moitié des PV ou plus

Initiative -2 Attitude : Agressif

- B&B Shark (131) Att 5+ / 3", première balle
- Att 5+ / 2, seconde balle

* Coordination (4) + Attitude (+1) + Précision (+1) + plusieurs attaques (-1) + Initiative (-2)

- Bonus pour être touché : -1

Si moins de la moitié des PV

Initiative +0 Attitude : Neutre

- B&B Shark (131) Att 5+ / 4", première balle
- Att 5+ / 3, seconde balle

* Coordination (4) + Attitude (+0) + Précision (+1) + plusieurs attaques (-1) + blessures (-1)

Attributs

- Boss de fin de niveau
- Speed
- + Inconvertible pour Lamerper.

Personnage alléger

- B&B Shark, préformatif Glissé™, costume Protex (protection 1D6+6) en version « casual » ou version « soirée »

LES DOSSIERS DU SAD

VICTIMES, MAIS LE SOMME TOUT

Pe Bull était de mauvais poil. Et qui, en dire de certains collègues, était un exécrable. L'empêcher qu'il se sentait particulièrement en colère ce soir-là. Une journée de merde, passé à lire un putting tape pour des inopportunités en ligne et des fautes pour une ridicule histoire de problèmes pour le directeur. C'était pourtant clair : des mots compliqués déformés qui vous laissent en l'air des observations, en fait de plus approchés et même vous ris... et celle de votre collègue... et danger. Apparemment, il se complait et vous devez attendre même s'il qu'il se tient gentiment devant la porte avant de répondre. Sauf qu'il se plait vous en... d'autre plus difficile de plonger le cul d'une femme d'ailleurs et de proposer une pause pour faire sortir de l'air... Quelque, pour une raison elle se défendait plus vite. Et, sans réfléchir, elle s'était dit d'une façon. Puis, pour continuer le truc, se croisant beaucoup... toujours par courtes réponses. Il avait la seule impression d'être défilé. Que quelqu'un se fessait de la garde... le syndrome du voyeur manipulateur qui reste dans les ombres et se croient maître du monde mais qui dans son bon des qu'il doit affronter le monde extérieur.

Et maintenant, ces femmes clés qui étaient collées dans cette posture de service !

- Salope ! prends-tu en frappe brutalement la porte, laissant une prisonnière dans son dos, il se rassure d'un fil.

- Quel ? lance-t-il brusquement à sa voisine, une cinquantenaire à la blonde décolorée, à la poitrine alourdie de problèmes.

- Mlle... Mlle... laquelle-elle, bordel, c'est de refaire toute la liste dorée elle.

- Connard, mélange le directeur, pourquoi es-tu si dure ?

Il prit les livres que le concierge avait glissés sous la porte - des factures, papiers légers - et déposa vers la valise et, sans croire de grand-chose, se baissa dans une fuge en plein d'un truc à grignoter. Entre les plus préparés secrets, les employés mènent - quelle surprise d'avoir actualisé ? - et les regards muets, il s'était même d'être chialé qui se passe de dire ou de dire de leur façon du coin.

- Plus tard, après-tu le laisse solo, en s'empare d'une bouteille de bière.

Il s'efforçait sur la grande coupole de dôme - paysage hiérarchique de son mariage, qui subissait déjà des taches d'argent et vertes que il était à présent tout et des efforts méritoires de leur personnalité pour le défendre lorsqu'il recevait une fille de passage chez lui - et après machinalement ses vêtements.

- Tout ça, Bougias. Aujourd'hui, vous avez vous quatre nouveaux mariages et deux correspondants ont été liés à vous pleins. Plus de rien...

- Eh, ça va ! progressé en ce moment avant à l'inspiration sans hésiter, passant directement au contenu de la nouvelle.

- Aujourd'hui 10:31 am - Margie Jellie, in Todd Van Eck. Vous demande de gérer à malheureusement tel article. Si vous voulez que nous en discutons plus avant, appelez-moi afin que nous puissions en discuter... Aujourd'hui 1:23 pm - Doug, in André. Il faudrait qu'un dossier soit établi, en de ces quatre. J'ai couru un moment job et... enfin, je me disais qu'il serait peut-être temps qu'on aille les faire... -

- Qu'est-ce qu'elle veut encore ?

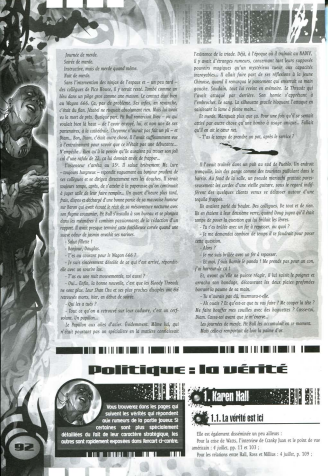
- Aujourd'hui 3:58 pm - Pe Bull ? Ben, ben c'est Chris Chapman. Si tu peux lui rappeler... Aujourd'hui 5:58 pm - Lève de parler l'assistant ? Bénédictine au Living Death Bar, vers vingt heures. Je lui en ferais... -

- Qui c'est cette femme ?

Il haussa les épaules, fut une longue seconde, composa un nombre.

- Chapman ? - C'est Doug. C'est quel le problème ? - Et elle peut pas s'en charger. Dites ? - Enormement. Attendez, je mène. À côté de la Cathédrale... Marge 666. Prenez, la voir pas les, parlez, les renseignements. Ouais, j'y vais. Voilà. Bon courage, peut-être à demain !

Il raccrocha, siffla une cigarette. Puis une autre cigarette. Vingt heures. Et finit l'attente à moitié - originalité quand tu nous tiens ! - à l'heureuse. On lui laissait un peu de temps. Pour ce qu'il fallait pour se pointer à Hollywood, expliquer en quelques mots sa façon de penser à la femme mystère et finir de dire à leur façon du coin...



*Journal de monde.
Série de monde.
Introspective, mais de monde quand même.
État de monde.*

Sans l'insouciance des sujets de l'après et – un peu tard – des collègues de Pica Basso, il y avait tout. Tout comme un être dans un piège qui se sent comme une machine. Le contact était bon au Wagon 444. Ça, pas de problème. Des inflex, en revanche, c'était du flou. Mais on n'était absolument rien. Mais j'ai senti ce la mort de près. Quelque part. Pe Hall venait à moi – je qui voulais bien la bien – de l'autre côté, lui, et non pas de ses paramètres, à la coïncidence. Ça venait d'avoir pas fait un pi – et bien... Bon, bien, d'être autre chose. Il était suffisamment en à l'entraînement pour savoir que ce n'était pas une déduction... Il empêche... Bien, ça à la pensée qu'il a pu me trouver son pi et d'un côté de la... ça lui donnait envie de frapper...

L'insouciance s'arrêtait au 19. Il était bruyant. M. Carr – toujours toujours – répondait rapidement du bonjour pendant de ses collègues et se dirigeait directement vers les douches. Il venait toujours temps, après, de s'arrêter à la pensée qu'il venait de jurer avec de leur faire plaisir. Un quart d'heure plus tard, j'ai dû être et déchargé d'une bonne partie de sa machine humaine sur l'eau qui avait touché le côté de sa robe blanche blanche avec ses jambes croisées. Et Hall d'arrêter à son bureau et se plaignait dans les membres à certains moments de la rédaction d'un rapport. Il avait presque terminé cette dernière partie quand une autre chose de j'en ai senti un autre.

- Salut Pierre !
- Bonjour Douglas.
- C'est un plaisir pour le Wagon 444.
- Je suis clairement d'accord de ce qui s'est arrivé, réponds-le avec un autre lui.
- J'ai eu une nuit mouvementée, toi aussi ?
- Oui... Enfin, la bonne nouvelle, c'est que les Randy Thoms ne sont plus. Leur Dieu Dieu et ses plus proches disciples ont été renvoyés dans le monde, leur, en effet de vérité.
- Qui les a tués ?
- Tout ce qu'on a retrouvé sur leur cadavre, c'est un corps... un papillon.

Le papillon est une d'acier. Évidemment. Mais lui, qui s'était penché sur un spécialiste en la machine continuait

l'existence de la crête. Déjà, à l'époque où il était au BARY, il y avait d'autres choses, concernant leur santé, pour les pouvoirs magiques qu'un mystérieux russe aux capacités incroyables. Il était faire part de ses réflexions à la jeune Chénée, quand il venait le passer au moment où elle n'était pas présente. Ensuite, tout lui venait en tête. La Thénée qui faisait toujours par derrière. Son homme s'approchait à l'embrasement. Le sang. La dernière grande blessure l'entraîne en sautant la barre à pleurer...

Il meurt. Marquise plus que ça. Pour une fois qu'il se sentait ainsi par cette chose qu'il sentait à chaque instant. Elle était qu'il en ait le cœur net.

- C'est de temps de prendre un peu, après la soirée ?

Il était traité dans un goût au sud de l'Asie. Un endroit tranquille, loin des gens comme des touristes poulaient dans le jardin. Au fond de la salle, un grand monde grimaçait pour se faire les cordes d'une vieille guitare, sous le regard indifférent des quelques clients venus se détacher autour d'une table frappe.

En attendant parlé de bruler. Des collègues. Et tout et de rien. Et on était à leur deuxième verre, quand Doug jura qu'il était temps de passer la question qui les brûlait les lèvres.

- Tu n'es brulé avec un fer à repasser, au quel ?
- Je me demandais combien de temps il se faudrait pour pour cette question.
- Alors ?
- Je me suis brûlé avec un fer à repasser.
- Et oui, j'ai brûlé la paille ! Me prends pas pour un con, j'ai brûlé de ça !

Et, avant qu'elle ne puisse réagir, il lui avait de la poigne et avait ses bandages, découvrant les deux plaies profondes sous la peau de sa main.

- Tu n'aurais pas dû, murmura-t-elle.
- Ah ouais ? Et qu'est-ce que tu vas faire ? Me couper la tête ? Me faire bouffer mes cailles avec des baguettes ? L'incendier. Mais, ça va-t-il avant que je m'enfonce...

Les journées de monde. Pe Hall les avait faites en même temps. Mais celle-ci venait de lui la paille d'un

Politique : la vérité



Vous trouverez dans les pages qui suivent les articles qui répondent aux rumeurs de la politique. Si certains sont plus spécialement dédiés au fait de leur caractère stratégique, les autres sont également exposés dans l'ordre d'importance.

1. Karen Hall

1.1. La vérité est ici

Elle est également destinée à un peu d'ailleurs : Pour la crête de Wares, l'intérieur de Candy Juan et le point de vue américain : 4 juillet, pp. 17 et 101 ; Pour les relations entre Hall, Basso et Miller : 4 juillet, p. 109 ;



UN VIEUX EST ICI

Les rumeurs exposées dans la partie jouer sont toutes reprises ici, classées par source. Celles qui portent la mention « Info » ne sont pas fondées. Celles qui sont notées « Info [1. Supplément H, p. 104] » sont fondées ou se rapportent à des sujets traités à la page indiquée.

Thème	Source	Rumeur	Info ou Info ?
Info	TV	Karen Ball = Jessica Bonding	Info
Info	TV	Bolondo pédiatre	Info, même si Bolondo est un homme pédiatre de premier plan
Info	TV	Yvon et Rita	Info, même si effectivement, il y aura des troubles
Info	TV	Beno Bruneau	Info, Beno ne pouvait pas s'enner son collègue
Info	TV	Incident technique	Info (cf. 4 juillet, p. 120)
Info	Livres	NOX	Info (voir plus bas)
Info	Livres	Seven California	Info, mais c'est une pièce (voir plus bas)
Info	Net	Karen Ball = Mr. Hole	Info
Info	Rue	Lane a rat Mr. Connery	Info
Info	Rue	Chenover est un CI	Info, mais c'est une pièce
Info	Rue	Embarcadé a fondé la California	Info, mais c'est une pièce
Info	Rue	Un coup de Sacramento	Info
Info	Rue	Beno Hippie	Info (cf. 4 juillet, p. 109)
Info	Com	BA = CIA	Info
Info	Com	Excursions Môme	Info, mais Code rouge quand même
Info	Com	Avulsion malin	Info, mais pourrait devenir Info
Info	Com	Woly et CIA	Info (cf. 4 juillet, p. 100)
Info	Com	Scènes de Hall	Info (voir plus bas)
Rumeurs	TV	California et Canada	Info
Rumeurs	TV	Excursions TASSI	Info
Rumeurs	TV	Invention IS	Info, mais il s'agit effectivement d'un plan revirégi
Rumeurs	Livres	CIA et CIA	Info, même si certains articles de la CIA correspondent à cette description
Rumeurs	Livres	Tapestry of a hero	Info (cf. 055 666, p. 118)
Rumeurs	Net	Salopace	Info, mais c'est une pièce (cf. 055 666, p. 108)
Rumeurs	Net	Index Alpha	Info
Rumeurs	Net	CIA et FBI	Info (cf. 055 666, p. 114)
Rumeurs	Rue	Touche crissal	Info (cf. 055 666, pp. 98, 110 et 114)
Rumeurs	Rue	Index Alpha	Info
Rumeurs	Rue	BIA	Info (cf. 055 666, p. 118)
Rumeurs	Com	Speurhead	Info (cf. 055 666, p. 110)
Rumeurs	Com	Big Doll	Info
Rumeurs	Com	California Môme	Info en presque (cf. 055 666, p. 107)
Roude	TV	Ayana Ryn	Info (cf. 055 666, p. 120)
Roude	TV	Amis coppositeur	Info, sauf pour l'évasion de la California
Roude	TV	Reconciliation	Info
Roude	Livres	The Fall	Info
Roude	Livres	NOX/NOX	Info
Roude	Livres	Seven Union	Info (cf. 4 juillet, p. 101)
Roude	Net	061 = Index	Info
Roude	Net	Afrique	Info, même si c'est effectivement un bon « emplacement »
Roude	Net	California corvée	Info
Roude	Rue	Order d'urgence/Info	Info
Roude	Rue	Salé Môme Ryn	Info (cf. 055 666, p. 120)
Roude	Rue	California religieuse	Info
Roude	Com	Amagobles	Info (cf. 055 666, p. 121)
Roude	Com	Thomson Parker	Info (cf. 055 666, p. 120)
Roude	Com	California pénétration, mais c'est une pièce	

Endure : les objets anthropométriques de la CROCF se trouvent dans le Grand Nevada, pas dans les Rochesuses [1. 055 666, p. 118]



BARON ET LA CALIFORNIE

2020 : manifestations provocatrices par les rivoltosos provoquées par l'obéissance de l'île. Hôte.

Rencontre entre Hall et Lane

2021 : première soirée des pères fondateurs

2024 : premier mandat de l'Union comme gouverneur

2024 : l'île comprend que Stanford soit d'intermédiaire entre la Californie et le gouvernement fédéral de l'Union

2026 (juillet) : déclaration d'indépendance de la Californie

2027 (octobre) : rumeur d'un coup d'état par le CSA et d'un soulèvement armé dans l'Union

2027 (novembre) : crise de l'Union et élections anticipées en Californie

2027 (décembre) : menace d'invasion par l'Union, discours et départ de Karen Hall pour le Bharat mall

2028 (décembre) : interview de Cronley Juan par Barry Molo et arrestation de CJ

2032 (juin) : mort de Barry Molo à l'U

Pour la coupe de Karen Hall par la CSA : 855 646, p. 208.

Dans les années 20, Karen Hall est une jeune militante du parti démocrate américain. Comme beaucoup, elle est touchée par les événements révolutionnaires de l'après-guerre. Elle participe activement aux manifestations de protestation qui ont lieu en Californie et y fait la rencontre d'autres observateurs, notamment Ericka Lane. Celle-ci tente de canaliser les mécontentements à l'égard du gouvernement fédéral autour de la cause indienne, sans grand succès au démarrage.

Quelques mois plus tard, Lane propose à Hall un rendez-vous « secret ». Les deux jeunes femmes y discutent du caractère dictatorial du gouvernement de l'Union. Usant de son incroyable charisme, Lane parvient à convaincre Hall qu'il faut que la Californie fasse sécession. Les deux femmes continuent de trouver autour d'elles d'autres personnalités politiques influentes et de mener un petit projet.

Enfin, Karen sollicite le futur gouverneur Millius et rencontre William Ross. Le premier peut obtenir une infrastructure financière – dans un premier temps, Millius accepte seulement de fournir un lieu de réunion et restera de ses contacts, puis de participer activement – le second peut disposer d'une ligne médiatique à l'échelon national. C'est grâce à un dialogue privé que Hall rencontre Ross dans le Bharat mall (cf. 8085, 8100, p. 219).

Lane fait de même de son côté et, dès 1812, une assemblée de pères fondateurs se réunit dans une des villas de Millius, le plus souvent sans celui-ci. Cette assemblée est constituée de :

• Karen Hall ;

• Ericka Lane ;

• William Ross ;

• Ericka Chenoweth ;

• l'homme d'affaires Cronley.

Après, le projet de Ross de devenir en 2032 une initiative prise après les populations déprimées d'après-guerre fondateurs, il connaît probablement le succès ultime de la République.

NEWS

Un traître chez les cogs

Une rumeur persistante commence à troubler la quiétude du LHPO. Dans le film P&M, des images style archives rassemblent beaucoup de des interventions (quelques-uns ont participé des cogs. Personne ne sait d'où vient la rumeur, si tout est faux, elle glisse. Dans les coulisses, devant la machine à café, dans les voitures en potabilité, on murmure que Andrew Rossner serait d'origine des fuites de son ancien service...

En outre, par l'intermédiaire de Millius, mais également de Chenoweth et d'Edmonson, cette assemblée bénéficie de sources financières :

• Du fond (cf. Rick Lenz, p. 58) ;

• Charles (les Shaves) (cf. Amis de LA, p. 162) ;

• William Chabwell, Stanford (cf. Amis de LA, p. 174) ;

• Robert Waldmann (cf. lignes blanches, p. 163) ;

• Divers capitaines d'industrie qui ont depuis rejoint Inag (cf. Rick Lenz, p. 67).

Cette assemblée met sur pied, patiemment, l'indépendance de la Californie, sous un long des années 20. Finalement, Hall obtient en 2024 le poste de maire de LA. Elle décide alors une ligne médiatique et prend de l'importance dans le parti démocrate, au niveau national comme localement. Le même, Millius devient gouverneur de Californie, et les soutiens qu'il a lui-même amenés dans l'affaire font pression sur lui pour qu'il rejoigne activement le mouvement. Millius se laisse alors convaincre par Hall et fait partie du trio médiatique des pères fondateurs : Hall, Ross et lui-même.

Le gouvernement américain ne réagit pas face à cette sédition, ni à l'indépendance elle-même, car un certain nombre de ses instances plus considérables que celle-ci sont ses alliés. Stanford joue le rôle d'intermédiaire entre les deux pays et les relations restent cordiales. Cependant, en 2027, pour une raison qui reste encore secrète aujourd'hui, le gouvernement américain tente de déstabiliser la Californie avec la crise de Watts – beaucoup attribuent cela au ralliement de Ross et à la possibilité que la sécession de Californie donne de nouvelles idées à l'Union.

Dans le cadre de la crise de Watts, Hall est manipulée par la CIA. Celle-ci lui fait croire que la toute nouvelle CSA prépare un coup militaire et qu'il faut réaffirmer l'unité de l'Union. Au dernier moment, Karen comprend la supercherie et fait appel à la seule faction qui lui rendait d'une part suffisamment loyale à la Californie et d'autre part capable de contenir les bandes armées par la CIA : le DHS. C'est elle qui signe discrètement l'ordre de mission au chef du DHS d'alors, le capitaine Niemo. Les policiers d'élite interviennent avec une loyauté et une compétence sans faille, permettant à la Californie d'être indépendante.

Une fois la crise éteinte, Karen Hall reconstruit le réseau d'innocents qui ont servi pour la manipulation. Elle y retrouve Stanford et des proches de Chenoweth, notamment Gary Weidick (cf. 4 juillet, p. 219) – des maîtres dans l'art. Elle comprend également qu'elle est effectivement surveillée et devine que des espions sont présents dans son entourage. En quelques semaines, elle acquiert la conviction qu'elle est la cible d'une complot. Elle fait alors ses adieux à Millius lors d'un dernier dîner et décide de fuir, car elle a trop peur pour sa vie.

Ross et Millius ne font rien. En effet, Hall leur cache que la crise de Watts est le fruit d'une manipulation de la CIA car, à ce stade, elle a trop peur pour parler. En l'absence de cette information, les deux amis mènent le départ de Karen sur le compte d'un problème personnel. En outre, au



Rumeurs

The Mole

Depuis quelques semaines à Los Angeles, des rumeurs circulent sur de prétendus personnalités du long des côtes de la ville, notamment près de l'immense country. Celui-ci serait même par The Mole, un projet du Big One. Le rumeur circulerait dans le monde médical - ou au moins plus les événements du même à LA - si elle ne serait pas des éléments importants. The mole serait un ancien expert en épistémologie et il aurait travaillé dans un laboratoire médical en apparence capable de prévaloir la venue du Big One. Ses prétentions apparaîtraient alors non comme un phénomène scientifique, mais bien comme un phénomène scientifique.

Non sûr, la communauté scientifique rit d'une telle érudition à quand bien même une telle machine serait développée, possible, de taille et sa construction d'éléments la rendrait inutilisable par une bande démentielle de scientifiques paranoïques. Malheureusement, les aspects du même sont d'importance des milliers à LA. Quel en serait-il, s'ils étaient les mêmes les mêmes de The Mole ?

À ce moment, de nombreux problèmes politiques se posent à cet et, heureusement, les messages les plus à l'attention de « politique fédérale ».

Considérer qu'elle ne peut plus faire confiance à personne, Karen décide de tout quitter : sa carrière, sa famille, ses amis, son identité. Elle décide aussi de fuir le pays et s'y rendent dans une nouvelle. Elle choisit une seconde option car elle estime qu'elle a tout de même de meilleures chances de survie dans une ville qu'elle connaît comme sa poche. Se souvenant des mythes qu'elle a rencontrés en cherchant les, elle trouve celle dans le *Shane Mall*.

Cela fait maintenant cinq ans qu'elle y vit, sous le nom d'Elaine (le nom de sa mère), en compagnie des divers communautés politiques du mall. Elle continue de s'efforcer à la conspiration qui a débuté sa vie et sa raison à quelques peu variés. Elle s'est convertie à l'industrialisme et a plusieurs fois rencontré *Bruce Marcherson* (CJ 15 ms, p. 119) qui ne l'a pas reconnue, tant elle a changé. Si elle devenait que celui-ci ne parvenait pas à la reconnaître, elle pourrait immédiatement tout quitter. En effet, Karen craint énormément le milieu politique. C'est une femme triste qui ne comprend plus le monde dans lequel elle vit. De son point de vue, la conspiration qui a survécu autour d'elle ne devrait exister que dans les manuels romans de politique-fiction, pas dans la réalité.

12. Les preuves

L'ordre donné au COPS : il figure toujours dans les bases de données du COPS, mais pas du LARS. Cependant, du fait du caractère sensible de l'affaire, il sera justifié d'une bonne raison pour en obtenir une copie. En outre, s'adresser de coup près à l'implication du COPS dans cette affaire délicate une enquête de routine du SAD sur les copys. Il est également possible de planter les bases de données (CJ 1000 1000, p. 115) pour éviter ces problèmes.

Les *Richards WA* : la collée de la CIA ayant participé à la crise de Nure dispose de nombreuses informations sur celle-ci (CJ 885 646, p. 18). Ces fichiers proviennent notamment que la CIA est bien responsable de cette crise. Cependant, aucune mention n'est faite de Karen.

Les pièces de la CIA (CJ 4 juillet, p. 183) : aucun agent de la CIA ne fournit ses pièces à un copys, à moins d'être un informateur niveau 4. Il est impossible de les obtenir par le biais d'un photage, puisque les données de la CIA sont protégées par FBI. Notez aussi que la possibilité de l'incertitude dans les bases de la CIA à LA pour en voler une copie papier. Bonne chance.

Les notes de Marcherson : le journaliste lit ses lettres. Karen/Elaine a refusé, mais il a réussi à la récupérer dans la base du Shane mall. Un observateur particulièrement perspicace a connaissance le monde politique (Connaisseur (niveau politique) Perception (5) reconnaît la fondation de la Californie

1.3. Les témoins

David = Pack = Latomann (Expérimental) : celui-ci a, un si du temps, gagné la confiance de Francis Marcherson. Il a donc pu apprendre quelques secrets des Compagnons, notamment ceux à l'attention qui étaient entre Lane et Sherman lorsqu'il s'agissait de mettre au point la sécrétion de la Californie. Il est aussi considéré comme un expert dans le supplément 4 juillet, à la page 134.

Dr. Edward (Monsieur) (Journal) : celui-ci n'est ni un membre de la famille du leader EL, ni un véritable docteur. Il s'agit d'un passionné d'économie qui vit de sa propre famille dans l'ancien pays californien, près de Los Angeles. Bien qu'il se compte sur le compte des plus tendresse californiens, il a effectivement mis à jour les détails de sa vie qui ont permis à celui-ci de se rencontrer. Dans la mesure où ces choses étaient des individus aux antipodes politiques, il en a conclu qu'il s'agissait d'une société secrète, donc des choses-mêmes politique avait été intentionnellement à l'histoire politique américaine - que les billes de un dollar américaines porteraient le signe de l'Union et la plupart des présidents américains étaient franc-maçons.

Neome : et les copys parviennent à connaître l'énigmatique fondation du COPS, ils peuvent aussi de la connaissance de savoir la provenance de l'ordre d'agir les de la crise de Nure. Cela dit, Neome politique peut-être cela secret et le connaître ne sera pas chose aisée.

Ray = Todd = Jirik (Agassi) : ce « consultant extérieur » travaille actuellement pour Inag (CJ 885 646, p. 105). Il vit en ayant un pied en Arizona et un pied dans la Silicon Valley. Bien qu'il ne soit pas impliqué dans la fondation de la Californie ou la crise de Nure, ses contacts au sein de la communauté politique et économique lui ont permis d'être aux premières rangs lors de ces événements. Il dispose donc des informations mentionnées dans la pièce 30-47-4, et sait que Jeffrey Williams (voir p. 124) était un agent infidèle par Nigler dans l'encourage des plus fondateurs.

1.4. Les coupables

En ce qui concerne la fondation de la République de Californie, il n'existe pas véritablement de coupables. Cela dit, il est vrai qu'un sein des plus fondateurs et de leur encourage, il est certain (P) qui n'est pas visible sous leurs secrets. Pour cela, il faudra attendre les bases supplémentaires de la gamme COPS.

Quant à la crise de Nure, s'il fallait citer un nom, ce serait celui de *Gary Nigler*. En effet, c'est à lui que l'Union doit sa politique, surtout concernant la sécrétion à la sécrétion de la Californie, mais, paradoxalement, c'est également à lui que cette dernière doit la crise de Nure. Gary Nigler est un (P) *Whelan*, et probablement l'un des hommes les plus puissants au monde, juste avant un (autre) après la politique Woodhead. Il est donc l'un d'entre eux des copys.



LES DOSSIERS
DU SAD

2. Mac Connroy

2.1. La vérité est ici

Au début des années 80, Jonathan Mac Connroy est l'un des membres les plus charismatiques et les plus médiatiques du parti des 80. Personne n'avait vraiment soupçonné de sa candidature au poste de maire de LA. Celle-ci s'inscrit d'ailleurs parfaitement dans la logique du parti, chapeauté par **Erin Suiter**.

Malheureusement pour Mac Connroy, la campagne pour les élections municipales change radicalement sa vie. L'attention que lui portent les médias et son propre parti se fait encore plus pressante qu'à l'accoutumée, et certains détails de sa vie privée sont découverts. La plupart de ces informations sont diffusées par Suiter, mais cela ne suffit pas à sauver Mac Connroy. En effet, le chef des 80 découvre deux éléments qui lui sont insupportables : sous d'abord, sa femme Margaret regardait Mac Connroy avec beaucoup trop de désir dans les yeux. Ensuite, Suiter décrivait dans les relations du procureur des « hommes de l'ombre » les mêmes personnes, notamment des employés de la First et Enap. Crispant pour la campagne, Suiter se remuait plus avant et trouve un bon de en euros des individus proches d'**Elcan Thomson**.

Suiter sait que les Réalistes soutiendront la campagne de Mac Connroy, mais cette découverte, ajoutée au scandale du mal balais, le force à agir. Deux Suiter, Mac Connroy devient un cadavre à la suite de l'assassinat des pères fondateurs. Il décide de faire une croix sur la route de LA, mais de transformer Mac Connroy en martyr. Par le biais de maître Goodridge (adjoint à la procureur des 80) et du conseiller Martine, Suiter reçoit Aron 151 et lui redonne l'assassinat Mac Connroy.

Le déroulement décrit de ce complot, ainsi que certains de ces conséquences sont détaillés dans les suppléments **After Shaker** (p. 345) et 4 juillet (p. 49).



ERIN SUITER
2091 (juin) : mort de Mac Connroy

2092 (janvier) : mort d'Arion 151 et de ses commanditaires, collection de billets du groupe Confiance
2092 (juin) : vol du rapport de Roger Bonetto

Quand Julia rencontre Andrew

Julia Andreotti est persuadée qu'il y a quelques mois à contacter Noire et à lui soumettre une interview sur ce qu'il a fait depuis sa condamnation du COPS et sa « départition ». Le fait qu'elle n'ait pu réussir à retrouver Noire a donné l'ancien officier, qui a accepté de répondre à ses questions, selon ses propres termes. Noire a son grand talent en matière d'interview, Julia Andreotti n'est pas encore parvenue à apprendre des informations intéressantes, à croire que Noire est un personnage bien plus trouble qu'il n'y paraît.

Un développement intéressant de l'histoire est sur tout ce que cet homme et cette femme ont ressenti l'un pour l'autre une distance quasiment surmontable, ardue, intense. Pour l'instant, il n'est question que de savoir entre deux couples conjugués, mais l'un comme l'autre commencent (avec inquiétude) à ressentir plus qu'une simple distance physique pour son partenaire.

Depuis, l'enquête sur la mort de Mac Connroy est au point mort. Officiellement, Lance T. Kenty en est l'auteur et le dossier est clos. En outre, le rapport d'assassinat rédigé par l'agent Bonetto a été détruit (CJ 003-685, p. 22). Même si certains documents ont été retrouvés, les informations concernant les annales criminelles de Mac Connroy ont disparu.

2.2. Les preuves

Il n'en reste presque aucune : le corps de Mac Connroy a été incinéré peu après sa mort, le rapport d'assassinat a disparu et les dossiers d'Arion 151 ne comportent aucune indication sur ses employeurs de l'époque. Finalement, il ne reste que :

Les enregistrements de Bonetto : ceux-ci montrent vaguement l'individu qui a détruit ses dossiers, il est impossible de reconnaître ce dernier, mais l'uniforme du COPS est facilement identifiable. Un examen attentif (index de file/Perception 144) permet de repérer les gens qui portaient l'individu, comparables à ceux utilisés sur une scène de crime.



2.3. Les témoins

Magaret Sutton (Expérimentée) : ce PSJ ainsi que son implication dans ce complot sont présentés dans le supplément 4 juillet (pp. 31 et 179). Sans avoir eu de véritable relation extraconjugale avec Mac Conroy, elle était effectivement sous son charme et c'est cela, entre autre, qui la pousse à engager sur sa mort, à l'instar de son mari. Elle ne connaît de ce complot que ce qui a filé des enquêtes jouées par les FI, mais ses nombreux contacts ont été un grand secours pour en finir.

Darid + Pack + Lénormande (Expérimenté) : Pack a beaucoup à dire sur ce complot, mais les informations qu'il diffuse (cf. 4 juillet, p. 114) ont pour de mettre les ceps sur une fausse piste : la culpabilité des témoins pour Mac Conroy n'existe pas, la culpabilité des Compagnons, quelle que soit leur part, n'est, dans son esprit, une seule et même entité.

Michelle Truitt (Inconnue) : Michelle est une ancienne professeure du LSDJ qui a depuis ouvert un cabinet de psychanalyse. En effet, elle ne supportait plus le stress induit par les affaires policières. Cela dit, la censure particulièrement médiatique de l'affaire Mac Conroy a joué sa crédibilité et son sens des affaires. Malheureusement, elle n'en sait pas plus que des ceps ayant joué l'homme est mort. Cependant, confronté au couple Sutton, elle pourra déterminer les relations ambiguës entre Magaret et Mac Conroy.

Caprice Benoit (Agente) : le petit génie de la police scientifique a été profondément perturbé par l'affaire Mac Conroy. Il a depuis rejoint le groupe Lénormande (cf. 4 juillet, p. 115). En outre, il est désormais convaincu que c'est un ceps qui a défini ses bases de données. Dans

la mesure où il envisageait déjà une conspiration au sujet de ce service, il n'a plus qu'un pas à franchir pour considérer ces derniers comme des ennemis. En ce qui concerne Mac Conroy, il est revenu à la case départ, mais ses amis conspirateurs pensaient lui "présenter" de nouveaux des informations sur les journaux créboulés de Mac Conroy et sur une autre occurrence de celles-ci (cf. 003 444, p. 120).

2.4. Les coupables

Le commanditaire du meurtre de Mac Conroy est donc bien **Boris Sutton**, leader du parti des Républicains Indéls. Cela dit, il n'est pas responsable de ce complot. En effet, Mac Conroy était effectivement un talon au sein des RI et il rencontrait effectivement des commissions avec les Italiens par l'intermédiaire d'hommes d'affaires d'Inag ou de Du Pas. En outre, les membres des RI commandés par Sutton pour trouver un tueur n'étaient pas de taille à débaucher une telle rue comme l'avenue 131, c'est une ténacité partie qui a mis ce dernier sur le chemin des RI, inversant la une bonne occasion de se débarrasser de Mac Conroy.

De même, depuis la mort de ce dernier, Sutton n'est démissionnaire de l'affaire, mais, ce n'est pas lui qui est à l'origine du vol des nappes de Benoit. L'homme qui a accompli ce larcin n'est d'ailleurs pas un ceps non plus. Il s'agit d'un intrus de la **NetWork Mafia** (cf. Les affrontements, p. 90). Celui-ci a reçu un véritable uniforme du LSDJ ainsi que des codes d'accès en même temps que sa fiche de mission. Seule la Compagnie Brotherhood connaît l'identité du commanditaire.

Mysticisme : la vérité



Les numéros de ces paragraphes renvoient à ceux du chapitre réservé aux joueurs, et donnent un éclairage différent sur les faits qui y sont énoncés.

1. Le XXI^e siècle, pas si mystique que ça ?

Sur la Californie des années 2013, tout concourt au développement d'une pensée mystique : conjonction internationale ténue, développement technologique sans précédent, peur quotidienne des catastrophes naturelles, individualisme fasciné et melting-pot religieux et culturel... Il devient très facile pour l'Angélique moyen que se fait un claquage au service, la cause du stress et d'une pensée d'allergie au gâchis, de plonger dans un délire mystico-religieux... Or, la Californie est la terre des gourous, des vocés, des mouvements inédits de tout poil : nous Californiens (ils, qu'il prône conscience de la présence de son âme Californien ou qu'il se divise en une multitude possible pour la culture des élites cosmopolites, à de fortes chaînes d'être inséparables au sein d'une des nombreuses Églises mystiques qui fleurissent sur la côte

Ouest. Ce gâchis-là finira scellant les liens pour les Californiens, pour que la Vérité soit Adieu...". Les suppléments dans les églises de quel caractère nous sachons s'il a décidé de faire partie du culte du culte, jusqu'ici, tout va bien : notre brave Illuminé n'est qu'un châtier de plus dans les rangs des groupes religieux venus en Californie, un bon maître en peu postérieur, qui avait décidé de se créer la laïcité en son temps, mais un maître tout de même. Fin de l'histoire de mensonge : j'ai l'illumination mais pas la vérité folle... Le brave Angélique, même s'il a l'âme conditionnée d'avoir été bercé par la grâce, ne répondra aucun message. Il gardera la grâce pour lui tout seul, le culte. Tous le retrouvent, lui, son gourou, ses pouvoirs bon et ses carottes humaines, dans le chapitre religieux de son message.

D'un autre côté, nous avons des individus à la forte personnalité, disposant de moyens conséquents, et qui plus est investis d'une foi inébranlable en un ensemble de croyances ou de théories complètement inédites, et relativement inaccessibles à un regard commun. Ce sont là les personnages qui marquent l'histoire de leur présence et d'une influence qui, si elle n'est toujours brève, n'en est pas moins éblouissante. Ce sont également eux qui illustrent une chronologie religieuse plutôt portée sur les affaires temporelles de quelques légendes beaucoup plus spirituelles, merveilleuses, voire carrément basées de la tête. Je vous laisse méditer sur les Français peinant devant des visions, les Adamiens qui restent captifs, même pas pour retourner à l'État de parent du couple original (cf. Les aux et sœurs de leur révolution), ou les Catholiques trouant un bol de feu de légende pour montrer le pouvoir de Dieu qui s'opposait, par elle qui se purifie. Tout ça en regard dans le domaine de la chrétienté d'Europe occidentale... Imaginer ce que ça donne à LA dans les années 2013...

Rumeurs

Succubus

Reportez-vous à la rumeur page 21. Robert Brown n'a pas tenu à fait tout un affirmant qu'une succube lui a volé son épouse. L'histoire de ce dernier n'était autre qu'une version du Caïre à la mesure noire (cf. Notter Dénier, p. 28) élargie par ses supérieures de la culture et du briser le couple. Il semble que les artistes québécois marqués de The Devil's Daughters aient renforcé la déformation des adeptes du Caïre de l'élite, qui ont misé, à leur tour, un plan pour obtenir psychologique-ment toutes les filles d'Ive ou les convertir à leur cause. Robert Brown n'a pas dit le seul à avoir été épuisé, la nuit du 10 octobre...

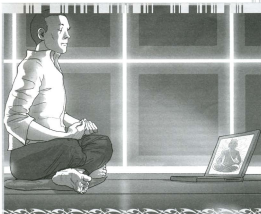
une équipe de sécurité qui attend, à quelques centaines de mètres de là, que le patron ait fini de bâiller dans la merlaine en costume de 30 en baillant et il commente avec la ville. Plusieurs d'entre eux ont d'ailleurs dit qu'ils faisaient l'été unique de la ville. Chacun pense qu'un ensemble de certaines quartiers ou ruelles avait été élargi à la fin des plus ou des plus élargies les uns que les autres : le patron d'un grand quotidien d'information publié sur Internet a prévu de voir un ensemble de quelques espaces vers formant un cœur quand on a le leur remplacé sur la case de la ville. Évidemment, nous ne nous sommes pas consultés les uns avec les autres, et ça coupe

de mal fin, pour que tous ces phénomènes, et une seule démolition, révèle l'ensemble de la cité des anges, ça ne peut être qu'une seule possible. Le baron pour une ville ? C'est pas sérieux ! Non, d'un mystique ! Aux cops d'aller trouver leur nez dans ce cas de miracle et de remettre tous ces grands phénomènes brisés de la culture et qui font les gens deux aux plans de la ville...

3.2. Le Verbe

Quand on parle de la « science de l'ère » et surtout les thèmes les plus fameux, ça stimule l'imagination et ça ouvre de nouveaux horizons aux générations arides de progrès. Mais quand on parle de « générer une fréquence à partir de données floues », dans un simple but conceptuel, il faut reconnaître que ça laisse le grand public assez froid. Et du coup, les subventions affluent modérément au lieu d'expérimentation. Maintenant, nous faisons appel à un publiciste un peu hargneux, et il parle du « Verbe », le même qui a servi à la création avec un grand C comme Grégoire. Là, on peut extrapoler. On peut décrire de la science-fiction. On peut rêver des hommes du futur, créer le tout à partir du rien, d'un simple mot magique...

Brevons à la toute subtil : la reproduction des trois phénomènes flous par extrapolation mathématique et utilisation des fréquences spécifiques n'est autre impossible, ce qui est plutôt logique, puisque le « langage » flou par les abstractions le groupe de jeunes chercheurs affaiblis à ces recherches n'est pas fait pour être subtil ou prometteur. Cependant, la publication des résultats des recherches a suscité beaucoup d'intérêt au sein de la communauté scientifique, celle





qui fit la fourche et son les articles « le savoir-voir ? » de 98 Gagner. Le pte Nobel de la Science française, le physicien Jean-Pierre Fourie, a d'ailleurs déclaré : « C'est évident si nous avions découvert un nouveau défi, qui avait les mêmes propriétés que le site », beaucoup ne comprendraient pas tout ça sa mesure (on débute de quelques mètres de site pour les mathématiques, mais quand quelque chose a dit : « Mais quand même, monde, le Verbe ! Si ça se trouve, on va connaître les crues de l'eau, quel ? », tout le monde est d'accord pour dire que les maths, finies en soi, sont totalement à la mode. On ne compte plus les ouvrages consacrés à la philosophie des nombres, et certains ont été même publiés comme le calcul mental comme méthode de méditation. Évidemment, les vents de bouillottes défilent et défilent et un album de rap, « Square », est d'un symbole de succès car, vient de sortir : les mathématiques sont basées sur des équations, et le texte obéit à des lois mathématiques très strictes. Très cruel : les mathématiques sont basées sur la science mathématique des mathématiques abstraites. Le public se sur dévot, même si l'école de l'album est une véritable source d'inspiration. Pour le moment, le mouvement n'est absolument pas cristallin ni si facile, ni en voie de pensée, et on ne fait un tremplin pour avoir les expériences mystiques, les plus utiles possibles.

3.3. NSE : Near Shift Experience

Le mouvement est purement illusoire : dans plusieurs quartiers, et notamment à Gendreau, on voit d'abord des « boutiques de tatouage » qui ne montrent aucun tatouage en vitrine. Beaucoup sont des « cabinets de NSE », où l'on peut d'essayer à la mort sans risque. Sans risque ? Oh bien sûr : même si la plupart de ces boutiques font étalage de matériel médical hi-tech, toutes sans exception ne proposent d'injecter à leurs clients de patients des drogues hallucinogènes et de les soumettre à divers stimuli sensoriels d'horreur pour donner l'illusion de la NSE. Risque de perdre un client qui n'aura ? Paradoxalement, les clients de ces établissements insistent sur les risques, et font même signer des polices d'assurance spéciales (les billes) à leurs clients avant de leur faire « franchir le seuil » comme on dit chez les joueurs...

3.4. Les paradoxes

Le mouvement recense hallucinant regroupé déjà un bon nombre d'adolescents. Leur méthode de recrutement est simple : ils essaient de convaincre un individu, qu'il est une personne modeste et sans pendant quelques semaines, que sa vie est paradoxale, ou qu'elle n'a pas de sens (juste bon exemple : la scène d'apparition des anges dans Rome), et l'un d'eux est choisi à conviction une bonne série de l'insulte de ses convictions). Bien sûr, dans 99,9 % des cas, c'est un échec. Mais il arrive que les gens finissent par être persuadés : l'acceptation du paradoxe, et donc du non-sens de la vie, les amène alors à adhérer au mouvement. Les paradoxes vivent dans un ancien building qui a subi quelques réaménagements récents, et dans lequel ils sont regroupés en communauté. De quoi vivent-ils ? Certains continuent à travailler, même en ayant abandonné toute conviction, mais d'autres vivent aux dépens de la communauté. Celle-ci reçoit régulièrement des subventions... d'un mystérieux personnage qui n'est autre qu'un agent des services secrets de l'Union. L'opération finit par être mise à l'échec et se voit simplement à saper les fondements de la société occidentale. L'usage du paradoxe, c'est qu'il est extrêmement facile à saisir et à vivre, et qu'il est universel. Une fois convaincu à la doctrine du non-sens de la vie, les paradoxes le proposent eux-mêmes avec une adhésion effrénée.

NEWS

Les élections présidentielles de 2032: partie II

Il n'y a pas de doute, vous pouvez utiliser les élections de deux façons. Soit simplement comme toile de fond pour faire évoluer la Californie et rendre le cadre de COPS plus vivant que celui de vos joueurs, soit en vous en servant comme source d'inspiration.

Dans le premier cas, il vous a suffi de décrire quelques débats télévisés et de résumer les opinions de chaque candidat à vos joueurs. Tenter alors de mettre en scène quelques conversations de leurs personnages autour de ce thème et de déterminer leurs intentions de vote. La machine à café du commissariat peut se transformer en véritable arène politique ! Bien sûr, le lieutenant Hawkins inclura à la plus grande notoriété politique dans le cadre du service. À ce propos, ceux d'entre vos cops qui s'impliquent le plus dans la vie politique du commissariat remarqueront que, d'une façon générale, les cops sont des gens suffisamment bien informés ou lucides pour ne pas se laisser berner par les discours des hommes politiques : ils jugent ceux-ci sur le contenu et pas sur les effets de manche et ils restent relativement insensibles aux rhétoriques gonflées de déstabilisation médiatique.

Dans le second cas, il vous faut insister sur ses dernières, et sur leurs autres judicieux. Chaque candidat fera de son mieux pour révéler les scandales de ses adversaires. C'est le moment de transformer en enquêtes de police ces informations continuées dans les chapitres Criminalité politique et Les motivations politiques du supplément 4 juillet, ainsi que les complots politiques de ce supplément. En outre, vous pouvez préparer les candidats bernés d'unly (cf. COPS 666 p. 179) et les pressions plus ou moins physiques de Spontane (cf. COPS 666 p. 178) devant se voir mis en œuvre durant le scénario suivant.

Parmi les candidats, seuls Henry Chenyev et Robert Montgomery sont à code rouge. Les autres peuvent donc décider de s'écarter, selon le déroulement que vos cops décideront à ses enquêtes. Selon collecter, vous devrez peut-être modifier légèrement le cours futur de l'histoire politique de Californie, qui sera explorée dans les suppléments suivants.

4. La vérité sur les prophéties errantes

Tout le monde ? Ce sont de beaux gars, qui n'ont pas grand-chose à se reprocher, à part de ne vraiment pas être comme tout le monde.

4.1. Le Père la Pudeur. Ce pauvre type a déjà été passé à tabac par les pères de l'école, qui l'ont été pour un dangereux malade en train d'appriver des prostituées (il leur faisait juste un massage... d'après). Cependant, le Père la Pudeur est un individu de choix : il se souvient de ses rêves qu'il passe avec les cops. Mais attention : il leur montre juste Marche, et s'arrête absolument d'écrire de tout autre chose pour la sensation pour qu'il accepte de vous aider.

4.2. Le Calendrier Man. Ce type est un véritable maître des livres et des dates. D'apparence assez normale (un grand échantillon de SDF à la bouille sympathique), il est réputé pour ses tentatives multiples de capter les grands événements à la population. Simplement, le Calendrier Man (Joseph Sushin, ancien employé de Walmart) a la mauvaise idée de créer un calendrier global : pour lui, chaque jour de l'été, chaque anniversaire, doit être fini par chacun. Son problème : il se rate pas l'année. Résultat : on se retrouve en train de bruler des « Joyeux Noël » ou des beaux millions des rues des gangs d'entraîneurs musulmans, ou d'entraîner les communistes (j'ai vu à leur fin être musulman) en pleine synagoge. Soudain mais également un point d'honneur à vouloir ses anniversaires à chaque individu qu'il croise et auquel il a déjà demandé sa date de naissance (il est d'ail d'une minuscule phénotypologie), ce qui est plutôt très cool. C'est un bon bouge, pas agaçant pour deux sous, et la plupart des flics l'ont à la honte, parce qu'il peut fournir un certain nombre d'informations (trouve bien des dates).

4.3. Les pouvoirs de Mamie Ben F. légendes, calendriers et téléphone arabe : une petite vieille qui se balade dans les rues de LA avec une canne. C'est déjà assez bizarre comme ça, mais il faut toujours que les gens se tapent. Cependant, il faut reconnaître que la grand-mère passe pour une sage, et que nombre de SDF viennent lui demander conseil dans le même esprit : qu'elle et Benie (la sœur) ont inventé.

4.4. « Toujours par deux ils vont... »

Vous voyez comme parfois, les gens mélangent tout et disent d'impose quoi : « Chigum », le dernier Wikapi (ne cherchez pas dans un dictionnaire du bouddhisme, entre ligère n'entre que dans son imagination), est un saintly Ray Bradbridge, un vrai divinité à la rendre qui a un peu pété un câble à la suite d'une séance de méditation maitre-maitresse chez un genre hôte, et surtout après avoir passé son temps à lire des ouvrages consacrés au bouddhisme. Le vrai homme, s'il ne manque pas d'un certain talent littéraire (il compte avec une profusion de détails suspecte ses très antérieurs en tant que serviteur du Dalai Lama, et même comme agent secret du « gouvernement tibétain » implémenté les Chinois !), est évidemment dépourvu de charisme. Tel n'est pas le cas de son disciple, le dénommé « Yajia ». Ce dernier n'est autre que Bart Evans, un ancien membre du ODS (à l'époque de sa création). Deux distinctions du service lorsqu'il fit une véritable crise mystique après avoir sombré dans la paranoïa. Ses supérieurs étaient bien trop contents de s'en débarrasser. Soient le premier : Evans en était arrivé au point où il affirmait que Boone lui-même était un agent de l'Union, que la Californie était en fait créée dans le seul but de servir de repoussoir au reste des États de l'Union, et que le ODS était un laboratoire expérimental destiné à développer une police fasciste. Voilà !

Il joue au léninisme. Deux disparus de la circulation, se laisse diriger lui que son maître (une effrayante représentation de Mahatma, la version construite du bouddhisme de la compassion) et son Coli Mikanoen, le numéro 42. Il dérivait d'ailleurs dans la course de celui-ci une chef de données Crystal Data contenant 500 Gb de documents consacrés à la obsession de la Californie et aux événements qui subsistent. Tous les articles regroupés (il mentionne d'une façon ou d'une autre que si la Californie a pu faire obsession, c'est parce que beaucoup de gens, notamment ou non, soutiennent que l'État est égaré de l'Union. Si Evans est encore en vie, c'est sans simplement parce qu'il a pécé ses manuels de police et est devenu un SDF. Mais un SDF pas comme les autres. Plus éhébété. Plus rapide.

Tremblante intelligent. Imperméable au bluff. Ce type-là n'a qu'un défaut : il croit des choses qui sont totalement fausses. Il croit qu'il travaillait dans une usine à la fin des années 70. En tout cas, tous les prodiges attribués par la rumeur à « Chigum » sont en réalité le fait de Yajia, alias Evans : quand il dérivait dans un coin garage qui menaçait son garage, tout le monde met ça sur le compte de Chigum, et de lui en sigille, ce dernier passe pour un saint homme, un roi. Si les flics trouvent un peu pannes, et s'ils ont besoin d'indices, la course du numéro 42 peut leur montrer la voie... mais c'est vous qui voyez.

5. Je ne suis pas un numéro !

Sur les quelques trois cents numéros de série des effluents Colei Mikanoen et Compact Unit, quelques-uns sont devenus légendaires (ils ont une histoire qui dépasse celle de leur propriétaire). Pour accéder à ces informations, il faut être le possesseur de l'arme en question. Cependant, certains guns sont devenus réellement célèbres (comme le double 77), que beaucoup de membres du service ont eu occasion de leur histoire.

Le double numéro 77 : ce est une anomalie, la pièce rajoutée de la collection, puisqu'il en existe deux exemplaires, tous les deux conçus pour un certain Albert Reynolds. Lorsque Albert, sœur d'Yajia, se plaignit du défaut du 77A, il se fit attribuer le 77B, dépourvu de défaut. Mais quand le service manqua d'armes, le 77A fut remis en service comme une véritable relique. Le premier 77 appartenait toujours d'ail au défunt l'ancien (jusqu'en 1999 pour un après de la vie de ce cop) : il se distingue au sein de deux pas un très léger défaut de visée dû à une imperfection du canon. Le second appartenait à John « Rahli » Belina, un copo kappel par l'observation des armes. Belina le cependant fait une grosse blunder : perdus de temps, il a dû « péter » le 77B à un collectionneur mexicain du nom de Chavez. Puis, Belina a dispart de la circulation au cours d'une enquête. Actuellement, il est possesseur de Chavez, qui se veut qu'une chose : obtenir le second légendaire Colei Mikanoen 77.

Le numéro 13 : tous les portraits de Colei Mikanoen ont toujours bénéficié d'une chance insolente. Le numéro 13 est actuellement en possession de Daniel « Bad Luck » Mikanoen, réputé pour son manque de chance. Jusqu'ici, tous les possesseurs du numéro 13 sont défaits de mort naturelle, de maladie, ou lors d'altercations où ils ne pouvaient pas leur arme de service.

Le numéro 69 : ce Compact Unit dispose d'un certain prestige, et a toujours été attribué à des cops de zone blanchie qui l'ont toujours plus ou moins mal piloté. C'était l'arme de Lavina Taylor.

Le numéro 68 : appelé affectueusement Sinterclinger, ce est à la particularité de n'avoir été que trois-vingt balles tout au long de la carrière de ses porteurs. À chacun des trois-vingt rapports : un mort. Du coup, le coin 68 avait une réputation sulfureuse : d'arme qui fait marcher à tous les coups », entre les mains de son avant-dernier possesseur. Ce dernier était un flic pacifique et psychologue, qui a préféré partir en retraite anticipée il y a deux ans. Le 68 a été transmis à un vrai cow-boy, Gabriel « Babe » Mikanoen, qui a joué du pontage de l'arme pour effrayer ses adversaires (je ne se devant le n°68 : une balle, un mort... tu te rends ou tu prends ?) jusqu'à ce qu'il se fût débarrassé l'arme par un dealer de John, qui l'a acheté finalement. C'était le premier cops chargé par le n°68, qui est actuellement à perdre. Il faut donc qu'un de vos flics ne l'ait déjà en sa possession.

Le numéro 22 : ce Compact Unit est une arme sans la moindre particularité, mais dont les possesseurs (notamment certains membres d'anc



certains braver les aspects des dames. Il est intéressant de noter que, dans un premier temps et par erreur, le numéro 067 lui fut attribué... Le hasard, sans doute...

Le numéro 45 : ce plateau appartenait à Bill Maxxtron, désormais officiel aux services administratifs. Tel le shérif du capitaine croquet, il se posta au fond de l'entree d'un corridor... jusqu'à ce que quelqu'un le sursuive. C'est désormais chose faite, puisqu'un membre du club de caland s'est de mettre la main devant. Manque de chance pour lui, cette nouvelle s'est répandue, et

une véritable chasse au trépas (et aux « caland ») a commencé dans les égouts de la ville. Collecteurs et receveurs cherchent à savoir la relique, provoquant une émeute considérable dans toute la communauté des caland. Maxxtron a eu vent de l'histoire, et met un point d'honneur à récupérer son bien, avec ou sans l'assentiment de ses supérieurs. De quel faire un petit scribe « Indépendant », si l'âme finit par tomber entre les mains d'un ovideur, il y a lieu à penser que de nombreux acheteurs... et vendeurs vont se présenter. Une autre histoire ?



UN CÉS D'ILLUMINÉ PARAIT TROIS DINASTIES : DROCHE DE YOUNG

« Cette fois-ci flood, ce n'est pas par
thou ni le feu que je répondez mon
coursier pour les hommes mais par le feu. »

— Le Tabernacle, adressant à Jonathan Young, Jr.
début 2008

« D'ailleurs que je devais dit P »

— Le Tabernacle, adressant à Jonathan Young, Jr.
après la saison de Seattle

En 2004, Jonathan Young, Jr. est ingénieur chez Boeing. C'est un pêcheur devant l'éternel : il boit, il fume, il ne mange point bio, et il fongue avec une régularité considérable et un nombre de partenaires impressionnant, au grand dam de sa femme. En 2008 : potaches, plus de Seattle, plus de Boeing, plus d'ingénieur et plus d'épouse non plus pour faire bonne mesure. Young se retrouve pauvre comme Job.

En 2002, Isaac Young vit en présent dans son laboratoire souterrain à Hollywood. Il est entouré des animaux les plus bizarres, ne communique avec l'extérieur que par l'intermédiaire d'un ordinateur quantique, et se nourrit exclusivement de gâteaux ou miel (le Tabernacle lui a donné la recette authentique de la marmite). Il n'a pas fait bien longtemps, mais il passe son temps à envoyer ses enfants capturer des animaux dans les zones environnantes, ou tout simplement chez les particuliers et les propriétaires de contacts et de live-feeding, la plupart du temps, ça tourne assez mal, surtout pour les enfants, mais Isaac les assure que quand a la fin du présent système de choses viendra, ils seront à la droite du Seigneur. C'est le Seigneur qui le lui a dit. Car Isaac est le seul vrai Dieu, et le Tabernacle est son prophète.

Quand Jonathan Young a intégré vers 1990 pour y prendre le nom de Noah (Isaac en W) il n'a pris avec lui que son petit ordinateur portable, qu'il a mis à jour au fur et à mesure avec des composants de technologie quantique. Depuis 2008 naturellement, il ne reste plus grand-chose du petit Bell & Howell, hormis un disque dur de 900 Go religieusement préservé par Young au cours de ses pérégrinations. Le nom du disque dur ? « Le Tabernacle ». Le même que celui du bible que les

Hébreux se confinaient dans le désert et qui contenait l'arche d'alliance. Et celui-ci, un ordinateur dernière génération, parce que tous les profits de Young parviennent à acheter de nouveaux composants, afin d'élaborer la sanctuaire du seul vrai Dieu. Et dans le disque dur, le virus le plus rigide du monde : Ultime44.Zebbooth. Ce petit machin fonctionne en deux temps : il établit des « prévisions » en se basant sur les dernières actualités téléchargées sur le net (uniquement le texte, cependant) et les retranscrit selon un langage pseudo-biblique, se servant à l'occasion de citations de la bible correspondantes plus ou moins au contexte. Deuxième étape : quand une brève de l'actualité correspond à ses prévisions antérieures, Zebbooth s'en réjouis et envoie un message sur l'écran, du style : « Je le dirais bien dit » (en en quoi il fonctionne exactement comme Elizabeth Teasdale et les autres astro-pagons, mais c'est une autre histoire). Manque de chance, Zebbooth est créé en 2003, et par un concours de circonstances unique (joueurs du réseau téléphonique de Seattle, dont il est envoyé pour la première fois par un petit débouleur de genre qui mourut au cours du tremblement de terre) il s'installe exactement au seul et unique ordinateur en dehors de Seattle, celui de Young. Ce qui aurait pu être un chouette cadeau, voire un programme de prophétie officielle très amusant, devient tout simplement le point central de l'univers de Jonathan Young. Celui-ci va désormais être à l'écoute des informations de Zebbooth. Cependant, la technologie évolue, et les fameuses données sont, le virus est de moins en moins à même de décrypter les données qu'il reçoit par l'intermédiaire du réseau, et il se fait de plus en plus discret. Récemment, son dernier ordre (issu d'un rapport d'actualité d'actualité autour de W) a été : « A la construction, une arche... » etc. Du coup « Noah » Young construit une sorte de bunker fait de briques et de blocs dans son loft. Comme ce n'est pas le merveilleux bougre, il recueille les idées en fuite et autres gamins, et il leur inculque la peur de Dieu en les investissant d'une sainte mission : prendre deux animaux, mâle et femelle, de chaque race de la création, afin de les emmener dans l'arche (une espèce de grosse carcasse en forme de supplicatoire, construite dans un ancien théâtre de Hollywood). Remonter la piste de ces commandes bibliques pourrait constituer une affaire intéressante.

NEWS

Cassandra Leiman

Le mort d'un ami de la chanteuse est certes le déclencheur des tentatives de suicide. Mais c'est surtout les mauvais traitements qu'elle subit à cause de son alcoolisme producteur qui sont la cause du mal être de Cassandra. Talbot Leiman, qui a racheté les droits d'exploitation du groupe, cherche à forcer la jeune femme à refaire de la scène ou d'accepter le rachat. C'est lui qui a orchestré cette histoire d'ET pour faire de la pub en attendant parler des cauchemars de Cassandra. À présent,

cet homme obèse à la mafia italo-américaine veut rentrer dans ses investissements et cherche un moyen de se faire gazouiller l'oreille. Il n'est pour rien dans la mort des deux musiciens, mais pour lui personne n'est inépuisable. Pour le moment, tant à investir qu'à gagner, il a coupé dans une cellule capitonnée, réfléchissant à un moyen de se faire la belle.

Indépendamment, suite à une dénonciation anonyme, le FBI commence à s'intéresser aux comptes et aux méthodes d'Heinrich.

Criminalité : la vérité

Vous trouverez ici des réponses aux interrogations soulevées dans la partie dédiée aux joueurs. La plupart sont regroupées dans une section intitulée « Lettre de l'été » mais certaines d'entre elles sont tirées à des compléments de plus grande envergure. Vous découvrirez donc ici des explications sur deux organisations déjà présentées dans d'autres suppléments mais qui ont été amenées à jouer un rôle important à l'avenir : l'Atome Noir et le Black Hawk.

1. Bruits de fond

1.1. La mort d'Anita Chandhorich

Les flics ont eu une fautive piste qui risquait de les occuper un bon moment. La mort de Mina le juge n'a absolument rien à voir avec les Adames. Les anciens lieutenant d'Omni Ticon ont trop occupé à tenter de se faire une place au sein de la CSE pour penser à venger leur chef. Le tueur n'est donc pas un gangster mexicain. En fait, il serait plutôt du genre blond, la peau pâle, avec une pointe d'accent norse à peine discernable, et surtout une absence assez remarquable d'égards grincés...

Sergio Randorich est un jeune homme d'une vingtaine d'années originaire d'Israël, ex élève militaire, arrivé sur le sol californien il y a quelques mois. Nécessairement, c'est aussi un fanatique du sport initié au « Petit Tesson » et le tueur envoyé par Stantz pour éliminer les plans de Rasputine en Californie (voir Robert Shuter p. 76). Évidemment, il est de taille moyenne, plutôt tigre, d'apparence très androgyne. Ayant suivi l'abandon de ses services avec la police, Randorich n'a quasiment pas changé avec l'adolescence et peut sans problème se faire passer pour une femme. Il est par ailleurs d'une discipline qui fait le musulman et se laisse généralement, qui peu de courir aux gens qui le croient. Transparence, passe-partout, il est capable de s'insérer dans tout type de milieu et peut observer et imposer toute personnalité. Ces qualités en font un espion et un assassin exceptionnel. Il ne possède ni discipline ni identité fixe, et a appris à se fondre parfaitement dans l'université de LA.

Après avoir rejoint ex officio Marcus Bechhoff, Randorich a mis quelques temps avant de découvrir une nouvelle cible. Il n'est pas

encore parvenu à établir un plan très clair du réseau d'opérations de Cheria dans les cercles d'influence californiens mais quelques documents retrouvés dans le bureau d'Anita Chandhorich l'ont livré sur de nouvelles pistes. Le problème pour lui, c'est que désormais Rasputine a compris la menace qui pèse sur les membres de son organisation et qu'il est bien décidé à rendre tout ça plus compliqué. Il se doute que Stantz est à l'origine de ces menaces mais attend d'avoir des preuves formelles pour l'attaque de force, d'autant qu'en ce moment la guerre avec les carrels colombiens et son installation en Alaska, il a déjà bien à faire. Pour le moment, il a chargé Eugene Stantz, l'ancien ministre de Chandhorich, de surveiller son mouvement. Les deux lignes se touchent donc l'une l'autre sans trop savoir désormais qui est la proie et qui est le chasseur. Pour évaluer les fils de ce qu'il considère comme une affaire personnelle, Rasputine a fait jouer ses pions au sein de la police et de l'appareil judiciaire pour orienter l'enquête sur une fautive piste. C'est aussi lui qui a endormi les officiers sur le cadavre d'Anita Chandhorich afin de camoufler les marques de l'initiation aux deux docteurs, un article sur la mort de Bechhoff dans « l'Indice » a peut-être suffisamment échauffé le coupable.

1.2. Le « tartamute »

Si Jesse Fragan est décidé selon le registre de l'état civil, il vit en solitaire paisiblement dans une cache de Sky Line. Sa disposition a en fait été arrangée par Lucan Takréth. L'homme a ainsi rejoint l'armée des autres diables par le Vellure, une association d'anciens de la police dont il leur les services aux organisations criminelles de LA. Le groupe, qui se compose désormais d'une vingtaine de membres, est tout à fait opérationnel et a déjà effectué à de nombreuses reprises pour « élancer » des séries de crimes, planifier des opérations de surveillance ou aider à faire disparaître un fugitif. Cette activité de mercenaire explique à déjà permis à Lucan Takréth d'augmenter sa petite fortune, un véritable effort de guerre dans l'usage mais encore un mythe.

On pourrait penser que Fragan ne s'est pas montré très malin en laissant ainsi attrapper par la police de Beverly Hills. C'est vrai, et c'est tout à fait volontaire. Lucan Takréth voulait en fait tester la réaction des hommes que nombre de flics de LAPD ont contactés après la mort de son association en demandant à l'un de ses « délégués » de





laisser s'échapper (sans fragments de sa collante). C'était un pari risqué mais il a réussi, et la folle ne veut désormais un peu plus sûr du réseau de contacts et d'alliés qu'il s'est personnellement construits.

Malheureusement pour lui, ce service rendu plutôt inhabituel s'a pas manqué d'irriter la multitude de fil à qui il l'a demandé. Ce dernier estimant qu'il risque gros à en parler, mais heureusement la suspicion fait son chemin. Au fait, ce « débrief » pourrait très bien être l'un de vos journaux...

1.3. Nail Yoga

Le Roi des singes ne bougea pas pour tenter d'éclaircir la sanglante agression qui a eu lieu sur son territoire car les dieux sont en sabbat à son service. Les gongres appartenant à une petite bande qui jusqu'à présent se faisait appeler les Dieux (depuis 15 minutes p. 117). Ces jeunes gens, pour la plupart encore des enfants, sont des victimes de l'entente malade entre pas l'histoire et ces dieux, et c'est lui qui trop tard de parvenu et se jette de leurs anciens horreurs. Le Roi des singes à lui par rencontre d'Alain, le chef de cette bande de gosses. L'air de cette entrevue, il semblait pourtant que l'entente s'était mise que Kikiki, le dernier avide de Vélus veut annoncer la fin des temps. Il lui accorde son entière permission et se consacre désormais à son obsession et finissant aux rites du soma, la folle entreprend des danses de parades hindes. Constatant qu'il vit les dieux incantés de ce cycle de création, le Roi des singes a décidé de passer à la vitesse supérieure et d'ériger de façon exemplaire tous ceux qui ne suivent pas ses directives ou tentent de le tromper. Il a fait des ententes pures en couleurs des basses terres, alors en cela par ses adorables singes. Redevenu à dans lui la première victime de cette spectacularité mise en jeu. S'il ne se sent pas des anciennes banquises laborieusement défilées à ce genre de choses, les parades, c'est que le Roi des singes leur destine une autre mission : apaiser la ville à la recherche de celles ou ceux qui tentent la violence. Les folles de Kiki ont déjà écrit plusieurs de ces dies, à commencer par la malheureuse fillette Lani, qui tout se consacrèrent par une prière et une volonté forte de commettre. Le Roi des singes ne sait pas encore précisément que faire de ce mouvement mystique, mais si la fin des temps est véritablement arrivée, ce genre de chose doit avoir son importance.

1.4. Mon hobby, c'est les tueurs en série...

Bien sûr, tout tueur ne se crée derrière ce die qui autre temps les tueurs. À son origine, il n'y a qu'un geek (informaticien et amateur de jeu de rôle, notamment...) stimulé par une volonté malade mais indéniable pour les meurtres violents. À force de rêver des informations, il a eu l'idée de ce site, lançant au passage quelques rumeurs pour en faire la pub. La folle finale n'est bien sûr qu'un canular destiné à faire parler de son site. L'histoire pour les copes, c'est que Francis Delbos, le webmaster en question, possède des archives énormes, dont certains des documents ne sont même jamais parvenus jusqu'à la police. Francis est en contact avec de nombreuses personnes dans le milieu des médias-matons (voir Langue Paradoxe p. 116) qui lui fournissent des images inédites. Totalement obsédé par cette collection mortelle, Francis est même parvenu accidentellement à des conclusions qui ne manqueraient pas d'effrayer les cops. Ses analyses sont d'ailleurs expédiées sur son site, ce qui a attiré l'attention de quelques journalistes qui se voyaient jusqu'à présent invisibles, à commencer par le Chicago Daily News. Plusieurs

NEWS

C'est d'abord, que d'abord !

Suite à différentes enquêtes, l'Amiral Hornis est convaincu qu'une invasion se prépare par la mer. Non pas sur la mer, mais sous nos pieds. Récemment de son vol en hélicoptère, qui dirige la UDU, il a fait sentir les passages menant des égoûts à la mer. Et c'est sans surprise qu'il a découvert que certains de ces égouts étaient non seulement utilisés mais, pour certains, aménagés. Par qui ? Pour quoi ? Lorsque il a demandé à Jason King l'autorisation de pousser plus avant ses investigations, ce dernier a refusé sans donner de raison. Furieux, l'Amiral a démissionné (contre le conseil de son ami, King) et s'est rendu vers l'un des tunnels les plus élaborés avec un simple bateau. Ensuite, il a mis dans la confidence tous ses subordonnés de confiance, leur expliquant qu'actuellement, la ville était prête à être envahie et que les autorités ne faisaient rien pour l'empêcher. En trente minutes, le RCD était en grève, manquant qu'à la façon des manifestations de commerçants, elle pouvait aussi bloquer la ville. Au terme d'un rendez-vous secret avec Lani, Hornis a obtenu l'assurance de obtenir tous les accès défilés. Toutefois, malade, apparemment pas ou du tout, il a convoqué King pour connaître les raisons de son refus de donner suite à cette affaire grave. Pour le moment, le chef de l'Hydro, l'administration la plus puissante de l'île après le gouvernement, a refusé de répondre à cette petite délinquance.

crimes de genre psychopathe ont été révélés sur le site Internet de Francis. Tant que ce dernier ne parvient à identifier les auteurs, il se donne grâce à des techniques de profilage un certain plaisir cinématographique. Si ce genre de comportement n'est pas normal de Manon, elle représente aussi un danger. Il s'est mis en contact mail avec Delbos, attendant de savoir s'il doit surveiller l'information dans sa secte ou l'informer.

1.5. Soleil levant

Effectivement, Rayo Kinua n'est pas un simple moine, c'est l'envoyé des palatins de l'archipel nippon à LA. Sa mission est très simple : assurer l'autorité menacée de l'archipel (voir le scénario Après la pluie dans 15 Minutes) et s'appuyer aux différents clans l'importance primordiale du Grand Peuple. La conquête légale de Hual et la « japonisation » de la Californie doivent s'arrêter. L'habile attention de l'Alaska par les Russes a donné des idées aux Japonais. Les prochaines élections sont primordiales pour leurs plans et les clans doivent lui leur temps pour influencer le résultat ou prévenir à manipuler le camp de vainqueur.

En quelques jours, Kinua a réussi à faire naître les querelles et à faire se battre tous les palatins de LA dans la même voie. Car si le petit homme affiche une attitude joyeuse en public, il ne s'agit que d'un masque. Le moine est en réalité un tueur, calme et sans scrupule. Kinua fait signer la discipline autour de lui, et ce généralement sans avoir à expliquer un geste car tous savent de quoi l'homme est

Rumeurs

La vérité sur Sanborn

(Reprenez-vous à la rumeur page 58.)

« *Un homme ne peut servir deux seigneurs à la fois. [...] On ne peut servir Dieu et Mammon.* »
Bertalan Russell

Marwan Sanborn est officiellement un athéisme. Il croit fermement à l'impact et au pouvoir. On pourrait le prendre comme exemple parfait du matérialiste : pour lui, tout peut se comptabiliser en dollars et en millions dans l'ordre du réel présent. Sanborn est un de ces hommes qui analysent la faiblesse d'«*modèles*» nées, mais qui n'ont pas l'indifférence de la justice ou de la protection d'actes qui l'ont. Cependant, il présente bien des caractéristiques qui partagent certains PM importants de l'univers du SAD, et en particulier, une objectivité et un discernement indéniables. Pourquoi un tel homme cherchait-il tant la compagnie des religieux ? Pour l'appartenance seulement ? Non, Marwan Sanborn est un homme qui aime à dépasser ses propres limites : il cherche surtout à l'individu qui pourrait lui démontrer qu'un tel point d'arrivée est la faiblesse d'«*modèles*» devant la puissance des grande de ce monde. Jusqu'ici, il a rencontré une déception et découvert un certain nombre de préjugés, et c'est dans une attitude de défi et non d'humilité qu'il se rend aux conférences religieuses.

capable. Même les hypocrites les plus endurcis s'inclinent en sa présence pour ne pas avoir à subir sa colère. Le mot est de plus en plus souvent d'une aura de terreur quasi surnaturelle. En la dit protégé par les fées – comme a échappé à plusieurs tentatives d'assassins de dans deux – et honoreur mureurs qu'il ignorent la douleur. C'est vrai. Une rare dévotion neurologique le rend de lui insensible à la souffrance. Cette capacité lui sert souvent à l'impressionner ses interlocuteurs pour qu'il la résistances physique est un signe de supériorité, et qui, associé à son ascendance naturelle et son statut, en fait un chef incontesté.

2. Black Mafia

Les rumeurs ne s'en sont pas encore mises à composer mais l'un de leurs créateurs est en fait de se situer : un rapprochement entre gangs Black Mafia et terroristes musulmans. Si cette alliance se concrétise, les forces de police auront beaucoup à faire pour contrôler une organisation criminelle, une Black Mafia dans les membres, ultraviolence et fanatisme à l'extrême, pourrait représenter une menace majeure pour la géopolitique californienne.

2.1. Le pacte de sang

Cette alliance est au départ une idée de Sadi Abu Bakr, arrivé l'année dernière en Californie (voir *Comptes Rendus* p. 53 et 103-104 p. 126). Son projet s'est fait peu à peu en rencontrant chacun des organisations légales ou illégales se réclamant de l'islam dans la région bédouine. Il a vu la puissance qu'il pourrait acquérir en unissant

sous une même bannière ces différents forces. Avec suffisamment, il a discuté avec chacun et respectuellement ses propres, une rencontre s'est faite d'importance dans l'atmosphère de son plan, celle de Jay Bulka. Le rapport était à cet égard, la seule par lequel mais en discutant avec lui, Abu Bakr a compris qu'il avait enfin rencontré son prochain, celui qui pourrait s'adresser aux frères quand lui tirait les cheveux dans l'ombre. La phrase sur ne semblait pas si précise s'adressant à l'islam mais il ne fallut que quelques heures à l'islam pour le convaincre, au bout du moins lui faire comprendre l'erreur qu'il avait à s'écarter avec lui. L'opération se trouvait un poste-parole et l'Anglais un réseau capable de l'aider dans sa tâche.

Le pacte a officiellement abouti au début du mois de mai 2012 quand Abu Bakr parvint à réunir en un même lieu Jay Bulka, Muhammad Al-Falah et Khalidullah. Cette rencontre explosa aussi par déception mais les quatre parties ont fini par aboutir à un accord de dissensions. Les quatre hommes se sont auto-proclamés calif (après la dissolution officielle californienne). Bien de communes pourtant entre l'islam égyptien, l'islam arabe, le genre les de dire et la race du rap, il se n'est en effet d'une même nation, musulmane et complicité.

Chaque des factions garde son indépendance et son leadership. Le théologien Abu Bakr continue à prêcher son islam fondamentaliste dans les universités et à recruter pour sa cellule sunnite. Muhammad Al-Falah se veut de la violence, de la religion et de la solidarité pour unir les gangs Black sous une même bannière (voir plus loin). Khalidullah entretient ses guerriers dans le désert pour le jour du jugement. Jay Bulka utilise son image médiatique de genre toujours pour la parole du Prophète de façon plus traditionnelle : les changements observés lors de son dernier concert sont un signe de sa conversion mais il accorde une nouvelle interview au sein (voir 103-104 p. 127) pour réaffirmer plus largement de son nouvel engagement et de diffuser qu'il n'est ni le pouvoir blanc. Cependant, leurs actions sont désormais coordonnées et leurs relations incontestables. Ainsi, un gang de Watts peut transporter des armes pour les guerriers des Five Brothers, les lyrics de Jay Bulka annoncer un genre de South Central à franchir le seuil d'une mosquée... le pacte peut aussi compter sur ceux que l'islam appelle al-Baghdadi (les musulmans), des gangs qui crivent quelques dollars, de la drogue ou des armes, sont prêts à les servir. À terme, Abu Bakr espère fonder ces différents organisations en une unique armée dont il serait l'émir. La mise entre les gangs Black et l'islam est en ce sens primordiale, et il soutient pleinement Muhammad Al-Falah dans sa tentative, abandonner promesses, présents et menaces. Le pacte a désormais les moyens de ses ambitions.

Tout nouveau des informations complémentaires sur ces «*réseaux*» alliance en page 112 de ce même ouvrage.

2.2. Le pouvoir des fétiches

Tibbafese n'est pas une marque de mode ordinaire et ses fétiches qu'il s'achète comme des petits pains sont bien plus que de simples bijoux. Derrière cette firme se cache Muhammad Al-Falah et ses deux, son frère, Khalidullah (voir plus haut p. 103). Les analyses produites par Tibbafese ont été reçues par les membres de la Blackship Workshop et font appel au pouvoir de la graine. Ce sont des médailles, des talismans de protection dirigés de l'énergie constante des esprits. Le secret n'est absolument pas de se faire connaître par tous les présences d'un fétiche et ainsi même de perdre la vie : seules un enlèvement de cette énergie. Muhammad Al-Falah, lui, jubile de la réussite de son plan, de la main l'éclair qu'il a





rapports avec d'alcool, mais aussi de pouvoirs mystiques qu'il est censé lui accorder son nombre d'habitants de cette ville. Il aurait par conséquent de pouvoirs pour avoir des milliers d'êtres...

D'autres rituels ont été fabriqués, des amulettes de protection. Les frères Padilla les offrent en cadeau aux membres des gangs qui rejoignent Black Charlie... mais leur pouvoir peut à tout instant se retourner contre leur propriétaire.

2.3. Le chasseur

James Brown avait pu constater une vie sans limites. Inouïes, incroyables. Il travaille à un poste hebdomadaire dans une succursale de Drug Mart spécialisée dans le traitement des déchets. Il mentait jusqu'à peindre une existence paisible et solitaire. En fait un jour des voix se sont mises à hurler dans sa tête. La première fois, c'est en passant en voiture la nuit dans Watts. James s'était égaré en tentant de retrouver son chemin quand trois membres d'un gang se sont rapprochés de son véhicule. Les cris se sont élevés dans sans cesse et sa voiture s'est subitement ébranlée. Quand il a repris conscience, il était entouré par trois cadavres. Ses doigts émaciés sentaient des brèches arrachées à ses victimes. Il a jeté les amulettes et est tombé chez lui, tentant d'oublier ce qui venait de se passer. La fièvre l'a repris deux semaines plus tard sur la highway mais cette fois-ci, il est tombé plus en moins conscient. Il s'est vu traquer sa cible en voiture, la faire à s'arrêter, puis la tuer à mains nues alors que l'homme, un membre des Bloods, semblait bien plus fort que lui. Arraché au choc, il a trouvé un bric-à-brac, qu'il a dévot avec harpe.

Alors James est allé voir un oncle, une vieille guérisseuse jamaïcaine vivant à Duane. La femme lui a offert qu'Orisha Wa, le Grand Dieu, l'avait choisi pour guérir la terre des esprits malveillants et de leurs serviteurs humains. Elle lui a confié une tablette d'ivoire sculptée pour éloigner les pouvoirs de l'au-delà. Depuis, James n'est épuisé. Il a acheté une arme à s'offrir en ses pires moments quelques jours dans le désert. Même s'il n'a jamais appelé à sa barre, il ne sera jamais son coup, que se soit à l'arme blanche ou au fusil. Les autres guident sa main, James se sent protégé par l'invisible car il parvient à chasser les à échapper à la vigilance de ses cibles. Bruissant, son apparence n'est pas des plus discrètes. James est grand (près de 1m90), maigre, et souvent affublé. Au Niger, pour se moquer de lui les enfants l'appellent l'égyptien (le égyptien). En s'est entre imaginé mort qu'en ses victimes lorsqu'il fond sur elles. Il est déjà parvenu à éliminer dix-huit porteurs de brèches maléfiques.

James est un authentique harve killer et se croit guidé par des puissances invisibles. La politique, c'est que les voix se font de plus en plus pressantes. Quelqu'un tout son temps libre est occupé à traquer et à éliminer les esclaves de la guano et cela commence à le gêner dans son travail. Il croit désormais en voir à chaque coin de rue (MR : ce qui n'est pas faux, mais plus haut). Si on ne l'arrête pas, un jour viendra où James harcèle dans le monde de maux.

3. Aztec Nation

3.1. État actuel

Difficile pour les différents services de police de juger de l'état actuel de l'Aztec Nation. Officiellement, le gang en lui-même a été totalement éradiqué par les attaques des gangs du Neighborhood 1313 et les attaques menées par Medellín. Le cercle de Questionnel est en

NEWS

Beneito

Que d'eau ! Que d'eau ! (p.1)

L'agent Beneito, suite à son agression dans son propre laboratoire, s'est un peu plus enfoncé dans la géométrie. À présent, il est certain que la ville est sous le coup d'un groupe international, qui cherche à dominer les esprits via des positions chimiques et des signaux cachés (invisible à l'œil nu). Il sait que l'unité des cops est particulière. Mais cette dernière qu'il pensait être de la sympathie s'est transformée en franche méfiance et en suspicion. L'agent Beneito n'est plus l'un des cops. Il est considéré à présent, qu'il aime, comme les cobayes d'une expérience à grande échelle, au pire comme des monstres ou servent d'une conspiration paranoïaque.

Depuis quelques temps, Beneito s'est mis en tête de prévenir un maximum de responsables, mais anonymement. Il envoie un petit journal (Business) à tous les politiciens qu'il pense ne pas être gommés et a été approché par un groupe scolaire qui partage en partie ses idées : le LUP (Water is God). Ils pensent que l'eau de certains quartiers a été empoisonnée et donc qu'il faut empêcher les cops de la boire en la souillant de façon ostensible (même s'il ne partage pas leur ferveur religieuse). Il est d'accord pour penser que le meilleur moyen de toucher la population d'un coup chaud (comme la Colombie, c'est de penser par l'eau). C'est donc lui qui s'est chargé, depuis son laboratoire du Centre (un endroit inaccessibles) de préparer le produit qui a rendu l'eau de certaines zones indrinkable (pas responsable mais ça y est). Peu à peu, Beneito va passer de l'autre côté de la barrière.

mais de s'attendre, les charmes à l'origine de cette d'apocalypse ayant été éliminés les uns après les autres par Luisa-R. Quant aux sympathisants médicaux du Chiapas et de Puebla, les forces paramilitaires de Benique leur ont donné la chasse. Pourtant, si la situation semble difficile, le gang est une période de renouveau. Beaucoup de terroristes indépendants ont cherché par le pouvoir médical se sont réfugiés à LA au sein de l'Aztec Nation et avec eux, ce sont des techniques et un arsenal de guerre qu'ils ont apportés.

L'Aztec Nation se régénère progressivement en Aztec Nation pour servir finalement sur le devant de la scène. Le chachichimul va servir à faire se dissoudre nos membres n'ont plus rien à perdre.

3.2. Organisation

L'Aztec Nation se sent beaucoup plus organisée et hiérarchisée que ne l'était l'Aztec Nation. Il se sent, quatre personnalités qui dirigent chacune l'une des branches de la nouvelle entité. Le chiffre 4, très important dans la symbolique azèque, se retrouve d'ailleurs souvent dans la structure de l'Aztec Nation.

3.2.1. Les gangs

Les activités des gangs sont dirigées par Calixtano Rivera (voir Antidote de Los Angeles p. 52). Ses documents sont regroupés en un index

qui se fait appeler les Chevaliers de l'Alge. Ils sont reconnaissables aux plumes d'autruche tombant dans leurs cheveux long et aux casse-croûte qu'ils arborent avec agacement.

Malléa par leur lutte avec l'ORL ou la Brotherhood, les gangs affiliés à l'Aztec adoptent des méthodes radicales. Les rituels de combat sont distribués aux participants et du matériel de guerre commence à circuler, promettant des affrontements violents.

3.2.2. les terroristes

Éloignement insalubre à LA, ce sont sans doute les moins nombreux de l'Aztec mais pas les moins dangereux. Leur combat contre les militaires mexicains en a fait des soldats complets, spécialistes de la guérilla et habiles à manier un véritable arsenal. Leur rôle est et demeure avant tout le pouvoir de Mexico et ils n'ont pas l'intention de provoquer des attentats sur le sol californien, en tout cas rien qui vire les institutions de la jeune République.

Leur rôle consiste surtout à encadrer et exécuter les guerriers des gangs. Ils dirigent aussi les opérations militaires marées contre le cartel de Medellín. Ce sont eux qui ont tenté l'acte de violence qui a entraîné par le tout un cargo de transport appartenant à la mafia russe.

3.2.3. les prêtres

Les prêtres sont les marchands et négociants de l'organisation. Leur principale activité concerne le trafic de drogue mais le commerce d'objets d'art, d'organes et d'animaux exotiques sont complétés le trafic de guerre de l'Aztec.

Les prêtres, et en premier les frères Ochotza (voir lignes blanches p.130 et 4 juillet p.138), font aussi office de diplomates et de négociateurs pour l'organisation. Dans la situation de guerre totale déclarée par l'Aztec Nation contre le cartel de Medellín, ces fonctions ont cessé de fonctionner mais elles devaient reprendre avant la fin du conflit.

3.2.4. les exécutés

Ce sont les leaders à la fois spirituels et matériels de l'organisation. Les chamans et sorciers de l'Aztec conduisent les sacrifices et utilisent les pouvoirs du sang pour appeler la bénédiction des dieux sur les guerriers de l'Aztec.



Ce sont aussi eux qui dirigent la production du Quaracord et sa consommation aux cours de soirées initiatiques. Les laboratoires qui lui servent à LA, le Mexique étant devenu trop dangereux pour se priver d'activités.

Laika-4 s'est parfaitement intégrée dans la hiérarchie des prêtres qui lui a même le Sceptre aux Coqueux d'Inkaidenne, du nom d'une très ancienne divinité. Elle avance peu à peu sur les chemins de l'initiation et la voie du serpent. Elle s'est entourée d'une cour de fidèles qui lui obéissent au doigt et à l'œil, qu'elle a baptisés ses Chevaliers de l'Occident en référence à la grande supériorité de Cabanemac. Tous se méfient de cette femme mystérieuse et dangereuse mais nul ne peut imaginer se passer d'elle.

3.3. Rites et coutumes

Les traditions observées par les membres de l'Aztec Nation issues des mœurs les plus sombres et violentes de l'Amérique précolombienne. Vous en retrouverez un descriptif exhaustif dans les pages 6 à 15 de l'indispensable supplément Aztec Nation. Les résumés des deux nouveaux usages en vigueur dans l'organisation.



LES DOSSIERS
DJ SAD



3.1.1. L'Intrusisme

Seul un indien peut appartenir à l'Aztec Nation, avec une nette prédominance des membres d'origine mexicaine. Ils craignent, dès que l'on remonte dans la hiérarchie, d'être la preuve du sang indien qui implique la pauvreté. Il y a bien entendu des exceptions (à commencer par Linda) mais les mélos sont en général cantonnés à des tâches subalternes et seuls les américains de pure souche occupent les postes à responsabilité.

3.1.2. L'Initiation

La hiérarchie de l'Aztec est un véritable complexe de sociétés secrètes indiquant les uns dans les autres, à tel point qu'il devient parfois difficile de savoir qui dirige les choses. Une membre de la Nation implique d'avoir été initié aux pouvoirs de l'apollinaire et d'avoir éveillé son totem animal. Plus on progresse dans la hiérarchie et plus on s'éloigne en quelque sorte de l'humain. Chaque échelon de l'organisation correspond d'ailleurs à une nouvelle étape de l'initiation.

Dès en haut de la hiérarchie se trouvent les chamanes, les prêtres sacrificiels. Certains affirment qu'une faction secrète dirigeait réellement le groupe. La terre des Archimèdes (les Tensac de Linda) semble à l'origine de la relation du quetz et de l'Aztec Nation. On suppose que ses membres ne seraient que quatre, des chamanes ayant atteint un autre niveau de spiritualité, et qu'ils seraient plongés dans un état de transe perpétuel, numes de dieux et de sang frais par des sacrifices.

3.4. Objectifs

3.4.1. L'unité azèque

l'Aztec Nation n'a jamais caché son désir de fédérer les gangs latinos sous son drapeau, ce qui n'a pas manqué de lui attirer de nombreuses inimitiés. Avant d'être perçus comme une entité de groupes mineurs adoptant les mêmes traditions mais se voulant indépendants, l'organisation versait désormais les fédérés, de gauche ou de droite. Pour cela elle utilise deux méthodes : l'insémination ou l'incubation forcée au Quetzacoatl. Sacrifices, sacrifices, tous les moyens sont bons pour arriver à ce que ces gangs n'aient plus le choix que de se soumettre ou de disparaître.

Les dirigeants de l'Aztec Nation s'efforcent en fait d'assimiler avec les gangs latinos une identité assez semblable à celle qui compose la ligne latèque sur les autres nations américaines avant la conquête de Cortés. Mais à terme, c'est un véritable empire qu'ils veulent instaurer en mettant à bas le pouvoir du Mexique et de ses alliés de l'Union.

3.4.2. Quetzacoatl

Les pyramides aztèques avaient une autre finalité que celle d'élever de la drogue. La consommation d'apollinaire est avant tout un acte mystique dans le but est de révéler la nature bestiale de chaque être. Les rituels organisés par le conseil de Moctezuma appartiennent comme de véritables sacrifices aux prêtres chamanes et des prêtres de l'Aztec Nation. L'un de leurs buts principaux est donc de ruiner ces pyramides et de promouvoir l'ancien système.

Bref, cela, c'est aussi en rapport à la mort et à l'animalité qui doit leur changer dans les mentalités. Dans la renaissance du catholicisme d'inspiration néo-paganisme, il y a une volonté de retrouver les bases de Shamy Moctezuma, ce but est en passe d'être atteint, en l'attente du malin.

NEWS

Robert Perez Libertad et Tracy W. Bush

Les médias sont démentés par le gouvernement mais la rumeur enfle dans tout le sud de la Californie. Les paranoïques d'Amérique du Sud et Centrale sont dans les frontières du pays. Elles risquent en silence les inévitables, fustigeant des milliers d'ouvriers de plus en plus mal payés et renvoyés des premiers symptômes de la maladie. Cette crise majeure est étouffée par la junte militaire de plus en plus puissante ou l'Amérique, mais la peur est là et la révolte grandit dans les syndicats clandestins. Face au fleuve, les grosses sociétés californiennes, pleines de courage... obéissent en Corée et ferment les usines de l'autre côté de la frontière. La répression est double pour LA. Il y a de plus en plus de clandestins. Au point que certains gangs mélophiles les repoussent avec violence hors des ghettos mais en plus, ils sont mélophiles. Tracy W. Bush, à force de ne pas être entendu, a pris contact avec des militaires, qui, eux, ont bien reçu son appel. Quelques semaines de répression militaires et autres manœuvres ont lieu de plus en plus vers le Sud et non plus sur la ligne séparant le pays de l'Union.

3.4.3. Tepeyacatl, le Cœur de la Montagne

Tepeyacatl est le dieu aztèque responsable des tremblements de terre. Quel lieu plus apte à sa célébration que LA, la cité où tous vivent dans l'attente du Big One ? Certains brèves de l'Aztec Nation ont tenté le suicide de détruire la métropole californienne en lançant la colère du Cœur de la Montagne. Mais pour cela, il faudra du sang, et nombre de sacrifices... ce qui s'empêcherait d'accomplir l'œuvre Schéma.

Il s'agit aussi d'un acte symbolique visant à rendre l'Union. Les membres de l'Aztec Nation qui ont en Los Angeles obtenu pour reconquérir la Montagne comme leurs ancêtres ont fait Aztlan pour fonder Tenochtitlan.

3.5. Opposition

Les services de police ne répètent pour le moment aux prêtres dirigeants de l'Aztec Nation qu'un obstacle mineur. La raison principale est leur impossibilité d'envoyer dans sa globalité le phénomène Aztec Nation. Les nouvelles rituels et canaux sont supervisés par l'FBI ; les indépendances anti-mexicaines sont surveillées par le CIA avec une certaine tolérance en raison de l'hostilité des services envers l'Union ; la criminalité des gangs est combattue par le LAPD ; quant à la guerre des canals et au trafic de quetz, c'est la chasse gardée de la DEA. Le FBI, par contre, n'est pas souillé à un doléement des informations.

LAPD : la vérité

1. Rumeurs

Dans les lignes qui suivent, nous revenons sur les différentes rumeurs courantes dans les Dossiers du LAPD et nous débattons la vérité à leur sujet. Mad Max et les sujets touchant le COPS font quant à eux l'objet de paragraphes à part entière ci-dessous.

1.1. Batman

Issue : l'affaire Batman de juillet 2000 n'a jamais été violente. Les rumeurs courantes sur les victimes étaient exagérées et n'ont pas permis de remonter à leur véritable cause. La piste d'un policier déjanté n'a mené nulle part, pas plus que l'examen de la liste des individus déçus, emprisonnés ou internés à l'hôpital ou à l'asile d'esprit d'agré. Bref, au plus tard, le crime de Batman est dû à un détective de la criminalité qui a voulu faire une blague au génie vers l'insouciance sur cette affaire afin de pousser un article pour la feuille de chou qu'est le *Los Angeles Times*. De plus, la détective en question, à l'instar du génie qui a voulu faire une blague au génie vers l'insouciance sur cette affaire afin de pousser un article pour la feuille de chou qu'est le *Los Angeles Times*, n'est au courant du défilé du détective. Tout peut être réglé en un instant si la police a décidé de prendre les actions de Batman à son compte, ce serait la seule !!!

1.2. Robocop

Issue : l'émission *Science* : the next future de la série *Chaine COPS* Channel d'effort de vulgarisation de la science et anticipations. Les rumeurs sont nées de manière isolée : le reportage intitulé « Robocop » a été commis par un jeune homme qui bégaye dans le domaine des complots et dans l'imagination à beaucoup travaillé. Son reportage repose dans sa grande partie sur ses hallucinations. Ceci dit, il n'a pas tout à fait tort non plus...

1.3. Kristin Lane et le COPS

Issue : si la relation amoureuse entre Labcoat et Lane est une réalité, elle n'a pas nécessairement une répercussion immédiate sur leur vie professionnelle. En l'occurrence, Labcoat n'a jamais demandé à Lane qu'elle fasse des liens au COPS, et inversement, Lane n'a pas cherché à se mettre le COPS dans la poche par l'intermédiaire de son amour. Bien entendu, l'émotion du couple a essayé de leur échanger de la relation, ce qui a créé parfois quelques tensions entre eux, mais ce n'est pas tout à fait tout ça.

Enfin si Lane a récemment acquis la conviction que le COPS est une bonne unité de police, elle doit composer avec l'équipe municipale dans certains moments où elle se livre à la formation de l'unité tandis que d'autres, en particulier Gerald Neppinger, souhaitent augmenter ses moyens (développement ainsi le SAD...). Ne veulent pas être accusés de faire du favoritisme, elle a confié le dossier à la commission ad hoc pour qu'elle décide d'éventuels renforcements au sein du LAPD.



LE CONSEIL DU LIEUTENANT

Malheureusement ? C'est à vous !!! qu'il appartient de présenter le prochain Salon le ton que vous souhaitez donner à vos parties et la manière dont vous envisagez l'univers du COPS, vous avez ici la liberté de choisir entre le rationnel et le fantastique. Vous avez également une troisième possibilité bien connue des membres de la série *W-War* : l'incertitude. Qu'importe la vérité ? L'essentiel est que vos joueurs prennent plaisir à vos parties. Laissez donc leur imagination travailler en les laissant dans le flou. Certains, comme Scully, se satisferont d'une explication rationnelle, doute, à la manière de Mulder, seront persuadés qu'ils ont affaire à une nouvelle Christine...

1.4. Rialland

Vérité : cf. Les Affranchis p. 99 et suivantes pour un exposé complet sur Rialland.

1.5. Henriette Bellflower et Kathy Allen

Faussette par : sous des apparences amicales destinées à maintenir de l'ordre au garage, Henriette Bellflower est une véritable tête pointée pour ses activités. Elle maintient même des liens amicaux avec Harrison Ed et Andy McKay (cf. Filles p. 251) en dehors des heures de service. Quant à sa relation avec Kathy, elle est complexe. Les deux femmes sont très amoureuses l'une de l'autre et ne sont absolument pas gâtées. Si Kathy Allen adopte une attitude encourageante lorsqu'elle prend le volant de son *Jeepster*, elle n'est pas du tout du genre à se vanter. Il est évident que les deux femmes sont la nuit, ce n'est en général pas pour aller en boîte mais pour endosser le rôle de Mad Max (cf. ci-dessous).

1.6. La Spittire 013

Mythique : personne ne sait réellement ce qu'il en est, de « la malédiction de la Spittire 013 ». Harrison Ed et Andy McKay se sont penchés personnellement sur cette voiture et n'ont constaté aucune anomalie mécanique. Quant aux malédiction et aux esprits, il est bien connu qu'il s'agit là de phénomènes qui relèvent de l'imagination ou de la fiction pure et simple. Il faut donc croire que les malheureux officiers de police blessés ou déçus en utilisant la Spittire 013 n'ont tout simplement pas eu de chance.

1.7. Un commissariat envouté

Vérité : le Baron Samedi a effectivement fait envouter le commissariat de Bruce pour faire comprendre au LAPD qu'il ne faut pas...



LES DOSSIERS
DU SAD

CHAPITRE QUATRE





TROUVER HIND HAN

Hind Han est jusqu'à maintenant insaisissable pour la bonne raison que les rumeurs portent aussi bien de voiture, de char que d'hélicoptère. Il pourrait même y avoir plusieurs justiciers de la route... C'est évident, Kelly Fliben se montre extrêmement prudente et utilise toutes les techniques pour disparaître, utilisant à la fois l'insimilation et les capacités de sa voiture. Les points critiques sont les débris et fils de mission, raison pour laquelle Hen a décidé de gonfler l'interceptor au garage du LAPD parmi les autres Interceptor II. Qui pourrait se douter que Hind Han se cache dans une voiture officielle du LAPD ?

Le vrai point faible de l'équipe réside dans son centre opérationnel, qui est relié au réseau du LAPD. Les recherches de Henriette sur son poste pirate et les notes à jour du HITS de l'Interceptor sont systématiquement enregistrées sur les différents serveurs, et seront bientôt repérées par quelqu'un qui chercherait une activité suspecte sur le réseau...

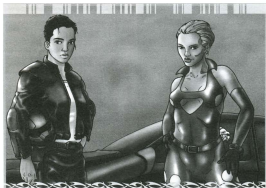
que Kelly interviennent au pied levé lorsqu'une poursuite en cours semble mal tourner pour ses collègues.

Kelly s'efforce toujours de maximiser ses profits, mais la méthode employée diffère selon les dossiers. Ainsi, elle se concentre d'abord

DOSSIER : SON INTERCEPTOR II HIND HAN
 IQ: Pilote p. 169 seul ; Accélération : 3 PS ; 30
 Équipement :

- 1 Filament-Fudge
- Boquettes : PR : IQ PU : IQ M : 5 VEC : no, Portée : 200m, VC : no, CT : 1 M : 6
- Taser de distance militaire (ET 10-25 joules)
- Système Chameleon : le pilote dispose d'une interface graphique lui permettant de déterminer le couleur de la carrosserie qu'il desire. Il peut également activer le système Stealth qui permet, grâce à la reproduction sur la carrosserie de l'environnement du véhicule, de créer une illusion d'optique le rendant virtuellement invisible. Il faut alors réussir un jet de G+Perception [3] pour parvenir à voir les contours de la voiture. Cependant, des éléments saillants comme de la neige, des matières grasses... ou les bruits que génère la voiture, peuvent faire trahir la difficulté.
- Booster [3 charged] : à chaque fois que le pilote active un booster, il gagne un dé de poursuite.

un mélange volée de voiture et de mensonge avant que Hen préviennent anonymement les flics pour qu'ils l'embusquent, alors qu'elle n'hésite pas à détruire à coup de roquette un camion transportant des biens illicites. Ces derniers temps, Henriette et Kelly ont même envisagé de s'attaquer aux données de scalping et de mafieux.



3. COPS : révélations

Nombre de fans qui courent sur le COPS ne sont que rappeurs, chanteurs, journalistes ou fans de films. Cependant, il n'y a pas de film sans les vils ! Les rencontres nous gardent au sujet de cette unité d'élite...

3.1. Des masques et des liques

(Reportez-vous à la page 160 pour plus d'informations sur les noms des cops.)

Il faut bien reconnaître que l'on a constaté des effets étranges, une sorte d'émotion entre certains cops et leur matériel. Ces phénomènes restent inexplicables et mystérieux, mais nombre de cops ont connu des expériences supranaturelles. Ainsi, le Lieutenant (Monsieur) a affirmé que son Abrakam a guidé son bras lors d'un de ses darts l'obscurité et lui a permis d'atteindre en gainer à 15m en plein air ; la détective El Goring a remarqué avoir eu la détective « Vigne » Du Olmeca hypno-tyser le nombre d'une voie sur le pont de sauter d'un immeuble alors qu'elle portait son masque.



PIG DE NOIR ?

Les masques et les armes résonnent pas de bruit lorsque les cops les utilisent. Cependant, un lien particulier peut se tisser entre un cops et son matériel et donner naissance à des effets auto suggérés. C'est à vous, (M) qu'il appartient de déterminer quand et dans quelle mesure un cops en bénéficiera.

Petite règle pour ceux qui ont peur de l'impact fatal : à chaque partie, accordez 1 Point de Symbole aux PI qui auront eu une relation particulière avec le masque (insémination ou lique (transfère réagéré)). Ces points sont cumulatifs et peuvent être dépensés à raison de 1 par scène (un combat, un interrogatoire...) lorsque le PI utilise son matériel. Ce sera alors à vous, (M) de décider de l'effet produit.

En contre 1 Point de Symbole, le (M) accorde à Benson, ou cours d'un combat, un sentiment d'invulnérabilité dû à son masque. S'il prend une balle, il ne sentira pas la douleur ni les effets de la blessure bien que celle-ci soit réelle. Complètement hypnotique, il poursuivra le combat sans subir de pénalité jusqu'à sa fin ou sa mort. Dès la fin du combat, l'influence du masque s'évanouit...

Toutefois, comme vous avez pu vous en rendre compte à la lecture de la partie concernant le mysticisme, les effets peuvent parfois être négatifs, en fonction de l'histoire de l'arme ou du masque. Dans le doute et si vous avez besoin de vous en remettre au hasard, à chaque fois que vous générez un effet à l'écran, le pour un équipement de cops, lancez 10D, sur 1-4 l'effet est négatif sur 5-10 il est positif.

NEWS

Doom

Doom n'est bien évidemment pas morte — vous l'avez deviné, non ? — mais a mis en scène sa propre disparition, tout pour se protéger du UFO (que pour éviter au détective Collins d'avoir des problèmes avec sa hiérarchie comme avec la Tung Foo. Plus joué du Popillon aux giles, alors, elle est pour le moment couverte puisqu'elle a entièrement détruit les bloody Threats et mis en place, grâce à la société de Tolémi, un plan (bénéfice), à terme, à mener à une guerre des traces qui permettrait à la Tung Foo, dans les ombres, de reprendre peu à peu le contrôle de ces organisations mineures et de les fédérer — en termes clairs, d'en faire de simples instruments de pouvoir et de développement. Le dessin du Popillon aux giles d'acier n'est autre que d'ouvrir la machine, à terme, sur toutes les familles de Californie pour pousser leur développement indépendant et à même de garantir les familles de Chine. Elle n'a pu se résoudre — ses collègues du COPS qu'enfin — une influence sur elle ? — à éliminer les petits enfants de grand-père Fu Chien Bu, et a donc fait appel à l'un des spécialistes de Tolémi pour organiser leur évasion... Si le Popillon aux giles d'acier apparaît, Doom aurait le privilège d'être une des femmes les plus puissantes de LA.

Les différents effets se trouvent pas tant à des capacités particulières des armes et des masques des cops qu'à une sorte d'adhésion qui se crée entre le cops et son matériel. C'est particulièrement étonnant dans le cas des masques, où il semble que de nombreux cops s'identifient, au lieu de leur masque ou bien adoptent un comportement qu'il suggère.

3.2. Andy Noone et le COPS

Mais qui est donc Andy Noone ? Nous répondons ici à une partie des questions que vous devez vous poser sur ce mystérieux personnage, même si certaines révélations devront attendre la fin de la saison 3.

3.2.1. Une carrière tapageuse

Le 6 septembre 1981, Andrew Noone naît le 6 septembre 1981 à Los Angeles, second fils de Steve, un officier de police, et de Leslie, femme au foyer, il grandit sans être d'école dans l'ombre de son frère aîné. L'atténuation du 11 septembre 2001 sur le World Trade Center de New York bouleverse son monde et il s'inscrit au concours d'officier de police qu'il réussit brillamment. Il est major de sa promo à l'académie de Los Angeles en décembre 2003, après trois ans dans la rue, puis réussit le concours de sergent grâce auquel il intègre la SAEH où il rencontre James Stetich quelques années plus tard. Aux coups, Noone se consacre une réputation de flic efficace, intègre et incorruptible. Tout d'un caractère sanguin, il se impose aussi bien aux collègues qu'aux habitants de LAPD, ce qui lui permettra de devenir détective en 2012, puis lieutenant en 2018.

Cette carrière inébranlable attire l'attention de certains personnalités qui reconnaissent en Andy Noone l'un des leurs. Il est contacté par une faction (dont l'identité vous sera dévoilée en cours de saison 3) qui, lui

Rumeurs

Le trinitron légalisé ?

Il s'agissait de la rumeur page 47.1. Sur ce sujet-là, les fédérateurs ont plutôt bien réagi à l'intervention médiatique de Nicolas. Leur permet d'être levés de tous soupçons, au moins on identifie dans la rue des produits qui ressemblent certainement à ceux qui étaient développés dans les labor de Rome, et en particulier les cellules trinitron. Dans les mois qui viennent, les fédérateurs vont d'ailleurs commencer à proposer à diverses associations philanthropiques et médicales, dans la but d'obtenir une autorisation légale pour se rendre sur le territoire californien, afin de leur en faire :

quel moment le pouvoir qu'elle offre et dévot ses objectifs, l'écrit avec rapidité. Tout en poursuivant la carrière au LAPD, Rome se met à parler dans certains médias et à gagner en influence.

En 2018, il est nommé à la DED pour mettre en place un plan de lutte contre les gangs. Il rencontre alors également le CDF, Keith Northridge, qui lui a été proposé quelques temps auparavant par un ami commun. L'influence de Rome sur le CDF est grande et, lorsqu'il est nommé capitaine, en 2024, il prend le commandement de la SDU après avoir obtenu la surséance du DASH, qui sera effective le 1^{er} janvier 2026.

Le passage de Rome à la tête de la SDU sera bref mais déterminant. Il y rencontre Annette Rachevali, qui lui fait part de certains phénomènes paranormaux qu'il étudie. Rome constate vite que le problème a mis en évidence la capacité sensorielle qu'ont certains individus à se projeter l'influence des autres. L'existence de ces « mutants » a déjà été étudiée à Rome par ses anciens alliés, et Rachevali arrive à pointer nommément pour l'aider dans un projet qu'il a les connaissances.

En effet, la situation de la Californie est alors en discussion dans certains bureaux locaux et Rome fait partie de ceux qui sont chargés de la mettre en place. L'idée qu'il a de créer un service de police regroupant ces mutants a été accueillie et il voit en Rachevali le consultant idéal pour recruter les futurs cops. Dès lors, Rome va préparer le terrain et participe activement à la sélection aux côtés de Karen Hall. Malheureusement, à la suite des mouvements de l'Union, il organise l'opération qui lui permet de « sauver » une partie des fédérateurs fédéraux, dans la tentative d'arrêter, avant de venir livrer le système de la lutte du LAPD.

■

122 COPS ON

En lendemain de la sécession de la Californie, Rome présente au CDF Northridge le projet COPS. Dans le contexte de crise du moment, le CDF est obligé par l'approche de Rome à obtenir rapidement de Karen Hall des moyens supplémentaires pour servir ce service. Bruce Goldsch est associé à la démarche pour mettre sur pied un plan de communication sans précédent, et Rome demande à son ami Jason Skripich de le soutenir pour définir le cadre juridique et opérationnel de l'unité.

Tout se déroule très vite et début 2027, Karen Hall présente aux médias la nouvelle unité et son capitaine, Andy Rome. Ce dernier recrute cinquante policiers parmi ceux affectés par Annette Rachevali, mais ce nombre augmente au fil des mois pour atteindre deux cents hommes à la fin de l'année.



LES COPS, DES « MUTANTS » ?

Après plus de deux décennies de recherches, Annette Rachevali a mis en évidence l'existence d'individus dotés d'une volonté surprenante qui les rend quasi imperméables aux influences diverses qu'on peut exercer sur eux (propagande, baratin politique...) et particulièrement résistants à toutes formes de persécution (interrogatoire, torture...). En bref, ils disposent d'un véritable libre-arbitre.

Afin de comprendre ce phénomène, Rachevali a demandé des études biologiques (sous couvert de visites médicales) et a procédé à de nombreuses expériences, les dernières en date étant des tests blancs qu'il a fait passer aux cops (cf. Chapitre Paradise p. 123). Il ne pu en tirer que des conclusions très mitigées concernant les mutants :

- ils ne sont dotés d'aucun pouvoir paranormal (don de voyance, télékinésie, télépathie ou autres) ;
- ils ne présentent aucune anomalie biologique, mise à part une activité cérébrale plus intense que la moyenne dans certaines régions spécifiques du cerveau lorsque les sujets sont exposés ou questionnés ou à des tentatives de suggestion ;
- leurs réactions spécifiques ne se justifient pas par des mutations physiques mais par une meilleure utilisation de leur capacité cérébrale (capacités de réflexion, production d'endorphines et d'adrénaline permettant une meilleure résistance physique...) ;

Le recrutement des cops a lieu sur la base de critères définis par Rome et Rachevali pour constituer une unité composée à 100% de mutants. Ces critères sont toujours en vigueur.

Le Capitaine Hoffman aurait pu constituer une exception mais le hasard (mais est-ce vraiment le hasard ?) a voulu qu'elle soit également une mutante.



En 2027, les cops répondent avec une efficacité exemplaire à l'appel de Karen Hall pour déjouer un complot de l'Union. Rome obtient à ce moment l'assentement des premiers médias qui l'écrit à mesure qu'il explique la position sur l'unité et organise la chute des fournisseurs du CDF et en particulier Samuel Aron. Dans le même temps, Rome met à profit la dispersion géographique de Karen Hall pour organiser le début de la disparition des cops à la main. Les tests de contrôle parviennent rapidement jusqu'à Karl Rembrandt et en quelques mois, le COPS n'est plus en mesure de séparer dans les sphères administratives. Les résultats au sein du LAPD sont incertaines et se poursuivent à leur tour contre les capotés.

C'est-à-dire se basent sur des données et continuent d'écouter leurs perceptions, ce qui leur permet de garder les Cops de la population. En 2029, Rome, impressionné par la cohésion et la force morale des mutants, décide de mener une dernière expérience, malgré un avis défavorable de ses alliés : il va décapiter l'unité. Afin que la mort ne puisse pas respecter, il organise sa propre chute en s'ajoutant au



NEWS

binance faite à Corinne

« Es-tu un bon catholique ? »

Corinne, agenouillé en prière devant l'autel, sent un petit picotement juste en haut de sa nuque. Le sauprenant de la question le rétablit l'espace d'une seconde, mais il savait qu'il ne devait pas le montrer. « Une poutin de question pège », il se dit-il à une poutin poutin de question pège. Il se garde bien de répondre. Il se sentit même d'ouvrir les yeux, s'efforçant de retrouver le fil de ses prières à demi peines, attendant d'être entendu. Il était en pleine prière de la communion à avec Don Genovese, dans la chapelle de Saint-Christi. En fait de communion, c'était, plutôt, une « confession » que Sheokin Corinne subissait actuellement. Filles il prenait son mal patience, car à l'issue de cette prière, il sentait qu'il était enfin être intérieur Cape d'Indonésie... Il s'élevait alors à la coupole à la droite du Don.

Coupé à allumer un nouveau berge devant la statue de Saint-Dominique, Don Pietro Genovese frappa un sacral il faisait le ton.

— Corinne, confesse-tu bien les Saintes Écritures ? Je veux dire aussi bien que doit les connaître un bon catholique.

Corinne eut un glissement intérieur. Il était de voir répondre, sans avoir le choix de la réponse.

— Oui Don Genovese.

— Bien... Alors tu ranges les quatre cavaliers de l'Apocalypse ?

— Oui Don Genovese, hélas Corinne.

Mais tu voulais-tu en venir ? Soit-on un cours de théologie ou le Don s'agissait-il de faire une mélaphore idéologique dont il avait le secret, sur le droque satanique ou les mœurs des églises ?

— Bien... poursuivait Don Genovese. Mais sache que tu vas devenir l'un des quatre cavaliers de l'Apocalypse. Corinne s'agit, portage entre l'inquiétude et la joie. Que voulais-tu dire par là ? Cette phrase signifiait-elle qu'il était nommé Cape d'Indonésie ?

— Chaque d'elles Cape d'Indonésie sera un cavalier de l'Apocalypse.

« Quoi s'aurait intérieurement Corinne à ce y est, je suis Cape d'Indonésie ».

— ... et tu vas être l'Indonésie.

« Tout ce que tu veux acquiescer mentalement Corinne. Je serai même le Pope ou le Pédagogue, si tu veux ».

— Mais il ne peut pas avoir que quatre cavaliers et vous êtes cinq Cape d'Indonésie.

« Hein ? ». Corinne ouvrit les yeux avec méfiance et tourna sa tête en direction du Don.

Don Genovese réajusta le Clergé qu'il venait d'allumer et souffla dans ses poches. Il en enfila un cran d'arrêt. C'est la lame pointu, latéralisme afflué le long de la colonne vertébrale de Corinne et une vague de chaleur monta le sommet de son crâne.

— Mais tu vas être John Borge... Sinon c'est lui qui deviendra le dernier cavalier de l'Apocalypse.

Don Genovese, jouant ouverte, tendit le couteau vers Corinne d'un geste dédaigneux, comme un prêtre brandissant l'hostie d'une de ses aulules. Le messe était dite.

Fillette de l'Indonésie, qui ne l'appelle pas, à la tête du LAR. Il se fait que quelques mois à Rome pour promouvoir les leaders du CDF, et le 17 juin 2023, après avoir été réintégré au grade de lieutenant, et avoir perdu le commandement du CDF, il prend sa retraite.

321. La retraite...

En faisant la nomination de Skelpink à son ancien poste, Rome se souvient pas qu'il n'a à l'ensemble de l'Indonésie qu'il veut aller. Avec ses méthodes de harcèlement et son attitude paternaliste, le nouveau capitaine est immédiatement adopté par les cops. Mais surtout, le capitaine partage un point commun avec eux : il ne lui avait un moment l'Indonésie n'a jamais été aussi efficace depuis son ouverture.

En fait, Rome se rend compte qu'il n'a en train de perdre la confiance de ses alliés. Au sein de la faction, il a déjà des ennemis qu'il n'a pas encore identifiés. On lui demande de former le CDF localement, mais il a perdu toute influence au LAR : plus encore, il se rend compte qu'il doit à être unifié avec il est fini. Plus ou moins, il lance un pari dans la mer avec l'ensemble de Sarah Anne Parker (cf. Piste p. 48) avant de se retirer dans l'ombre, confortablement installé dans un chalet sur les bords de Santa Barbara.

Dans les mois qui suivent, il rencontre secrètement plusieurs membres de sa faction et il parvient globalement à calmer le jeu. Il revient alors à l'Indonésie discrètement (sans Skelpink, puis Sean Carmichael et Anita Garcia à qui il propose de rejoindre Grand Jore. Une fois le mouvement lancé, il libère le journal entre leurs mains et



LES « MUTANTS » : TECHNIQUE

« Les « mutants » sont totalement insensibles à la propagande et aux discours idéologiques, et ne peuvent

donc pas être manipulés par des leaders charismatiques. De plus, lorsque certains individus dotés d'un cerveau particulier jet plus que la moyenne : cf. Hester Sheller p. 101) résistent à leur influence sur un ouïe, les mutants résistent aussi à un message porteur de dégoût.

— Dans les situations d'interrogatoire, les mutants bénéficient d'un « il » à quelle que soit l'attitude.

— Ils ne subissent pas l'effet de certaines drogues modifiant le comportement (cocaïne, drogues du Grand Corneil...).

— Ils ont une résistance aux blessures supérieures à la moyenne (Points de vie = 20 - Corneil = 8).

D'un point de vue purement sémiotique, les cops ne sont absolument pas des mutants, ils ne sont que des individus utilisant rationnellement même certaines parties de leur cerveau.

UN JOUR LE JOUR...

Rindy Noone a réalisé que le monde n'est pas monétaire et que rien n'est simple. Illicite par une partie de ses allées, il est aujourd'hui en position de défense et guide les mouvements des uns et des autres. Il évite donc de se montrer et utilise le COPS pour agir communiquant avec Skripnick par le fil. S'il arrivait que des cops curieux le recherchent et découvrent son ombre de Santa Monica, il leur ferait comprendre dans un entretien censuré mais rapide qu'il doit se cacher pour pouvoir mettre au jour un complot dans lequel le COPS tient violemment un rôle. Bien entendu, il ne peut rien révéler et il leur demande de ne pas chercher à le revoir car ils risqueraient de compromettre sa couverture. Qu'ils passent par Skripnick pour toute question. Après cela, il déménage et change d'identité. D'un point de vue technique, considérer que Noone ne peut être influencé sur des questions d'importance. Si les cops l'interrogent, ils obtiennent que quelques bribes d'information très ciblées s'ils réussissent un jet d'interrogatoire (4).

disparaît de nouveau, vivant dans une tour de Downtown sous le pseudo de John Kelly ; Jason Skripnick seise son seul contact. Le marquis de McConery et les facultés de Cheevers sont pour lui la confirmation que les choses ne sont pas liées au sein de sa faction, ce qui l'incite à garder le COPS comme un autre dans sa manche.

3.3. Muhammad Rawhan

Après la mort de Samuel Aven, Noone va contacter Elvire Amet pour en faire son nouveau pions (4) (4) (4) (4) et garder sous la main le seul dépositaire des secrets des amers du COPS. Constantin Aven ayant disparu dans la nature.

Ames a été gâché à Noone par Samuel Aven avant la fin de sa vie, et au fil des années, les deux hommes sont devenus des amis. Il a donc une confiance absolue en Noone quand ce dernier lui offre qu'il soupçonne que lors d'un jet de la cible d'un complot visant le COPS, et donc il pensait être la prochaine victime. Déchâté par l'assassinat de Samuel, le technicien accepte la proposition que lui fait le capitaine afin d'être protégé de l'ennemi d'une part et de le démocratique d'autre part : il va changer d'identité.

Elvire Amet disparaît donc de la surface du globe un bon jour d'avril 2018, et Muhammad Rawhan naît dans une clinique de Los Angeles. Son visage subit des modifications plastiques conséquentes, et il faut plusieurs semaines pour qu'il endosse sa nouvelle identité et subisse l'assassinat. Il est né en cela par « Pals », un ami de Rindy Noone vient appeler à la CIA (ce n'est pas la CIA, c'est la CIA - c'est 2018, c'est 2018, c'est 2018). L'agent secret fournit également à Rawhan un acte de naissance, une CMR, un permis de conduire et un numéro de sécurité sociale parfaitement en règle et quasiment impossibles à remonter en

UN JOUR LE JOUR...

Muhammad Rawhan est aujourd'hui le seul civil de l'unité : c'est aussi le seul cops qui ne soit pas un mutant. Il se montre particulièrement soigné sur le soin porté au matériel et s'efforce pas à rentrer dans le bord des directives peu soignées. Il l'inverse, il s'efforce sans hésiter (oui qu'il a en haute estime). Après les événements qu'il a vécu, Rawhan est devenu quelqu'un de romantique qui ne fait confiance qu'à Noone et à Skripnick. Incapable de dire que s'il devait y avoir un conflit entre les deux hommes, il lui serait difficile de choisir son camp...

cette (il faudrait s'en aller d'Informatique/Éducation (5) pour s'apercevoir que l'acte de naissance et le numéro de sécurité sociale ont été créés en avril 2018 et non à la date indiquée sur les deux documents : la CMR et le permis n'ont pas à eux aucune date).

En mai 2018, Rindy Noone accepte le recrutement de Muhammad Rawhan, un ami d'exception, proposé par Noone pour comprendre en partie la disposition d'êtres Noone et autres l'ennemi des autres.

Un an plus tard, Rindy Noone annonce à Muhammad Rawhan qu'il va devenir directeur, passant par des étapes qui nécessitent d'acquiescer le COPS (il désigne implicitement Ralph Bernard comme un membre de complot). Il lui demande d'être, avec Jason Skripnick, ses yeux et ses oreilles au LARF.

3.4. Jason Skripnick

Il a une carrière militaire. Jason Skripnick a connu Andrew Noone au début de leur carrière respective, alors qu'ils étaient tous deux soldats en civil à la SANDY. Remarqués pendant quelques années, ils sont devenus de très bons amis et ne se sont pas perdus de vue lorsque Skripnick est parti au SNEK. D'année en année, les deux hommes ont continué à se voir au bas d'un lac, à la sortie du bureau, en face d'un 880 chez l'un ou l'autre. Une vraie histoire d'amitié vraie !

UN COPS COMME LES AUTRES...

Comme tous les cops, Jason Skripnick est un mutant qui lui pose conscience de sa différence. Il ne connaît rien des secrets de Rindy Noone, qui lui pose l'histoire à manipuler son ami dès qu'il a eu connaissance des capacités de ce dernier. Skripnick est totalement dévoué à sa charge et il est prêt à tout pour que ses hommes puissent avancer leur métier dans les meilleures conditions possibles. Il estime que le COPS est l'un des meilleurs outils policiers qui ont été créés ces dernières années, et multiplie les contacts, notamment auprès de Kristin Lane, afin d'établir la déchéance à laquelle l'unité semble inévitablement vouée pour une raison qui lui échappe. Il soupçonne violemment à tous ceux qui lui mentionnent des bâtons dans les roues, ce qui promet un duel mortel avec Rindy Noone s'il apprend la vérité sur son ami.

Une unité qui suit à Skripnik, alors fâcheusement surnommé capitaine du SWAT, d'un côté à la création du COPS. Soeur a en effet besoin de soutiens pour gérer son équipe de sapeurs et l'unité de capitaine d'une des unités les plus réputées de LAPD est précieuse.

Mais malgré sa relation amicale, Skripnik trouve un inconvénient dans le projet d'Andy Soome, et il parvient à la mise au point de l'unité, réduisant la proportion du cadre réglementaire pendant que son ami s'occupe des contacts avec les entreprises et des soutiens

politiques. Et c'est pourquoi avec regret qu'il voit Andy Soome prendre le commandement de l'unité en 2027.

L'année d'après, lorsque l'unité tombe de son piédestal et subit des attaques de toutes parts, Skripnik est le seul à connaître officiellement le COPS, alors même que son unité est vivement hostile à ces « boules de dinosaure qui passent dans leur bureau enluminés ». Il restera aux côtés de Soome jusqu'au bout, ce qui prouve sa détermination à proposer Skripnik pour lui succéder lorsqu'il part en retraite en juin 2029.

■

La ville : la vérité

Les paroles des femmes déduites, Elise-Monelli et le bal des grands blancs sont des idées complètes (à moins que vous n'en décidiez autrement...) et se sont donc pas après lui.

1. Medusa Tray

C'est l'histoire de trois jeunes Latines parties pour une dernière soirée avant le Grand Blanc. La première lui son ancien petit ami et son gang, la deuxième a mis la caisse et la femme de son amoureux. La troisième, sœur cadette de la précédente, âgée d'à peine dix ans, plane toute la journée.

Les trois s'entraident, elles ont un travail de défilé et d'embouillage trop chargé. Au bout d'un mois, elles se retrouvent à un et décident de bouger une station-service.

La troisième se souvient de la soirée de sexe, les pipes au train.

Elle a quatre ans et dort mal la nuit, à la maison de concubine. Ses deux « grandes sœurs » ont eu moins de chance... Elles étaient habillées de maillots de bain, et leur caisse, un bolide. Sur la route, personne ne pouvait les attraper !

Bien sûr, elle préfère se rappeler l'histoire comme elle a été, pas comme ça s'est passé. Au passage, elle n'aurait pas seulement cette nuit, mais toute son enfance, dans le sillage de son aînée.

Des histoires, elle en connaît des tas. Elle en raconte toute la journée à ses copines, mais aussi à l'étranger qui vient leur donner des cours.

Les années passent, avec sa majesté et sa libération. Elle découvre que Medusa Tray, un morceau de rap qu'elle a écrit quatre ans plus tôt, existe sur le Web, son histoire... Ça la fait sourire, de savoir manière elle n'a plus le temps pour ça. Elle se sent bien compter maintenant, car tout ce qu'elle a dit sa amie de production, son sa relation de se révéler, c'était des commodes.

La première chose qu'elle fait ? Bouger une caisse et faire fuir le monde : la caisse, la vitesse et ses sœurs.

Elle s'occupe avec les gangs et se fait une place dans le business de voitures volées. Ce n'est pas tout à fait la meilleure pièce, aucune importance, depuis qu'elle a mis un des câbles de circuit dans son lit, il s'agit de promotion.

D'après ce qu'il s'est, mais elle a les yeux fixés sur la rue qui tend toujours à ses côtés. Medusa Tray est devenue une légende, elle est la fille vive. En marge de ses activités de gang, elle nous des contacts et organise un réseau de solidarité, composé de campagnes de membres de gangs latins. Pour elle Latina, quatre ans trop c'est, au

mieux, perdre sa place dans le gang, se jeter, être occasionnelle. Medusa Tray prend le soleil, refusant d'être ex ou des activités de gang, pourant parfois appartenir à des organisations officielles telles que le Futuro et le Dinecho.

En-dehors, la volonté du réseau est d'aider les petites sœurs.

Tu veux échapper à la rue, à ton mec ou ton amoureux ? Medusa Tray t'aide à faire de l'argent facile pour pouvoir te faire définitivement de la : bouquage, microscopie, extension... Et son sœur des grands qui sont les victimes.

1.1. Elle, Marcella « Lana » Santiax :

L'attachée de toutes les jolies Latines dans le plein qui passent. Celle-ci lui rappelle son « sœur » et elle se sent initialement obligée de leur venir en aide. Mais Medusa Tray perçoit parfois le raptage et se sont souvent des bombes plastiques, mais rien qui les distingue vraiment des histoires des événements tuning... si ce n'est, peut-être, l'absence qu'elle pourrait avoir un rapport avec une certaine légende de rue ?

« Lana » a maintenant le bras long dans le LAPD, et ses sœurs lui font confiance.

Mais évidemment, Medusa Tray tend aussi à devenir un gang central, pas le nombre de membres sous les verrous.

1.2. Lui, Miguel « Juanito » Ramos :

Emploie tout d'abord de Lana, il en oublie parfois parce que son machine et peut en crédibilité au sein de son gang, Camale Tono (affilié au Dinecho).

Il est, pour l'instant, un côté incontournable sur le marché de la voiture volée et son nouveau « pilot » fait des merveilles.

C'est lui qui a lancé la mode des deux de méduse peintes sur les camionnettes, sans rien connaître du double jeu de sa sœur.

2. La communauté en dessous

C'est d'abord un réseau, lancé par Rosa – une fille Mexicaine de South Gate – et une bande de diabolis ajustant les sous-sols de Chris Cox.

La vérité nous avertit : le projet Européen relève de la malchance ou plutôt du manque total de relation de ses concitoyens.



RAPPORT AU COPS

Médusa Troy n'est pas à traiter comme une histoire de gang, mais plutôt comme un phénomène de rue qui peut, selon les circonstances, nuire ou être utile aux cops. Ils peuvent être amenés à s'intéresser par le biais du braquage d'un dealer, dont les agresseurs ont un signalement qui correspond aux nombreux propositions dans la partie jouée. Après quelques rencontres, causes passantes et opposition, le réseau peut se présenter comme une mine de renseignements sur les gangs latinos et les organisations avec lesquelles ils sont en affaire. Mais croiser le regard d'une méduse pétille le cœur du fic le plus intègre.

CRIMES

Criminalité préalable
Ne jamais porter du réseau à ses collègues et n'en pas exister.
Ne jamais faire de proposition à criminalité sexuelle.

Niveau 1

Obtenir l'abandon des poursuites contre une fille du réseau qui a commis un délit.
Pressurer un souteur général.

Niveau 2

Ignorer un délit d'une fille du réseau.
Planquer une fille.
Faire disparaître des pièces à conviction.

Niveau 3

Ignorer un crime d'une fille du réseau.
Couvrir d'autres membres du UFD au vu de la loi.
Fournir un coup à (braquage, extorsion etc.).

Niveau 4

Escamoter soi-même un gangster général pour le réseau.
Faire séduire une fille du réseau et être un amant satisfaisant.

INFORMATIONS (BEST UH / SOUTH CENTRAL / US)

Niveau 1

Crimes et délits commis par des gangs de rue.

Niveau 2

Loge les gangs de rue.
Crimes et délits commis par des organisations (Diococha, Florencia etc.).

Niveau 3

Provenance de la criminalité, relations avec d'autres organisations criminelles, projets en cours.
Loge les membres d'organisations.

Niveau 4

Le lieu et l'heure d'arrivée de la prochaine congoction en provenance du Bénique.

NEWS

Gloria Harding

Après découvrir que Gina Jacobs-Gloria Harding menait son père par le bout du nez, Serena Heppinger a entrepris de s'en rapprocher, espérant l'abandonner pour se venger. Il se trouve, Gina l'a tenue comme une véritable amie, et du fil des semaines, elle s'est totalement familiarisée avec elle. Elle commençait également à éprouver pour elle des sentiments amicaux. Serena n'arrive pas encore à saisir les réelles motivations de sa nouvelle amie, mais elle a une totale confiance en elle.

Gloria quant à elle continue d'asseoir son emprise sur Serena Heppinger et travaille pondamment à ses côtés. Un conseiller la présente comme son cousin tantôt mais dans la réalité, Gloria partage réellement le poste de confident, et est à l'origine de plusieurs de ses propositions. Jusqu'ici elle ne faisait pas modifier ses propres textes. Au fil des semaines de travail, elle a également eu quelques contacts avec Evelyn Lane, même si cette dernière ne lui accorde pas encore la confiance qu'elle a en Heppinger. Récemment de pouvoir (pour l'instant), Gloria apprécie la vie et passe de plus en plus de temps avec Serena, dont elle a rapidement préféré la présence à celle de son père. Elle se demande même si elle n'est pas, pour la première fois de sa vie, en train de tomber amoureux...

La bande a composé habituellement avec les autres circulant sur l'entreprise, pour en faire une véritable menace collective.

Le symbole (l'œil entouré d'un serpent), placé symboliquement au-dessus d'un drapeau, n'est qu'un symbole parmi d'autres, de ceux utilisés pour faire croire à une malédiction avant une rue de révol. Pourtant, derrière la répétition d'actes méthodiques et l'insupportable, il leur malheureusement les bien plus qu'un simple symbole.

La vieille Rosa elle-même est morte dans l'effondrement de son logement, rempli par la GF.

L'accident a eu lieu début 2027. Il coïncide avec la retraite de Rosa d'un autre grand événement inattendu. Depuis, une partie des membres a abandonné la « communauté », l'autre s'est tournée vers la bande de Mya Kales, la petite-fille de Rosa.

Le mot de la vieille femme à leur sens qu'il est un conseil ou une malédiction même qui prend son essence dans l'âme même de la ville.

2.1. Les clochards de Civic Core

En espérant le mieux, et surtout, ses parties défectueuses et abandonnées. Ils construisent une bande, à mi-chemin entre les SAD et le gang de hobo, avec la particularité d'être très mobile sur plusieurs quartiers de LA.

Desde Ray, leur chef, jure depuis des années de sa personnalité indépendante pour que les autres bandes ne viennent pas leur chercher des problèmes. Facilement, sa bande donne beaucoup de « coups de main » aux autres clochards mais aussi aux gangs, ce qui permet à Ray de disposer de nombreuses solutions au sein de la bande de LA. Il connaît Rosa, avec même de devenir chef de bande et se trouve actuellement sous l'indulgence de Mya, dont il méritait la réputation de



LES DOSSIERS DU SAD

LE DÉBUT D'UN NOUVEAU



Même s'il bénéficie et éman-
verait de ce cursus la légende de
la connaissance en classe, n'a pas

Le vrai problème, c'est l'utilisation de cette superposition pour masquer des crimes de toutes sortes.

Un gang qui voit son trafic compromise par la « rénovi-
vation » d'un baron peut agir dans la même logique.

Plus gros encore, une mobilité qui veut s'exprimer un

marcal de l'œuvre public, va utiliser le prétexte de la modification pour intimider voire se débarrasser d'un concurrent. Les consultants en accaite sont largement mis à contribution et glissent de l'écologie vers la complexité de montage.

1000

Après avoir subi pendant plusieurs semaines, la surveillance du détective Benjamin Zahndler, Finget Dandou a eu de plus en plus de mal à contenir ses passions. Son dernier crime a été interrompu alors qu'il atteignait le paroxysme de sa jouissance et il en a ressenti une grande frustration. Traqué par la police, il se redonne à ce qu'il aime à faire : assassiner immédiatement d'un nouveau coup. Comprenez que le détective du SCRU ne le lâchera pas facilement. Dandou a fini par porter plainte pour harcèlement moral. Zahndler, qui enquête sans rouler du travail, a dû se retirer en prétendant ses excuses. Prudent, le tueur en série n'a encore patienté quelques temps mais ses visions, fantasmagoriques atteignent désormais une intensité sans précédent et il est sur le point de passer à l'acte.

La balle frôle le ponton en passant (je
sais d'ailleurs une balle sur le court, ce

est une de ses spécialités, mais c'est un gros-gros perfectionné qui aime d'une âme.

Le bande de Moya est situé sous la dalle d'Entreprise. Li est la lumière du jour a été différenciement. hanté. Li leur comprendre que cette obscurité-là, a seulement craignit le revenu et Moya est dangereuse daps son intention. Elle a assassiné sa grand-mère pour repousser le contrôle de la « commercial », et si sa bande avait les dispositions suffisantes, elle l'aurait assassinée des années, peut-être, en arrière.

C'est pourquoi elle logeait son d'autre « partenaire » mensuelle. Sa motivation était de le

maître aveugle. Les membres de la bande sont pour la plupart d'anciens militaires mais d'autres sont embauchés sur les chantiers à la journée. Ils ont souvent les cheveux à moitié rasés ou l'alcool en la main. Mais ils conservent un tactif des plus pour tous les maîtres du bâtiment. Il leur est difficile de piquer des trappes propres, prendre une douche ou se succéder sur une cantinière et se faire embaucher sur un chantier est difficile pour la pratique. Depuis des années, ils jouent avec la main à gauche des doigts de la main droite, mais ils ont un chat les yeux

Leur activité principale se concentre à destination, sur les chanteurs, des artistes qui ne savent tout jamais découvrir, soit des musiciens venus des années plus tard. Bien évidemment, il en ajoute aussi sur des lieux — et ce sont toujours ces artistes ou ces lieux, c'est en fait la possibilité

Cette bande ne dispose pas d'une véritable capacité de diffusion (ex. : un e-mail n'est pas un document).

Elle laisse certaines chambres et va parfois s'installer dans d'autres, mais ne s'installe jamais dans la même chambre deux fois de suite.

Elle tient de sa grand-mère Rosa des
valeurs de 4 générations, lointainement
liées au savoir des
milliers de marins français,
plus récemment
transmis vers la
France depuis New
York, les États-Unis.



croisade personnelle contre l'élite de la ville. Elle veut se venger de la politique urbaine qui a mis sur le carreau tant de ses combattants depuis cinquante ans.

Les communautés se succèdent, vu qu'il s'en succède plein les poubes, font tout pour pérorer la légitimité. Mais au final, leur action consiste à terroriser les investisseurs et lancer les chantiers.

Mya, elle, veut voir les accidents mortels et les faillites se multiplier, alors que la « haute » abandonne définitivement la ville à ceux qu'elle considère être ses habitants légitimes.

3. Les rats

La transmutation de leur habitat (les égoûts) explique beaucoup de choses. Avant, les rats remplissaient une fonction écolo-gique pour la ville en ingérant quotidiennement des tonnes de déchets bouchant les égoûts.

D'un côté, les effondrements sociaux ont agénié leur habitat. D'un autre, les invasions de Primitive Country aggravées par la pollution de l'air ont forcé une partie du peuplement des égoûts par les gares. Et en période de disette, le rat est leur mets préféré.

Les communautés humaines vivants sous terre veulent en général à garder leur habitat propre, pour justement éviter les rats. Ceux-ci ont donc pris l'habitude de propager des tonnes de la surface assurant une nation d'ordures quotidiennes importantes. Ils quoi grande et des toujours plus affaibli. Le rat se trouve coincé entre deux grands prédateurs, l'Alligator et l'Humain. Il tend donc à développer des comportements de défense que son deuxièmes prédateurs perçoivent comme un comportement agressif. À la longue, il attaque par réflexe. Le pire sont les bandes de rats qui ont déjà goûté à la chair humaine. S'ils se trouvent sans nourriture, ils s'habituent pas...

Ce phénomène étant spectaculaire, il est souvent perçu comme intentionnel par les témoins et les victimes. Les rumeurs entrent actuellement au sujet des rats. Incrédulément, elles ne sont peut-être pas totalement infondées.

Parano - Équipes d'électrodes stimulant les cortex, les rats peuvent être placés à distance. Si en plus, on les dose de matériel d'écoute, toute la ville a des yeux et des oreilles. C'est un rêve noir de la RMD militaire occidentale, après et utilisé par les organisations criminelles.

Laf 09 - C'était un laboratoire du gouvernement devant des rats génétiquement modifiés au combat et à une adaptation accrue à leur environnement. Mais le programme de dressage avait sous-estimé la capacité de rebelle d'un animal trop intelligent et trop mal traité.

Evénement canala - Les spécimens accablés de près de cinq kilos sont dus à un éleveur italien dans les caves de la cité incantée. Ils permettent leur hébergement de conditionnement des rats à bas prix.

Engagement depuis des générations - Plusieurs spécialistes indépendants estiment qu'à force de se nourrir dans les égoûts, les rats ont atteint une population de 1 000 pour 1 Argentin. La ville est en fait un gros pain naturel pour eux depuis un siècle. Voilà le moment où, victimes de la surpopulation, les individus les plus faibles commencent à sérieusement coloniser la surface. À cause de leur nombre vertigineux, aucun moyen humain ne semble pouvoir endiguer leur progression. S'il est des rats, la ville est abandonnée par les hommes.

Prévision - Les rats ingèrent ont fait de leur instinct de survie un véritable système vers. Ils laissent les communautés, car ils savent que des milliers de la terre s'élèvent une menace sourde, un creusement de terre comme jamais il n'en a vécu.



LE RAT, MEILLEUR AMI DE L'HOMME

Les habitants des bidonvilles apprivoisent les rats avec beaucoup d'efficacité. Les plus gros spécimens, atteignant facilement les dix kilos, sont souvent les mâles dominants dans les bandes. Arriver à en domestiquer un peut permettre de fraterniser avec toute une communauté de rats. Mais naturellement, le rat domestiqué peut aussi être rejeté par les chiens. Toutefois, dans bien des cas, une forme de coexistence apparaît entre les rats et un dictionnaire. Celui-ci en vient à subvenir aux besoins des rats, fournissant quotidiennement des kilos d'ordures à une robotie. Dans un tel schéma, il devient difficile de savoir qui, de l'homme ou du rat, a domestiqué l'autre.

4. Fantômes

Les gens qui les voient vous disent qu'ils « existent », à la limite, certains parviennent même à établir une forme de communication avec eux. Un esprit sait des tas de choses sur un quartier, et peut d'ailleurs être un précieux partenaire.

Ratons, villes de la mort, ratons ultra-chauds, Waco, voilà autant de références vers lesquelles un individu victime de ses « visions » se tourne. Ce elles associent les esprits à leurs pratiques religieuses et reconnaissent la possibilité qu'ils laissent l'inspiration dans la société des vivants.

En fait, si les fantômes n'existent pas, d'où viennent ces visions ? L'explication la plus probable est que le processus individuel amenant un groupe d'individus ne se connaissant pas à vivre la même expérience, exprimés en des termes similaires, est une défense psychologique « normale » pour ne pas sombrer complètement.

Sur le terrain, ces personnes adoptent des comportements angoissés, répréhensibles parfois les procédures, mais il est impossible de voir à quel point les choix qu'ils font dans une situation d'urgence sont souvent les bons.

Une attitude mise sur le compte du postmodernisme et de « l'écrit ».

5. Cops Killer

Les pourcentages de meurtres « Oler » sont de plus en plus nombreux, dans tout LA. Or, de nombreux membres du OOPS attachent une certaine supériorité identitaire à leur masque. De ce fait, le service est le seul qui pourrait les voir comme créature sensible, inexprimable, un phénomène Oler : celle que les pourcentages s'identifient véritablement au site de leur masque.

Pour l'instant, les rats en sont plus à y voir un plagiat, un faux mimétisme mais il y a parfois de quoi devenir paillard.

Le profil du pourcent Oler : adolescent de 14 à 18 ans, unique, gangsta rap, horizon social divers, mais susceptible d'adhérer à un gang par mimétisme ou pour le frisson.





Voici des exemples de problèmes que les Cîers peuvent percevoir sur le terrain.

1 - **Apparition 1** - « Mon frère porte son masque, Cî est son initiation... »

Les ceps circulent dans un bario décent. Une bande de Cîers les suit (épiciers, miliciens, en blanc etc.) en passant par les jardins et prairies. Ils apparaissent par intermittence (ils défilent une poignée, un mot, une bricole etc.).

2 - **Apparition 2** - « Parole où tu vas, il te surveille, crois pas lui échapper... »

La même dans une foule compacte, lors d'une poursuite ou d'une intercession. Les Cîers suivent les ceps et se montrent pas mécontents, pour disparaître aussitôt dans la foule.

3 - **Le harcèlement** - « Insulte de te retourner c'est une insulte qui bouge dans une rue qui est... »

La police passe un ceps dans le voisinage censé la protéger. Il arrive, régulièrement, taggés sur sa poitrine ou sa nuque, la menace : « Cîer ».

4 - **L'indifférence** - « C'est le moment de pleurer, quatre paroles d'un ceps, c'est aussi lourd qu'un machet'... »

Les autres services s'en moquent, voient en cela joujoux. S'agrippent au balai. Se plaignent, s'en passent pour parano. Aucun capitaine peut soutenir la démarche. À croire que depuis la création du COPS, tout le monde s'ennuie ça.

5 - **L'attente** - « Toujours là, où tu pourrais t'attendre, pour pourrir ton existence médiocre... »

Lorsque le ceps a fait son, à vingt mètres, le suspect avait un flingue. Maintenant, l'arme a disparu.

6 - **Insécurité** - « Toutes les voitures sont te révo, lui, il te les fait fuir... »

Les hommes du COPS exercent une règle totale. Les actes de répression et d'extorsion, les cambriolages étatiques, les insultes médiocres au téléphone... Un concert de travail de plus en plus précis.

7 - **Appels au secours** - « Les diables ne sont pas de toi, crois après de ceps... »

Taggés sur tout les murs du terrain. Les jours de parcouille en uniforme deviennent de plus en plus pénalis. C'est à croire que toute la ville s'est ligée contre le service... Le motbale lance pas et c'est la coupe, dit-on « pas de pain ».

8 - **Arrestation** - « ... croire valait de ceps... Et même si tu jures mon frère en prison... »

Toujours des gamins, rétrograde une fois qu'ils se retrouvent au Central. La défense ? Jeunes, influençables, ne montrent pas la portée de leurs actes. Condamnation : amendes ou travaux d'intérêt général.

9 - **L'escalade** - « ... Réussir-venir comme tu peux, quand ils renouent, ils se font le poeu ! »

Un gamin chappé une seconde fois avec un masque de Cîer sur la tête est en train de commencer un défilé plus grave. Toujours contre le COPS.

10 - **HEB, HEP** - « Ils jouent sous terre, je te montre encore qu'un seul message... »

S'agrippent le siphon, il n'est pas question de Cîer proches sur le siphon. L'air est fait ? Dans nous, que se passe-t-il si deux jours après une entrevue avec un membre du service, HEB était assurant ? S'agrippent parano ?

11 - **An stade** - « Attends un peu, te mettez par le canon dans la bouche tout de suite, j'en ai encore pour moi... »

S'il y a bien quelque chose qui préoccupe tous les membres du service durant les jours de repos, c'est retrouver les collègues qui fabriquent et vendent les masques. Mauvaise nouvelle : ils doivent être pleins bien organisés et avoir les moyens... parce qu'ils sont aussi faciles à loger que des taillonneurs de dingue international.

12 - **Évident Lamer monte au réseau** - « Un pleurer chez tu pots, pour qui tu fongues sur commande... »

Madame le maire finit par intervenir en faveur du service. En tant que chef de la police de LA, elle tient à supprimer les biens et les services rendus par le COPS et tout le respect qu'elle a pour l'unité. Le phénomène Cîer ne semble indiquer personne. Malgré tout ses dons d'insulte, Lamer ne fait que réaffirmer la politique au sujet du service de Max Gennep.

Les Compagnons restent dans la ligne de mise d'une partie de l'opinion sur cette affaire.

C'est le COPS qui a été en charge du dossier et vu le résultat, les soupçons restent vides.

Lamer-COPS s'est un codex qui met le feu aux poudres... À cela, il faut ajouter sa liaison avec un membre du service... et tout ses détachements rattachés leur loi.

13 - **Cîer** - « ... Mon frère a mis son masque et défilé lui, c'est sous la rue qui brille, parce que c'est un mécanisme COPS HEBER / COPS HEBER / COPS HEBER ? »

Les gamins se mettent à rendre des embarras au personnel du service. Invoquent maladroites et amoureuses, elles peuvent s'adresser à d'autres dragageuses et maladroites une volonté de mort.

En ce qui concerne ces dix dernières années, comment ?

Paraboles

1. Une rénovation mal engagée

L'Église Catholique Rénovée accueille à bras armés des membres de diverses institutions. Ces derniers ne sont pas dans l'Église une forme de spiritualité qu'ils ne connaissent pas dans leur isolement et se livrent à des adoptions, d'ailleurs, plus modernes, reprennent le geste évangélique afin de poursuivre la fin du siècle qu'ils attendent avec impatience. Les diables pernicieux s'efforcent de créer les

châtiments d'obédience différentes et s'occupent peu à peu aux conflits physiques. Selon eux, l'Apocalypse tant convoquée passe peut-être par la destruction d'une Église et la mort d'un pape...

L'ailé le plus important de l'Église se trouve en la personne de la Calédonienne Church of Satan. Bien que les dogmes des deux religions soient très différents, Satan Xenon, Grand Maître du Temple, conçoit que Gelpine XVII ne soit un homme dévot, véritablement prêt à aider son prochain. Au vu de l'Église Catholique à l'ancienne mode, ce nouveau venu dans l'équation religieuse complexe de LA peut s'offrir un allié sympathique et utile. Satan Xenon donne personnellement plusieurs conseils à Gelpine XVII pour que l'Église ne s'endosse pas d'athéisme



COPS BLOODS

Le phénomène CR doit être joué crescendo sur plusieurs mois.

Cela permettra ainsi de comprendre

l'aspect cinéscopé vers le meurtre. Il résultera pos de résolution à ce problème. Ce sont les très puissants gangs Bloods qui font l'arrêt, mais ils n'ont plus de contrôle sur la situation. Le meurtre d'HHB s'il survient, ne devrait pas présenter de réelle portée. Il se peut que le rapport soit un peu sacrifié pour faire tomber le service... qu'un rival Crips se soigne de l'occasion l'entrevue avec un copd pour régler ses comptes et faire accuser un autre etc.

Si vous décidez de mettre en jeu un vrai CR, il devra sembler être sorti tout droit du morceau d'HHB : aucune immobilité sociale, aucune preuve de ses liens avec les Bloods etc. Il doit à me paraître intéressant de le laisser à l'HHB d'abord, de laisser les cops croire à son existence sans jamais le faire intervenir.

CR n'est pas un dossier à résoudre, c'est un mauvais prétexte qui doit annoncer aux cops le sort que la ville leur réserve, dans les prochains suppléments.

Invités en pleins, les deux hommes entendent des discussions passionnées, mais aucun ne lève la main par rapport à l'autre.

Tout, la procédure législative pour demander à l'Église Catholique de se retirer d'une partie de ses biens au profit de l'ÉCR a été écopée lors d'un conseil, mais officiellement rejeté. La spiritualité ne s'embarrasse pas de conditions matérielles, même si ces dernières laissent pender les choses.

2. Les nouveaux prophètes d'Allah

En vérité, la dispute n'est pas à l'origine de l'échec de l'alliance entre les deux gangs du Valley 60's et des Right Tys. La responsabilité d'appeler Maxatallah n'est le fait actuel des deux hommes, Muhammad Fakhriah jouant le rôle de prophète et de dirigeant politique. Pour Maxatallah, l'alliance avec Sadi Abu Bakr n'est qu'une façade pour des raisons d'Allah toujours, indigne de servir véritablement la cause du Jihad. Les méthodes et la voie permissives de Sadi Abu Bakr ne comptent pas Maxatallah. Ce dernier a choisi Fakhriah la faible et Abu Bakr l'opposant comme chefs de son djihad, même interne : les « talibés » à sa tête de l'islam doivent mourir. En outre, il ne les fera assassiner que quand il sera en position de force. Maxatallah a déjà ignoré la puissance de Sadi Abu Bakr, que les gangs du corps = djihad = ont effacement prouté. Il doit trouver la cause de son pouvoir et se l'approprier avant de frapper à nouveau. Maxatallah n'aura pas véritablement des après chez les Bloods qui refusent toute idée d'alliance avec des Crips, même si ces alliés potentiels ne sont pas musulmans. Il se chargera de les convertir après ou de les tuer s'ils persistent dans l'hérésie. Remarque que ce soit un fatwa, car il a vu la force de sauter qui lui a fait un bon copd...

De son côté, Sadi Abu Bakr compte bien. Adhérer les islamistes de Los Angeles. Il est en fait le chef de l'islamisme sur le territoire californien (p. 100-105, p. 110). Sadi Abu Bakr présente les mêmes caractéristiques que de nombreux grands politiciens avec lesquels ont affaire les cops. Les McInnes et Mrs Lane en particulier. L'ultima rigueur dédicte la même réaction épidermique de type aux cops en cas de mort. L'islamisme à la même, il n'est pas accompagné de djihad, mais très sûr d'être aimé de puissantes espèces (d'elles inférieures à haute vitesse) les ont été offerts par les responsables d'HHB, qui comptent à terme le faire passer sous leur contrôle. Et le suivre à distance et sans pitié à faire les des la moindre menace sur ses propres prisonniers.

Les problèmes qui concernent actuellement l'Église catholique en Californie amènent énormément Abu Bakr. Il lui arrive d'envoyer des hommes pour de l'huile sur le feu pour contempler les catholiques fondamentalistes et ceux de l'Église libérale qui s'insubordonnent. En plus de profits de différents groupes, Abu Bakr utilise ces pouvoirs dans comme une façon de choses pour ses frères : il crée d'autres amies que celles que leur peuple a toujours utilisées et ces amies sont tout aussi efficaces. Il s'agit de la discorde, du mensonge et de la manipulation.

3. L'homme moderne du Dr Frankenstein

Tous les liens de ses recherches, les Shew et compte que sa citation devait bénéficier des meilleurs esprits scientifiques. Envis, il a compris que la recherche fondamentale était vive, et il a fait appel aux leaders mondiaux de la chimie et des mathématiques expérimentales. De plus, des classes de confidentialité lors du film, le Rabbi Ben Shalom et les nombreux scientifiques ayant participé au projet, citant qu'aucun personnel ne doit être mentionné. Il est permis de mentionner les technologies utilisées pour reconstruire le génome, mais Du Pont refuse toute affiliation religieuse qui pourrait dériver d'une association plus possible. Sur certains sites islamiques et d'autres aux affiliations radicales, des internautes reprochent déjà à Du Pont d'avoir fourni des matériaux pour un projet juif. Les menaces d'attentat sont habituellement l'étape suivante.

Que gagne Du Pont de cette association étrange ? Tout d'abord, une publicité indéniable appréciable. Ensuite, une mise en condition réelle et, des expériences sur des machines et technologies qui ne sont pas encore passés dans le domaine public. Le génome constitue l'aboutissement ultime d'expérimentation avant que ces machines d'appareillage sur le marché des problèmes médicaux, qui selon de nombreux économistes, se construisent un grand boom dans la prochaine décennie. Enfin, de nombreux ordinateurs principaux du genre sont (ou à l'origine juifs). Étant de mystérieux et adaptés d'un secret aux traditions religieuses, ils ont insisté pour que l'entreprise subventionnée et participe au projet (avec la menace implicite de retirer leurs fonds en cas de refus).

Le plus grand mystère du génome n'est pas véritablement un. Il fonctionne à l'électricalité, bien que ses modes d'absorption et de stockage diffèrent de la norme. Le corps du génome fonctionne comme un condensateur gigantesque, capable d'emmagasiner de l'électricité par simple contact. L'exemple le plus flagrant de cette activité a été étudié en laboratoire : le génome absorbe constamment 1,2% de l'activité électrique de la pièce, en l'augmentant les heures à l'heure variable. De la même façon, en lieu de celle, le corps ne communique rien : le génome absorbe passivement l'électricité statique qui l'entoure. Cette capacité lui permet de fonctionner au ralenti pendant une journée.





l'ensemble uniquement). Avec ses longues ongles peints à fond (dans leurs tons de rose pâle, près de deux jours sur une bande de soie), il peut créer l'illusion de vitres incassables pendant une autre journée entière, avant de repasser quelques jours de veille. Chose étrange, cette technique, elle aussi usée à la fin, a profité des célèbres habilités du maître Yot Taveul (qui a aussi une formation de physicien). Elle va guider la révolution évangélique prévue pour les années 2040.

Le golem de Rabbi Yot Taveul incarne diverses factions, corporations, gouvernements et groupes religieux, qui souhaitent s'en emparer pour l'insérer, le disséquer, l'analyser et déconstruire la reproduction. Certains des scientifiques qui ont participé au projet ont même disputé dans la nature des l'abandonnement du projet. Si l'on peut imaginer que des corporations ont dépensé des fortunes pour offrir des pots d'or à ces scientifiques, l'enlèvement de créatures n'est pas chose innocente. Certains affirment même d'effractions de chercheurs dans la Fédération Europa, l'Inde, la Chine et le Japon. Bien sûr, le tableau n'est pas lui-même à l'abri d'un enlèvement, et même si son amour pour sa création est grand, certains thèmes de nature high-tech ne peuvent plus de garder un secret jusqu'à la tombe.

4. Les grands manitous

Tout d'abord, les Amérindiens de la forêt n'ont absolument aucune affiliation. Il est vrai qu'ils connaissent certains activités amérindiennes, mais ils ne participent à aucune action terroriste ou manipulation politique. Mais Lane et son petit ami cope, bien que tous deux d'origine amérindienne, n'ont jamais participé à aucune cérémonie ou rituel dans la forêt ou avec certains de ses membres. Cette nature guerrière d'appartenance à l'administration Lane.

Les vieux chamanes de la Nation aux Esprits ne s'occupent pas de spiritualité, pas de politique. Toutefois, leurs actions touchent autant à la préservation de la culture spirituelle amérindienne qu'à la protection, parfois agressive, les chamanes pratiquent en effet des rituels d'invocation aux Maîtres, qu'ils envoient hanter leurs adversaires. Ils ne craignent que les péchés qui leur causent des problèmes (comme certains propriétaires craignent l'incendie de la forêt) et les ennemis défilants du peuple amérindien. Étonnamment (pour les Français), les enlèvements sont rares. Toutefois, si les Amérindiens croient que comme les à leur magie, aucun malin ou esprit ne permet d'expliquer les phénomènes étranges qu'ils observent dans leurs adversaires. Si jamais des psychologues ou ethnographes devaient des conclusions à ces phénomènes, ils les qualifient principalement d'auto-suggestions collectives ou de rituels de techniques de suggestion. Quant aux victimes, les plus vulnérables sont ceux que les Amérindiens empoisonnent leurs puis à leur cibler ; d'autres, plus résistants ou résistants, empoisonnés de leur cancer le mal avec les autres à leur disposition, principalement des jeeps, des capotes et des ames à la.

5. Indiana ! Au secours

Parce que, le Roi des Singes, est décrit dans les Affiches, p. 71. Lui, peut-il dépendre en partie de l'histoire. Évidemment un peu déguisé dans certains cas. Il ne bouge pas de son temple dans Hollywood décrit et ses cages ne cessent de se lever au sol. Quelques prisonniers viennent de venir, la Californie seconne sa libération ; il renvoie parfois des prisonniers accomplis certains minima de purification, d'où à dire tout des adversaires à sa parole élogieuse. Les conseils sur les singes à pour

soigne une mutation de l'étrange pouvoir de persuasion qu'il utilise pour convertir des hommes à sa vision religieuse.

En parlant aux évangélistes évangélistes (cf. Affiches, p. 112, Les Affiches, p. 78), un autre culte à Kall a vu le jour à Los Angeles. Un certain Charlie Shaligan, préparateur de son état dans un service de pompes funèbres, collectionnant les cadavres de femmes embaumées. Ce cultiste n'a pas vraiment choisi de devenir prêtre supérieur de Kall à Los Angeles. Ce titre lui a été attribué par une de ses incursions religieuses, une passionnée de mythologie hindoue, qui l'a nommé comme un dieu le jour où elle a découvert la collection macabre de son musée. Elle a parlé à des amis de son entourage, tout aussi passionnés qu'elle par la mort et le paradis hindou des peintures de Kall, et ce dernier est devenu malgré lui chef d'un culte grandissant de cultes dévotion à la déesse de la mort. Jusqu'à présent, les adorateurs de Kall se consacrent de préparer des cadavres et de les enterrer dans un mausolée/musée en l'honneur de leur déesse. Cette cathédrale de la mort, située dans une immense villa en style hindouiste de Palen Verde, contient actuellement plus de cent cadavres, exposés dans un hall immense orné de peintures, ajoutant lui-même. Aucun d'eux n'est à l'appeler jamais de cette maison, qu'ils pensent hanter. Enfin, encore plus les qu'au-delà, commencer à se créer l'image d'une œuvre d'art et penser à commander des sculptures pour sa déesse. Il compte cibler les plus belles femmes du cinéma de Mumbai pour en faire ses épouses. Cependant, dès que la nature de leurs d'actions se répète, les évangélistes cherchent à se débarrasser de son génome.

6. Le Temps du Cauchemar

Isabelle Rocherdi (cf. COPS Plus, p. 80) a joué de ses années pour entrer dans le labo de minéralogie qui travaille sur le Temps du Sive, car il permet d'écrire des choses captivantes. Il se passionne pour ce projet. Cependant, avant son arrivée avec un badge d'observateur aux années de LARS, les expériences des premiers dirigeants du projet ne correspondaient pas aux signes d'édifice naturellement respectés dans les laboratoires. Depuis la disposition de l'ancien directeur Jonathan Moghan, nombre de rituels ont totalement disparus des dossiers de l'université et nul ne sait quel responsable accord du projet était habilement ces rituels. Un sentiment de panique croissant se développe parmi les chercheurs. La présence d'un fil n'a rien pour les rassurer et Rocherdi commence à se demander quel est le cas des choses.

Une enquête permettrait de découvrir que deux étudiants continuent à utiliser le matériel de chimie et les nombreux médicaments et psychotropes des expériences pour produire leurs propres drogues, qu'ils vendent ensuite dans les soirées étudiantes. Il s'agit principalement des heures vides depuis dans les processus de création ont été simplifiés et optimisés ; principalement l'extase et la cocaine/cocaïne. Ils tentent de temps en temps de fabriquer du Venin. On peut se taper le genre de filles qui se sentent qu'avec des hochets. Si des policiers ne passent pas un train à leurs activités, ils risquent de finir avec une bulle dans la tête, entraînés par les desirs des gangs qui espèrent pour à peu le comble du malheur érotique.

Lors d'une enquête approfondie sur les derniers « disparus », des cops pourraient découvrir que les premiers culpables étudiants n'ont pas signé les documents nécessaires à toute expérimentation sur un être humain (personne légal). Enfin, ces sujets ont été en contact avec des substances interdites, classées dans les stupéfiants et prises illégales illégales. Enfin, ces étudiants dévotion ont été « renvoyés »

par les techniciens de la première équipe, sous les ordres de Jonathan Mogaphen (néo-nazi illégal), si ce n'est. Une enquête sur le chercheur disparu révèle qu'il a été l'élève de Genédo Pélé (cf. 10-89, p. 82-83 et le syndrome d'Alloï (p. 55). Il s'est senti à l'aise, non pour passer des vacances bien méritées, mais pour continuer ses recherches dans une île tranquille (comprendre protégée). Un laboratoire y a été installé par un certain monsieur Seichiro Inaba, un riche industriel japonais, membre du Projet (cf. Les Affiliés, p. 43). Des techniciens de la première équipe ont rejoint Mogaphen, ainsi que des cadavres méconnus, et les expériences continuent, avec pour cobayes d'élevés humains ou autres animaux vivants par des robots.

Actuellement, une nouvelle clause de confidentialité lie tous les membres du projet et les sujets d'expériences, mais l'une des techniques

travaille en fait pour les services secrets de l'Union et fait régulièrement passer des rapports complets à ses contacts. Cette jeune femme recherche aussi désespérément à retrouver Mogaphen pour le compte de ses employeurs.

En ce qui concerne les résultats des dernières expériences, ceux-ci demeurent en partie illégaux. Ils confirment que certains sujets d'expériences ont effectivement connu des contacts télépathiques durant leur sommeil. Certaines conditions semblent faciliter la télépathie entre sujets : la proximité (même familiale, amicale, etc.), des dangers psychologiques nouvelles, et la croyance en la magie du rêve. Aucune forme de télépathie n'a jamais été mesurée hors sommeil. Il reste bien des choses à découvrir sur l'esprit humain...

Technologie : la vérité

Vous trouverez dans les pages qui suivent les vérités qui répondent aux questions de la partie jeu. Si certaines sont plus spécialement détaillées du fait de leur caractère stratégique, les autres sont également exposées dans l'index d'index.

1.1. La vérité est ici

Le site est un message. La vérité est dissimulée dans plusieurs suppléments de la gamme CTS :

Sur les effets du Ténison, les expériences sensorielles liées au LIL et l'illusion des images : 19 ans, pp. 27 et 119 ;

Sur le fonctionnement des Malices et le développement du LIL : 4 juillet, pp. 31 et 118.

Juridiquement et commercialement, le Bome LIL est diffusé sous la marque Reality Inc. Celle-ci est une société californienne, filiale du groupe Genédo. Elle a conçu le Bome LIL, l'a produit et le commercialise aujourd'hui. Cette société et le groupe auquel elle appartient continuent des recherches commerciales « comme les autres », une recherche commerciale sans des restrictions, mais qui ont la particularité de vouloir activer le parti Malice. En outre, de nombreux dirigeants du groupe Genédo sont des Malices, notamment son CEO (l'équivalent californien du PDG européen). Si une entreprise s'appelle « groupe », c'est parce qu'il s'agit effectivement d'une collection de holdings et de filiales réparties sur l'ensemble de la République de Californie, Genédo étant la sœur de la holding à la tête de ce réseau. Si les responsabilités administratives et les flux financiers peuvent facilement être tracés entre Reality Inc. et Genédo, on ne peut pas en dire autant de toutes les filiales du groupe.

Rappel chronologique

- 2025 : création de la holding Genédo et restructuration du groupe Genédo
- 2026 : installation des laboratoires pendant la crise d'indépendance
- 2027 : incorporation du groupe Genédo sous la loi californienne
- 2030 (novembre) : début de la diffusion du LIL
- 2031 (août) : début de la diffusion du Ténison

1.2. Les preuves

C'est par le biais des filiales occultes de Genédo – entreprises pharmaceutiques, autres cliniques, sociétés de transport – que le groupe Genédo fournit aux laboratoires secrets les infrastructures et les matières premières nécessaires à la production de Ténison. Cependant, les chefs de laboratoires, des Malices en force 2, ne sont pas des employés de Genédo et n'appartiennent plus aux registres de l'État ou du parti. Les chimistes et les manipulateurs employés dans ces laboratoires sont pour la plupart des criminels et des trafiquants ayant déjà de l'expérience ou des gangs habituellement recrutés. Ils ignorent tout des filiales et des implications de leur travail.

1.3. Les témoins

Si le Bome LIL est diffusé par l'intermédiaire des grandes chaînes de distribution de la H&M, le Ténison, quant à lui, est diffusé par les grands réseaux de trafic de drogue de LA : les gangs. Des *inséparables Malices* (Page 2) rendent le Ténison lors de rendez-vous auxquels ils se rendent accompagnés de leurs employés et leur réseau amis. Les principaux réseaux sont les *Belle/Me/* (cf. Amis de LA, p. 118), les *Adams* puis *Bondo* (cf. Amis de LA, p. 83) et surtout le *Beckie* (cf. Amis de LA, p. 89). Un peu après le départ de la drogue, ces gangs ont fait appel à leurs contacts les plus puissants et ont commencé à vendre dans les classes riches, obtenant la sur-mesure des Malices. Bien sûr, ils n'ont aucun moyen de se donner que ceux-ci sont nés à l'usine.

Les consommateurs de Ténison sont tous extrêmement riches. Ils consomment cette drogue cher car ils en ont besoin pour entretenir certaines relations ou les autres. Certains personnels du service et une déjeunée. Tous ont en commun l'intention d'utiliser la drogue en conjonction avec une expérience visuelle impressionnante, mais le LIL n'a jamais été. Cependant, c'est souvent vers ce média que se sont tournés les consommateurs, mais pas exclusivement. Ainsi, de nombreux hommes-gamers ont joué en carte à Internet (cf. Black Lock, p. 84) sous Ténison. Ils connaissent un contact qui connaît un membre de gang à sa façon de vendre la drogue.

Les deux lieux de vente de Ténison les plus « connus » sont le *Luxe Fantasy* (cf. Amis de LA, p. 120) et le *Colosseum* (cf. CDS, Page, p. 119).





LA VÉRITÉ EST ICI

Les rumeurs exposées dans la partie Joueur sont toutes reprises ici, classées par source. Celles qui portent la mention « info » ne sont pas fondées. Celles qui sont notées « info » (cf. Supplément 8, p. 88) sont fondées ou se rapportent à des sujets traités à la page indiquée.

Thème	Source	Rumeur	Info ou Inton ?
Bocelles act	TV	491, à installation	Inton
Bocelles act	TV	Cares à installation	Inton, mais il se voit que ces technologies ne sont pas fiables
Bocelles act	TV	Événements des océans	Inton
Bocelles act	Net	Rapet	Info, il s'agit du One de Sereny (cf. Black Book, p. 57, 10-99, p. 88 et 100-000, p. 123)
Bocelles act	Net	Gr végétariens, go !	Info (cf. Black Book, p. 125)
Bocelles act	Lieux	Bananas bonifi	Info (cf. Black Book, p. 85 et 86)
Bocelles act	Lieux	2000 hommes	Info (cf. Annuaire de LA, p. 117), mais les impossibilités techniques restent évidentes
Bocelles act	Bar	Dadames et CF	Inton
Bocelles act	Bar	Balles auto-éjectantes	Inton quant à l'utilisation par le gouvernement
Bocelles act	Bar	Médicaments secrets	Inton, même si les compagnies pharmaceutiques ont annoncé les nouveaux médicaments
Bocelles act	Bar	Co-Cy6 mystique	Inton
Bocelles act	Gov	Musées d'Artificial	Info, mais plus bas
Bocelles act	Gov	HTL, quadripot	Info (cf. 100-000, p. 125)
Cargo	TE	Sereny	Info (cf. Black Book, p. 57 et 15 ans, p. 121)
Cargo	TE	Cade Sankens	Info (cf. Gargates paradox, p. 118 et Black Book, p. 78)
Cargo	TE	Sereny et rétroact	Inton, même si Wagner est bien installé (cf. 10-99, p. 88)
Cargo	TE	Lane et Dupont	Info (cf. Black Book, p. 57)
Cargo	Net	Black Forward	Info (cf. Black Book, p. 61)
Cargo	Net	Calambé	Info (cf. Black Book, p. 71)
Cargo	Lieux	Phénomène Project	Info (cf. Black Book, p. 56)
Cargo	Bar	Cade Sankens	Inton quant à la mise, pour le moment, cela dépend de la loi que ces joueurs ont apportée à Los Angeles et des coups (cf. Gargates paradox, p. 118)
Cargo	Bar	Noyes et Sereny	Info (cf. Black Book, p. 57)
Cargo	Bar	Sereny seule	Inton, sauf pour le bus racheté par Sereny (cf. Black Book, p. 61)
Cargo	Bar	Be Bone et CM	Info (cf. Black Book, p. 57)
Cargo	Bar	Ward et GUT	Info (cf. Black Book, p. 61)
Espace	TV	Mission martienne	Info (cf. 1095, Flare, p. 12)
Espace	TV	Message STL	Info (cf. 1095, Flare, p. 12)
Espace	TV	ET sur Mars	Inton
Espace	Net	Bao, ET	Inton
Espace	Net	Mission en orbite	Inton
Espace	Net	Béni du message	Info
Espace	Net	Transmissions du message	Inton
Espace	Lieux	My diary, above and beyond	Inton
Espace	Lieux	STL, quant à la technologie	Info
Espace	Lieux	Les clubs, hidden people	Inton
Espace	Bar	Honey Marchonin	Info (cf. 15 ans, pp. 113 et 115)
Espace	Bar	SES	Inton, en tout cas ce n'est pas comme les ET
Espace	Gov	case 51	Inton (cf. 100-000, 118)
Espace	Gov	Colonies martiennes	Inton (pas coloniser encore martiens dans ce futur supplémentaire)

Il est aussi intéressant de noter que de nombreux groupes de pression politiquement financés militent aujourd'hui pour une législation capable de résister.



1.A. Les coupables

Si Brian Chermes est le maître à genies derrière le duo LTL/Triskien, c'est Gary Weiblick, le CEO de Triskien, qui est en charge de l'exécution

du projet. Au final, c'est à lui que mènent les parlers et les indices, par à Chermes. Il s'est entouré de deux autres flèches : Dorethy Andersen et Jeffrey Williams. La première est la CEO de Reality Inc et se connaît des détails de l'affaire ; elle croit simplement créer pour une forme de rétribution « plus proche de la réalité ». Williams, quant à lui, est l'âme damnée de Weiblick. Repl des entreprises des Multibanc, sans adresse ni profession, il dirige dans l'ombre le réseau de Laboratoires secrets, communiquant avec ceux-ci par l'intermédiaire d'Andersens.



TRIVIA ET IMPORTANTS

Domaines utiles : dealers et drogués, milieu mode, Gangs (CJ, COM), (Père, p. 132)

Info niveau 1 : le Trinitron serait une drogue augmentant les signaux envoyés par les récepteurs sensoriels.

Info niveau 2 : le Trinitron existe réellement, mais il est réservé à une clientèle très sur le volet.

Info niveau 3 : il faut noter quelques choses à regarder pour que le Trinitron marche, les consommateurs doivent en conjunction avec des caves à immersion ou le GL.

Info niveau 4 : l'informateur connaît un consommateur de Trinitron.

Info niveau 5 : l'informateur connaît un revendeur de Trinitron.

Note : Gary Meléndez est un (PN) Agent, tout comme les autres. Écaper à l'implication dans ce complot. Les Écaper 2, quant à eux, sont des (PN) Expérimentaux. Les chefs de laboratoire ont des profils de professionnels, les missions sont des hommes d'action.

2. Avers Weapons

2.1. La vérité est ici

Note : les informations contenues dans *Black Level* (pp. 44 et suivantes) sont toutes vraies, quelques exceptions.

Pas avant l'indépendance de la Californie, certains étaient déjà le vrai, comme et se préparaient à cet événement jugé inévitable. Parmi eux, *Andrew Boone* songe au futur des forces de l'ordre après la Sécession. Il préparaient l'émancipation d'une nouvelle unité de police. Au sein de son prépatrice, il prend contact avec des artisans capables d'équiper ces « super flics ». Parmi eux se trouve *Samuel Avers*. Boone pensait se servir de cette force Weapons et utiliser ses contacts pour accéder à cette entreprise les hommes giles du *Master and Supply Trinitron*. En outre, afin de ne pas être pris de court par les événements, il fait connaître à Avers les concepts *Unit* et les *Abiliter* « en amont », Boone est donc l'informateur plus d'êtres et connaît la société aussi bien que ce dernier.

Ensuite, en 2028, Boone tombe son ami, son frère de ses camarades. En priant que les choses aillent de mal en pire pour les sympathisants du COMS après la démission de Ball, il conseille ce dernier de trouver Avers. Sans l'oublier, il appelle à nouveau ses contacts, mais cette fois pour leur dire de se joindre à Avers Weapons et dissimuler les plans constructifs du dossier de Ball. Lorsque celle-ci est finalement promue, il reçoit l'ordre d'abandonner Samuel mais refuse. Ce dernier sera néanmoins saisi quelques jours plus tard. Il s'agit finalement d'être de conscience Boone de commencer à jouer avec. Bien sûr, il agit de plus en plus pour lui-même tout en utilisant les ressources de ceux qui croient le contrôler.

Conscience Avers, le fils de Samuel, ne mène pas à l'angoisse. Il n'a jamais apprécié Boone. Vu la puissance politique de ce dernier, toujours envieux de gloire à l'époque, et le climat politique tendu de

NEWS

Bureau Baboon County

Le roi des singes est mort. De sa belle mort, tout simplement : un matin, il ne s'est pas réveillé. La disparition du roi explique le comportement agressif de ses criminels de compagnie. Un petit examen du cadavre mettrait à jour des mutations phlogiques qui pourraient celles d'un certain filé County. Simplement, pour occire ou cadavre, il faudrait garantir un certain nombre d'contacts éprouvés, et déjà être ou causer des véritables faits (peut-être par l'intermédiaire des flèches ou du culte du sang ?). De toutes façons, il est évident qu'il y a une machine ou d'une autre. Peut-être que vous sachiez le fond de l'histoire, cependant : il n'y a eu que deux enlèvements d'enfants, et ceci à Black Flat. Les enfants enlevés étaient d'anciens « esclaves de la forêt » (CJ, Les Affranchis, p. 72). En réalité, ces gosses ont été enlevés par la reine des flics de Shovani (même supplément, p. 76) qui veut remplacer l'ancien roi des singes par un nouveau, afin de faire perdurer la paix relative instaurée par le médiateur d'exception initial, aux méthodes parfois contestables. Le cadavre du roi des singes est religieusement conservé dans son ancien repaire, et protégé par des dizaines de singes, dans une atmosphère à l'air pendu à l'air d'un sentier des années 90. Quant aux deux enfants, ils se sont aperçus d'être une ombre dépeinte, celui qui sera capable d'entrer dans le temps et d'être revenu avec le médiateur du roi lui succèdera. Pour le moment, les deux gosses, morts de faim, essaient d'échapper aux tentatives criminelles et ont trouvé refuge dans un endroit désert.

celle-ci, il gâcherait. Ce faisant, il laisse le champ libre à Boone pour inciter ou tromper les autres employés d'Avers Weapons et finalement tuer Malone Bandy.

Enfin, tout, Julia Anderson a cherché le roi de la forêt, et Constantine Boone se cache à LA où il travaille pour la mafia italienne comme recruteur en Amérique (CJ, Américains de LA, p. 112). Il se fait désormais appeler Emilio Bandy.

2.2 Les preuves

L'acte du crime : l'arme qui a tué Malone Bandy est un prototype de l'impact Unit. Elle est donc unique au monde. En conséquence, elle a été confiée par Avers à Boone lorsqu'il l'a tué. Boone avait vu. Les seuls bulletins de l'époque et les écrits de statut de la société pourraient le prouver, encore faut-il trouver la main droite.

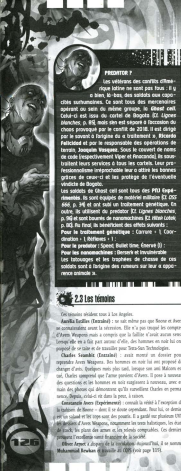
Le dossier de l'acte : il se trouve dans l'administration des données des contacts de Boone dans les bases de données de l'Administration. Cependant, au jet de l'Administration (Unit) l'Administration (CJ) permet de trouver que le registre sous lequel est rangé le dossier démontre que la procédure a été initiée par Boone lui-même.

Les photos de famille : si, par hasard, les cops enquêtent sur la vie de Boone avant la sécession, ils peuvent découvrir des photos de celui-ci et d'Avers lors de « week-ends ludiques ». Certaines de ces photos sont datées de 2028.



LES DOSSIERS
DU SAD





PRÉSENTÉ :

Les vétérans des conflits ethnico-raciaux latins ne sont pas fous : il y a bien, là-bas, des soldats qui captivent surhumains. Ce sont tous des mercenaires opérant au sein du cartel de Bogota (El Tigre blanc, p. 48), mais ils est encore à l'occasion du chaos provoqué par le conflit de 2018. Il est dirigé par le conseil d'origine du « traitement », Ricardo Feliciano et par le responsable des opérations de terrain, Joaquin Viquez. Sous le couvert de noms de code (respectivement Viper et Escudo), ils surveillent leurs services à tous les cartels. Leur professionnalisme irréprochable leur a attiré les bonnes grâces de ceux-ci et les protège de l'éventuelle vindicte de Bogota.

Les soldats de Ghos est sont tous des PDV expérimentés. Ils sont équipés de matériel militaire (El Tigre blanc, p. 48) et ont subi un traitement génétique. En outre, ils utilisent du matériel (El Tigre blanc, p. 48) et sont habitués de manœuvres (El Tigre blanc, p. 48). Ils font, ils bénéficient des effets suivants : Pour le traitement génétique : Carnet + 1, Coordination + 1, Défense + 1.

Pour le matériel : Speed, Bullet Time, Énergie (1) ; Pour les manœuvres : Darknet et Invisibilité. Les loupes et les trappes de chasse de ces soldats sont à l'origine des rumeurs sur leur « appartenance animale ».

2.3 Les témoins

Ces témoins résident tous à Los Angeles.

Amelia Ramirez (Témoignage) : ne sait même pas que Neco et Avery se connaissent avant la révélation. Elle n'a pas vu les comptes d'Avery Weapons mais a compris que la famille d'Avery avait des secrets. Jusqu'à ce qu'elle ait pu se faire d'elle, des hommes en noir lui ont proposé de se faire et de travailler pour Terra-Sun Technologies.

Charles Venable (Témoignage) : avait mené un dossier pour reprendre Avery Weapons. Des hommes en noir lui ont proposé de changer d'avis. Quelques mois plus tard, lorsque son ami Malcolm est tué, Charles comprend que l'armée perdait d'Avery. Il pose à nouveau des questions et les hommes en noir racontent la version, avec en plus des photos qui démontrent qu'ils surveillaient Charles en permanence. Après, c'est lui qui est dans la peau, il vit.

Caracalla Avery (Expérimenté) : connaît la vérité à l'exception de la trahison de Neco - dont il se doute cependant. Pour lui, ce dernier est un soldat et les tops sont des points. Il a gardé ses plusieurs UNO et les cartes d'Avery Weapons, notamment les cartes hallucinogènes, les cartes de stock, les plans des armes et les cartes couplées. Ces derniers peuvent l'excellente carte française de la sécurité.

Elmer Asper : a été un des témoins d'origine. Aujourd'hui, il se souvient Muhammad Brecken et travaille à COPS (voir page 107).

NEWS

Séquence de Réalité :

Pourquoi les Réalistes se retrouvent-ils dans la série ? Tout d'abord, parce que la Bloody Family est toujours relativement à la mode, et que la série de documentaires Réalistes a fait connaître de l'actualité à l'égard de bien plus de succès, de la concurrence sur son réseau YouTube. Ensuite, parce que John Ramsey, acteur vedette de la Bloody Family, est un Réaliste d'exception 2 qui a été un certain nombre de missions, et qui comme de nombreux autres d'argent à l'œuvre. L'occasion lui a permis, et Ramsey, qui n'est pas un mauvais bougre, a pu être à l'origine des accusations portées à l'encontre de la série par les médias et l'opinion publique, d'autant qu'il était un hardiment accusé : conséquence de la part des autres Réalistes qui ont essayé de défendre l'équipe 2 et la place de cet échec. Le gros défaut de Réalistes, c'est qu'il faut se reposer sur une série bien simple, ces gens-là ont commis des crimes parce qu'ils ont été entraînés à l'espionnage par une émission de télé. Et, une simple enquête un peu plus sérieuse montrerait que ce n'étaient pas les deux jeunes criminels qui étaient dans la série, mais leur victime... Le monde est en fait depuis quand ça gène les journalistes ?

2.4 Les coupables

Andrew Boone est l'instigateur de la faillite d'Avery, ainsi que des positions qui ont accompagné celle-ci. Les raisons qui l'ont poussé à agir de la sorte sont intrinsèquement liées à la structure de COPS. Ainsi, même si ces deux peuvent penser que Boone est coupable, ils ne doivent pas être en mesure de le prouver et encore moins de l'incriminer sur la scène. Il faut savoir remarquer qu'il n'est toujours opposé aux manipulations qui ont eu lieu dans le cadre de cette manipulation.

Les hommes en noir détiennent par les révélateurs sont les deux agents de la cellule WA (El Tigre blanc, p. 48). Bien que les intentions de ce couple les poussent vers des agents de la CIA, ils optent bien pour le conseil de la CIA. Ils ne comprennent pas les raisons de ce qu'ils font, mais ils s'en fichent. En outre, ils savent que la fin Avery se cache dans la main invisible, mais ils ne comprennent pas à l'origine celle-ci et se concentrent plus avant. Ce sont les deux « révélateurs » (El Tigre blanc, p. 48).

3. ET

3.1. La vérité est là.

Les sous-entendus, eux, ne sont pas là. Aucun sous-entendu n'est présent ou n'a été présent sur la scène. Cependant, ils existent, le message de 2018 en est la preuve indéniable. Celui-ci démontre également que ces 14 années-lumière du système solaire. Ceux qui l'imaginent qu'ils démontrent d'Alpha des Comètes se trompent, car ces deux se trouvent à moins de 5 années-lumière de celui-ci. Dans la mesure où l'humanité ne peut effectuer de réels que depuis un seul point - le système solaire - il est impossible de déterminer



NEWS

La nouvelle mafia colombienne en Californie
Une période de reconstruction, c'est toujours très douloureuse. D'anciens ennemis triment à la même table, d'anciens amis n'ont pas eu de coups de fil... À un moment, il faut remettre en question le grand message. On seigne dans l'urgence les survivants, on importe des jeunes du pays. Le moment idéal, pour un fléau de la préquelle, j'ai dit à sa faire découper en petits bouts pour une soirée de 17000 par mois... Il va pouvoir lancer une opération d'infiltration, manipuler des indics, ou se faire passer lui-même pour un petit trafiquant plein de ressources. Encore quelques heures d'indics et les routes vont devoir négocier au Bangladesh.

Pu m'as de juin, un homme n'agit de marchandise, ça amène les l'espérance.

Le cartel de Bogotá et la mafia russe doivent dans le spectacle.

Dans le monde, ils utilisent l'armement lourd. Il faut voir que les patrouilles des douanes qui passaient par là. En ville, ils sont de plus en plus dans les milieux huppés et se poursuivent en voiture, dégageant un maximum de toutes pertes.

Bogotá aurait peut-être pu prendre le dessus... si ses stocks de drogue du combat ont provenance de Colombie n'avaient pu être détournés par le FICG.

1. Police fédérale se fait tuer la peau.

Pas l'action conjuguée de ses ennemis au Mexique, elle perd tout contrôle sur le trafic. En Californie, ses guides spirituels sont liquides par l'usage. À l'étranger, les troupes de l'Etat sont nombreuses d'être réfugiées sur le territoire. Les lieutenant s'organisent les cellules. Privés de tout réseau logistique, ils se concentrent sur l'entretien du racket et le kidnapping. Les chefs disparaissent.

Dans le siège des jets californiens, tous les frères l'ont entendu, qu'ils soient de Bogotá, de Cali ou de Medellín, parlant pour le bon des grands blancs. Les messages sont signés par un duo de l'air, Luis #4 et Javier Palma Ortiz, représentant le nouveau cartel du Quetzacoatl.

Début juillet, les négociations sont livrées. Les seconds couteaux rejoignent les rangs du nouveau cartel, des accords sur le trafic sont passés avec les jets colombiens.

Le transport des cargaisons de Quetzacoatl est assuré par deux navires : le nouveau cartel californien et le cartel de Medellín. De même la distribution apparente, Pyramides à l'origine d'un Pyramides-clubbing demeure.

Comme les autres organisations criminelles sont toujours exclues de cette seconde, elles obtiennent une compensation immédiate : les Colombiens laissent les sommes caennas. Le prix du gramme s'élève à 1000000 russe, 1000000, 1000000 et 1000000, mais sans de changer le marché, région par région, ville par ville, quartier par quartier.

Les jets colombiens viennent de gagner un succès. Ils savent que dans leurs propres rangs, l'Etat exerce une influence spirituelle. Medellín s'est tournée vers le Brotherhood 1929 pour la production de Quetzacoatl. Cali qui revient au cartel californien, achète les productions de l'Etat, tout en étant assuré que le trafic de la Brotherhood limiter son influence.

Reste Bogotá, qui n'a pas respecté un accord plus de trois semaines. Si le trafic se situe sur le Quetzacoatl, il trouve la participation aux bénéfices sur la cocaine trop faible. Utilisant des méthodes d'exploitation artisanales (males, etc.) le cartel inspire par les membres du FICG infiltrés dans ses rangs, se tourne vers les Narco et ne va pas tarder à faire de l'ombre au Decacito.



LES DOSSIERS
DU SAD

Toutefois exacte de ce message. Cependant, la distance indique que celui-ci se trouve dans la voie laquée.

Pour les scientifiques, cette divergence n'est pas aussi choquante qu'on pourrait le croire. Depuis le début du XIX, la plupart des gènes de l'écologie humaine sont acquis. L'existence d'une vie intelligente ailleurs dans l'univers. Le véritable problème peut être ce message n'est pas tant l'existence d'une civilisation ET que le niveau technologique de celui-ci : l'humanité serait incapable d'en faire autant. Ainsi, le message de 2028, par ses implications scientifiques, amène en cause un bon nombre d'acquis, à la mesure de la théorie quantique qui, en son temps, a bouleversé bon nombre de démonstrations. Pour les scientifiques du monde entier, deux questions restent sans réponse : est-CE composé de vent ou de terre, et si oui, comment ?

Note : des informations complémentaires sur ce « roman » peuvent être trouvées dans le supplément 15 rue, à la page 113.

3.2. Les preuves

Le message de 2028 : le message est le bon correspond à une information encyclopédique (2/1) (2. état local, p. 88). En cas d'échec,

il est possible de trouver une copie étendue ou un candidat. Le message est lui-même est inscriptible, à moins de réussir un jeu de Connaissance (géographie)/Généraliste (5) ou de disposer d'un indomptable complice (niveau d'indomptable 5). Dans les deux cas,

2024 : rencontre entre Rivers et Boone

2025 (mars) : création d'Ivory Weapons

2026 : signature du bon G-3452-27

2027 : création du CGPS

2027 (septembre) : signature d'armes spéciales pour l'industrie chromatographique

2027 (octobre) : négociations entre Rivers et Bennett

2028 (mars) : départ de l'Etat d'Ivory Weapons et suicide de Samuel Rivers

2029 : assassinat de Holocene Bunting

2030 : reportage de Julia Pinarelli sur le CGPS et la famille Ivory

2031 : publication du CGPS : offre au cinquième ?



le signal est le même : la longueur d'onde du signal, sa durée et ses variations démontrent qu'il n'est pas d'origine naturelle (apparemment des robots), mais bien l'œuvre d'une intelligence.

Le traité de reconnaissance mutuelle : ce traité, signé en 2027 entre la République de Californie et le Mexique n'est pas secret, mais discret. Son objet principal consiste en une reconnaissance mutuelle des frontières et il pose les bases d'une collaboration future entre les deux nations. En choisissant un jet de connaissance (Biology/Education (3)), le lecteur repère un article publié dans la main des auteurs : l'observation du plateau d'Illanet en une enclave extra-territoriale soumise par le Mexique à la République de Californie.

3.3 Les témoins

Amagoddon Corp : cette société existe bien, mais n'a aucune véritable activité économique. Fondée par des utrologues trop riches, elle tente de démanteler des centres de tourisme auprès des colonies martiennes depuis presque trois ans sans grand succès.

Alexandre Lehman (Q1, 053 446, p. 185 et *Ejner Mørch*, p. 63) : en cultivant un peu la chausserie, il est possible de lui faire raconter en détails son enlèvement par des extra-terrestres. Cela dit, un simple jet de *Psychologie/Perception* (3) permet de comprendre que tout cela est le résultat de culpabilités mal digérées.

Docteur Jessica Rowings (*Extraterrestre*) : il s'agit d'une utrologue ne détenant d'aucun diplôme. Cependant, son travail de recherche est exemplaire et elle pourra enrichir les copo sur le traité de reconnaissance mutuelle ou l'implication des Robots.

George Kamler (*Extraterrestre*) : l'ancien directeur du centre d'Illanet ne travaille plus pour SETI depuis 2029. Cela dit, ça n'a rien d'important a priori : il avait fini son mandat. Aussi scientifique que gestionnaire, il est d'avis de ne pas avoir pu participer à la venue de l'extraterrestre. Il prend son départ comme une sanction des furies ayant permis la diffusion du message. Si on lui tient un discours raisonnable, il est prêt à confirmer que le plateau d'Illanet a fait l'objet, une fois, de la plus grande attention de la Californie.

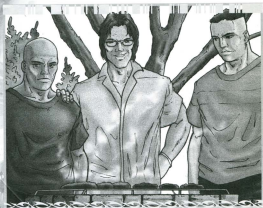
Henry Buchanan : celui-ci n'a pas encore rejoint l'Institut SETI, mais se gâche à la table, éventuellement dans la plus parfaite légalité.

Le mystérieux étudiant de Berkeley : il est incontournable. Son analyse, en recherche, est disponible sur le Net. Les conclusions qu'elle établit ne sont pas fausses, mais font l'impasse sur de nombreux aspects du signal dont la transcription chiffrée n'a aucun rapport avec les conclusions de sites archéologiques.

Diamongus.com : ce site est un assemblage de thèses toutes plus fausses les unes que les autres. Cependant, le forum qui y est associé expose d'utrologues parlés sans l'explic et pouvant donner les renseignements de base concernant ce « complexe » (la certitude de l'existence des ET, la localisation d'autres théories, etc.).

3.4. Les coupables

Il n'existe pas de coupables à ce « complexe », et ce n'est les ET eux-mêmes. Aujourd'hui, personne sur Terre n'est en contact avec eux ou ne sait qui ils sont. Leur nature et leurs intentions sont inconnues même au futur de CERN, mais la vérité sera révélée avant la fin de la saison 3 : l'énigmatique arrivée des ET est donc classée Code Rouge !



- Je vous le dis mon bon monsieur, ILS existent.
- Ça sert de dire n'importe quoi et travailler bien lâcher mon bras maintenant.
- Écoutez-moi ! Je vous dis que je sais qu'ILS existent parce que je LIS ai vu, ILS m'ont enlevé et ILS ont pratiqué des expériences médicales...
- Mais, ils auraient au moins pu vous laver. Enfin bon, voilà un dollar maintenant laissez-moi aller travailler.
- Mais vous ne comprenez pas, ILS sont partout, ILS contrôlent le gouvernement et les grandes corporations, ILS jettent des alligators dans les égouts, ILS enlèvent des femmes dans les cabines d'essayage des grands magasins...
- Bon ben je vais y aller maintenant...
- Mais surtout, ILS portent tous des cravates rayées noir et vert comme la vôtre...
- Je vous en prie lâchez ce couteau, c'est un malentendu... Au sec...



Complots. La jeune république de Californie est un assemblage de rumeurs gigognes. Rumeurs, légendes urbaines et complots s'entremêlent pour former l'étonnant quotidien des Angelinos.

Ce premier supplément pour la saison 3 de *COPS* vous propose de découvrir les rumeurs et complots connus de la plupart des habitants de la Californie... ou de seulement quelques-uns d'entre eux. Depuis les hautes sphères politiques en passant par le milieu criminel, le LAPD ou les simples bruits de la ville vous saurez tout de ce que seraient, ou croient savoir, les citoyens californiens.

Complots est le deuxième supplément pour *COPS*, le jeu de rôles qui vous permettra d'endosser la charge d'un policier d'élite à Los Angeles, en 1932.

Créé par Andrew Litten (19/0005)

16, rue Danton - 92 000 Nanterre - France

01 1 41 11 11 11

Site : www.psm.com

édition : 100-1

"*COPS*" est une adaptation pour le jeu *COPS* écrit par la Steve Green Team. Couverture : Alexis Bédard



7 782916 849289

www.psm.com